

Vydavatelství a nakladatelství Českého rozhlasu vzniklo v roce 2001 za účelem ochrany práv hudebních děl, která rozhlas v minulosti vyrobil a použil při výrobě vlastních nahrávek, a s cílem zpřístupňovat tato díla veřejnosti formou notových publikací a orchestrálních materiálů.

Nakladatelství se specializuje na vydávání skladeb českých skladatelů a navazuje na bohatou tradici Radiojournalu. Mezi důležité aktivity patří zpřístupňování děl autorů generace meziválečné a poválečné (a to především těch, kteří měli k Radiojournalu blízký vztah), vydávání a zpřístupňování děl, která jsou součástí historických sbírek, spolupráce s mladými a talentovanými tvůrci a uvádění premiér renomovaných soudobých skladatelů.

V souvislosti s dramaturgickými plány stanice Vltava, Symfonického orchestru Českého rozhlasu a dalších orchestrů jsou vydávány tiskem publikace k prodeji nebo pronájmu, které jsou rozděleny do tří hlavních řad:

- **základní řada** – 20. století a soudobá hudba
- **populární řada** – Radio-alba, Edice ZUŠ, jazzová hudba (vybrané tituly v Braillově notopisu)
- **historická řada** – praktická edice, kritická edice Thesaurus Antiquae Musicae

Nedílnou součástí ediční politiky jsou i povinné skladby publikované ve spolupráci s mezinárodními soutěžemi Concertino Praga a Pražské jaro.

Nakladatelství přispívá k propagaci a šíření dobrého jména Českého rozhlasu, jakožto tradičního nositele hudební kultury a k naplňování jeho veřejnoprávního poslání.

ZÁKAZNICKÉ CENTRUM

Vydavatelství a nakladatelství Českého rozhlasu

Římská 13, 120 99 Praha 2

tel.: +420 22 155 3316

nakladatelstvi@rozhlas.cz

www.rozhlas.cz/nakladatelstvi

Katalog orchestrálních titulů k pronájmu nabízí díla, ke kterým Český rozhlas vlastní nakladatelská práva nebo licenci k jejich půjčování a pronájmu. V katalogu nejsou zahrnuta tzv. volná díla (s výjimkou nově vyrobených titulů), u kterých vypršela lhůta autorsko-právní ochrany. Nabídka kompletního notového archivu (včetně tzv. volných děl), čítajícího na sto dvacet tisíc titulů, je dostupná v databázi FAST na webu **www.rozhlas.cz/nakladatelstvi**.

OBSAH

VYSVĚTLIVKY, ZKRATKY	2
KLASICKÁ HUDBA	3
SYMFONICKÉ ARANŽE FILMOVÉ A POPULÁRNÍ HUDBY	93
ORCHESTR A BIG BAND	101
REJSTŘÍKY	103

Vysvětlivky

- * pouze na objednávku, delší doba doručení
** nově vydané tituly

Zkratky

ac – fisarmonica
ad lib. – ad libitum
Afl – flauto alto
Afl becc – flauto a becco alto
arp – arpa
Asax – saxofono alto
B – basso
Bsax – saxofono basso
Bar – baritono
Barsax – saxofono baritono
batt – batteria
bg – bongo
bj – banjo
camp – campane (wind chimes)
campli – campanelli (Glockenspiel, carillon)
cast – castagnette
cb – contrabbasso
cel – celesta
cemb – cembalo
cfg – contrafagotto
zimb – zimbalon (salterio)
clacs – clacson
cl – clarinetto
cl b – clarinetto basso
clno – clarino
clv – claves
cor – corno
cor ingl – corno inglese
corm – cornamusa (dudy)
coro bamb – coro bambino
coro femm – coro femminile
coro masch – coro maschile
coro misto – coro misto
chit – chitarra
chit b – chitarra basso
chit el – chitarra elettrica
dp – diapason (ladička)
echo – echoleta
esec – esecutori
euf – eufonio
fer leg – ferula a legno (prut na dřevo)
fg – fagotto
fisch – fischiamento (pískání)
fl – flauto
fl becc – flauto a becco
fl picc – flauto piccolo
flic – flicorno
flic b – flicorno basso
fru – frusta (bič)
gg – gong
gr c – gran cassa

