



HARRISON PARROTT

Lukáš Vondráček klavír

Lukáš Vondráček, nesporný vítěz mezinárodní klavírní soutěže International Queen Elisabeth Piano Competition 2016, absolvoval své první veřejné vystoupení ve čtyřech letech. Debutoval v patnácti letech s Českou filharmonií pod taktovkou Vladimira Ashkenazyho v roce 2002 a hned v následujícím roce absolvoval velké turné po Spojených státech. Díky své přirozené a sebejisté muzikálnosti a mimořádné technické zdatnosti je již řadu let znám jako nadaný a vyzrálý hudebník. Spolupracoval s různými dirigenty zvučných jmen jako Paavo Järvi, Gianandrea Noseda, Marin Alsop, Christoph Eschenbach, Pietari Inkinen, Vasily Petrenko, Jakub Hrůša, Anu Tali, Xian Zhang, Krzysztof Urbanski, Stéphane Denève a Alexander Lazarev.

Mezi zlaté hřeby sezóny 2016/17 můžeme zařadit koncerty s Filadelfským orchestrem, Oselskou filharmonií, Orchestre national de Belgique, Orchestre Philharmonique du Luxembourg, Orquesta de Gran Canaria, Petrohradskou filharmonií, Orchestre Philharmonique Royal de Liège a návrat do Symfonického orchestru New Jersey. Pojede na turné po Brazílii a Indii a vystoupí na recitálech v Hong Kongu, v lipské koncertní síni Gewandhaus, v pražském Rudolfinu a na klavírním festivalu Klavier-Festival Ruhr.

Nedávné recitály zavedly Lukáše mimo jiné do Wigmore Hall v Londýně, Carnegie Hall v New Yorku, Tonhalle v Curychu, Konzerthaus ve Vídni, Concertgebouw v Amsterdamu, Casa da Música v Portu, Palais des Beaux Arts v Bruselu, Cité de la Musique v Paříži, Auditorio Nacional de Madrid, Washington Performing Arts Society, Boston Celebrity Series i na festivaly Festival La Roque d'Anthéron, Gilmore Festival a renomovaný festival Piano aux Jacobins v Toulouse.

Pravidelně spolupracuje s orchestry, jako je Londýnská filharmonie a Královská filharmonie Liverpool, Filharmonický orchestr a Orchestr Gulbenkian, Wiener Symphoniker, Tonhalle-Orchester Zürich, Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, NDR Sinfonieorchester Hamburg, NHK Symphony Orchestra, Washingtonský národní symfonický orchestr či Cincinnatský symfonický orchestr. Mezi nedávné významné události patří turné po Španělsku se symfonickým orchestrem Orquesta Sinfónica de Euskadi a turné po Austrálii se Západoaustralským symfonickým orchestrem a Sydneyským symfonickým orchestrem.

Z mezinárodních cen získal první cenu v klavírních soutěžích Hilton Head International Piano Competition, San Marino International Piano Competition a Unisa International Piano Competition v Pretorii, jižní Afrika, dále cenu poroty Raymond E. Buck Jury Discretionary Award na mezinárodní klavírní soutěži International Van Cliburn Piano Competition v roce 2009.

Po studiu na Akademii múzických umění v Katovicích a na vídeňské konzervatoři studoval Lukáš Vondráček na bostonské konzervatoři New England Conservatory u Hung-Kuan Chena, kde absolvoval s vyznamenáním v roce 2012.

Jeho první komerční nahrávka, sólové album pro Octavia Records, byla vydána v roce 2004, a další CD s recitály vyšlo v roce 2012. Jeho poslední CD s Brahmsovými díly vyšlo na podzim 2013 ve vydavatelství ORF.