hh – high-hat
harm – harmonium
mand – mandolino
mar – marimba
MS – mezzosoprano
ob – oboe
org – organo
org el – organo elettrico
chr c – cassa chiara
perc – percussioni
pfte – pianoforte
piff – piffero (píšťalka)
ptti – piatti
ptto – piatto
ptto sosp – piatto sospeso
rec – recitazione
S – soprano
sax – saxofono
seg – segheria (pila)
Sfl becc – flauto a becco soprano
solo – solo
song – sonagliera (rolničky)
Ssax – saxofono soprano
sint – sintetizzatore (syntetizátor)
tamb – tamburo
tamb b – tamburo basso
tamb basc – tamburo basco
tamb mil – tamburo militare
tamb picc – tamburo piccolo
tamb rull – tamburo rullante
tam-t – tam-tam
tmbo – tamburino
tom-t – tom-tom
tb – tuba
tbn – trombone
tbn b – trombone basso
timp – timpani
trb – tromba
trb b – tromba bassa
trb pastor – tromba pastorale
trb princ – tromba principale
trgl – triangolo
trgl picc – triangolo piccolo
T – tenore
Tsax – saxofono tenore
vcl – violoncello
vibf – vibrafono
vibrsl – vibraslap
vla – viola
vno – violino
voc – voce
voc bamb – voce bambino
xil – xilofon

KLASICKÁ HUDBA



**Vydavatelství
a nakladatelství**
Český rozhlas

Axman

Axman, Emil (1887–1949)

Dumka pro menší orchestr

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, tbn, 2perc, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 4´

Moravské tance I., II.

Obsazení: 2fl, ob, 2cl, fg, 2cor, 2trb, tbn, 2perc, pfte, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 17´, 17´

Morava zpívá

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, tbn, perc, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 12´

Serenáda pro malý orchestr

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, tbn, timp, perc, 2arp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 16´

Suita

Obsazení: picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, pfte, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 23´

Suita z Beskyd

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, tbn, perc, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 15´

Suita V létě

Obsazení: 2fl, ob, 2cl, fg, 2cor, 2trb, tbn, timp, perc, pfte, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 18´

Symfonie IV.

Obsazení: picc, 2fl, 2ob, 2cl/Asax, 2fg, cfg, 6cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, cel, xil, pfte, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 37´

Serenáda pro housle sólo a malý orchestr

Obsazení: vno solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, pfte, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 6´

Valčíky I–III pro malý orchestr

Obsazení: picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 2tbn, timp, perc, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 15´

Veselá rondina pro menší orchestr

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, tbn, perc, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 3´

Věvec slováckých písní

Obsazení: S, T soli, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, tbn, timp, perc, pfte, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 22´

Bartoň, Blodek, Bořkovec

Bartoň, Hanuš (nar. 1960)

Dvojkonzert pro klarinet, altový saxofon a orchestr**

Obsazení: cl solo, Asax solo, perc (3 hráči), pfte, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 377)
Durata: 19'

Třířst' – Scelení pro komorní orchestr**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, trb, tbn, timp, perc, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 225)
Durata: 11'

Blodek, Vilém (1834–1874)

Symfonie d moll **

Editor: Kolář, František
Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 259)
Durata: 40'

Andante cantabile pro flétnu a orchestr (instrumentace Anatol Provozník)

Obsazení: fl solo, ob, 2cl, fg, 2cor, timp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 3'

Bořkovec, Pavel (1894–1972)

Concerto grosso pro dvoje housle, violoncello a orchestr

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, perc, pfte, archi
Materiál: partitura
Durata: 25'

Komorní symfonieta

Obsazení: fl picc, 2fl, ob, cl, fg, 2cor, trb, perc, pfte, archi
Materiál: partitura
Durata: 21'

Koncert č. 1 pro klavír a orchestr

Obsazení: pfte solo, 2fl/fl picc, ob, 2cl, 2fg/cfg, 2cor, 2trb, 2tbn, timp, tamb picc, gr c, ptti, 3tom-t, xil, archi
Materiál: partitura, hlasy, klavírní výtah
Durata: 21'

Koncert č. 2 pro klavír a orchestr

Obsazení: pfte solo, 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, trgl, tamb picc, tamb basc, gr c, ptti, arp, archi
Materiál: partitura
Durata: 23'

Krysař, balet

Obsazení: fl picc, 3fl, 2ob/cor ingl, 2cl/cl in Es, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, perc, xil, mand, pfte
Materiál: partitura, klavírní výtah
Durata: 29'

Nonet

Obsazení: fl, ob, cl, cor, fg, vno, vla, vcl, cb
Materiál: partitura
Durata: 22'

Sedm písní na básně V. Nezvala pro soprán a orchestr*

Biblické písně, Šílený ministrant, Čtyřverší, Pozdní poznání, Už je noc, Silvestrovská píseň

Autor textu: Nezval, Vítězslav (1900–1958)
Obsazení: S solo, fl, fl picc, ob, cl, fg, cor, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 8'

Bořkovec, Brousek, Burghauser

Silentium turbatum, symfonická věta pro alt, orchestr a elektrofonickou kytaru*

Autor textu: Prošková, Hana (1924–2002)

Obsazení: A solo, chit el, fl picc, 2fl, 2ob, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, tamb picc, tamb rull, gr c, ptti, xil, arp, pfte, archi

Materiál: partitura

Durata: 17´

Start, symfonické allegro

Obsazení: 2fl, fl picc, 2fg, cg, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 6cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, archi

Materiál: partitura

Durata: 7 – 8´

Symfonie č. 2

Obsazení: 3fl/fl picc, 3ob/cor ingl, 3cl/cl b, 3fg/cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, trgl, tamb picc, ptti, gr c, tam-t, 2arp, archi

Materiál: partitura

Durata: 32´

Te Deum pro sóla, sbor, orchestr a varhany

Obsazení: S, A, T, Bar solo, coro misto, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, org, archi

Materiál: partitura, hlasy, klavírní výtah

Durata: 9´

Brousek, Ondřej (nar. 1981)

Symfonie č. 1

Obsazení: picc, 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg/cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc (xil, glock, trgl, tmbo, suspended cymbal, ptti a 2, t-tam, snare drum, t-tom, gr c), arp, cel, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 23´

Burghauser, Jarmil Michael (1921–1997)

Balkánský tanec

Obsazení: 2fl/picc, 2ob/cor ingl, 2cl/Es cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Barvy v čase

Obsazení: malý orchestr

Materiál: partitura, hlasy

Cesty, osm vět pro smyčcové, strunné a bicí nástroje

Obsazení: perc, arp, chit el, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 12´

Ciaconna per il fine d´un tempo (pro klavír a orchestr)

Obsazení: pfte solo, 2fl/picc, 2ob, 2cl/cl b, 2fg, cfg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Jarní rondo in Es pro malý orchestr

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Koncert pro dechový kvintet a smyčcový orchestr

Obsazení: fl, ob, cl, fg, cor, archi

Materiál: partitura, hlasy

Koncert pro kytaru a smyčce

Obsazení: guit, archi

Materiál: partitura, hlasy

Burghauser

Pozdravujeme jaro

Obsazení: 2fl/picc, 2ob/cor ingl, 2cl/cl b, 3fg, 6cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, pfte, cel, archi
Materiál: partitura, hlasy

Romantické scherzo

Obsazení: 2fl/picc, 2ob/cor i, 3cl/cl b, 2fg/cfg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, arp, cel, archi
Materiál: partitura, hlasy

Sedm reliéfů

Obsazení: 2fl/picc, 2ob/cor i, 2cl/cl b, 2fg/cfg, 6cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, chit el, archi
Materiál: partitura, hlasy

Sekorova abeceda (pro dětský sbor a nástrojový soubor)

Obsazení: coro bamb, 2fl, ob, 2cl, fg, 2cor, trb, arp
Materiál: partitura, hlasy

Sluha dvou pánů, suite z baletu

Obsazení: symfonický orchestr
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 25'

Sonáta pro orchestr

Obsazení: 3fl/picc, 2ob/cor ingl, 2cl/cl b, 2fg/cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, arp, pfte, archi
Materiál: partitura, hlasy

Suita B dur (Omaggio a Antonín Dvořák)

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, archi
Materiál: partitura, hlasy

Strom života, symfonické zobrazení pro velký orchestr

Obsazení: fl picc, 2fl, ob, cor ingl, 2cl, cl b, fg, cfg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, perc (4esec), 2arp, archi
Materiál: partitura, hlasy

Symfonická suite

Obsazení: 2fl/picc, 2ob/cor ingl, 2cl/cl b, 2fg/cfg, 6cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, cel, arp, pfte, archi
Materiál: partitura, hlasy

Tajemný trubač, kantáta pro sóla, sbor a orchestr

Obsazení: S, A solo, coro misto, 2fl/picc, 3ob, 2cl/cl b, 3fg, 4cor, 6trb, 3tbn, tb, timp, 2arp, archi
Materiál: partitura, hlasy

Toccata

Obsazení: 3fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, archi
Materiál: partitura, hlasy

V zemi české (fantasie na stejnomenný sbor O. Jeremiáše)

Obsazení: coro misto, 2fl/picc, 2ob/cor ingl, 2cl/cl b, 2fg/cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, arp, cel, archi
Materiál: partitura

Věčná oblaka

Obsazení: S solo, 3fl, 3ob, 3cl, 3fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, arp, archi
Materiál: partitura

Země zamyšlená, na text Ladislava Stehlíka *

Obsazení: coro femm, rec, fl, ob, cl, cl b, fg, 2cor, trb, perc, cel, acc, zimb, chit el, chit b, archi
Materiál: partitura

Caldara, Domažlický

Caldara, Antonio (1670–1736)

Missa concertata – Spei firma pro sóla, sbor a orchestr

Editor: Kšica, Josef (nar. 1952)
Obsazení: S A T B solo, coro misto, 2trb, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 18´

Gloria pro sóla, sbor a orchestr

Editor: Kšica, Josef (nar. 1952)
Obsazení: 2 S A T B solo, coro misto, 2ob, 2cl, vcl, cb/org, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 34´

Dixit Dominus pro sóla, sbor a orchestr

Editor: Kšica, Josef (nar. 1952)
Obsazení: 2S solo, A T B solo, coro misto, 2clno, timp, archi, org
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 27´

Domažlický, František (1913–1997)

Canzonetta pro smyčcový orchestr, op. 11

Obsazení: archi
Materiál: partitura
Durata: 3´

Concertino per cornamusa in Es ed orchestra, op. 76**

Obsazení: corm solo, 2ob, 2cor, archi
Materiál: partitura, hlasy, klavírní výtah (prodejní partitura R 306)
Durata: 10´

Concerto per 2 violini ed archi

Obsazení: 2vno, archi
Materiál: partitura, klavírní výtah
Durata: 15´

Concerto rustico per contrabasso ed archi, op. 55

Obsazení: cb solo, archi
Materiál: partitura, klavírní výtah
Durata: 13´

Concerto per sassofono Es alto ed archi, op. 65

Obsazení: A sax in Es solo, archi
Materiál: partitura, klavírní výtah
Durata: 15´

Concerto per 2 violini ed archi, op. 51

Obsazení: 2vno, archi
Materiál: partitura, klavírní výtah
Durata: 15´

Divertimento pro smyčcový orchestr, op. 29

Obsazení: vno I, II, vla, vcl, cb
Materiál: partitura
Durata: 13´

Habanera pro symfonický orchestr

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 3cor, 2trb, timp, 4 perc, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy, klavírní výtah
Durata: 6´

Domažlický

Hymna míru, op. 12

Obsazení: fl, 2cl, 2trb, tbn, ac, pftc, perc, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 2´

Jaro rytíře D'Artagnana, symfonický obraz pro violoncello a symfonický orchestr, op. 40

Obsazení: vcl solo, fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, 8perc, archi
Materiál: partitura, klavírní výtah
Durata: 19´

Koncert č. 1 pro housle a smyčcový orchestr, op. 28

Obsazení: vno solo, 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 2tbn, tb, timp, archi
Materiál: partitura, klavírní výtah
Durata: 24´

Koncert č. 2 pro housle a smyčcový orchestr, op. 47

Obsazení: vno solo, archi
Materiál: partitura
Durata: 22´

Koncert pro klarinet a smyčcový orchestr, op. 50

Obsazení: cl solo, archi
Materiál: partitura, klavírní výtah
Durata: 17´

Koncert pro flétnu a smyčcový orchestr, op. 48

Obsazení: fl solo, archi
Materiál: partitura, klavírní výtah
Durata: 18´

Koncert pro lesní roh a orchestr, op. 43

Obsazení: cor solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, timp, archi
Materiál: partitura, klavírní výtah
Durata: 18´

Koncert pro fagot a orchestr, op. 44

Obsazení: fg solo, 2fl, 2ob, 2cl, 3cor, trb, timp, archi
Materiál: partitura, klavírní výtah

Koncert pro trombon a orchestr, op. 35

Obsazení: tbn solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 3cor, 2trb, timp, archi
Materiál: partitura, klavírní výtah
Durata: 14´

Koncert pro violu a orchestr, op. 36

Obsazení: vla solo, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, trb, timp, archi
Materiál: partitura, klavírní výtah
Durata: 19´

Koncert pro trubku a orchestr, op. 60

Obsazení: trb solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, timp, archi
Materiál: partitura, klavírní výtah
Durata: 15´

Koncert pro tubu a smyčcový orchestr, op. 53**

Obsazení: tb solo, archi
Materiál: partitura, hlasy, klavírní výtah (klavírní výtah, prodejní partitura R 222)
Durata: 13´

Koncert pro hoboj a smyčcový orchestr, op. 25

Obsazení: ob solo, vno I, II, vla, vcl, cb
Materiál: partitura, klavírní výtah
Durata: 24´

Domažlický

Malá taneční suita pro malý komorní orchestr, op. 37

Obsazení: fl, ob, cl, cor, trb, ac, chit b, timp, perc, archi
Materiál: partitura
Durata: 14´

Nálada pro smyčcový orchestr

Obsazení: vno I, II, vla, vcl, cb
Materiál: partitura
Durata: 5´

Ouvertura piccola pro orchestr, op. 42

Obsazení: 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, archi
Materiál: partitura
Durata: 6´ Petriana, malá ouvertura pro salónní orchestr, op. 20
Obsazení: 1.verze: fl, 2cl, 2trb, tbn, ac, pfte, perc, archi / 2.verze: archi
Materiál: partitura, hlasy / partitura, hlasy
Durata: 3´

Píseň o životě, suita pro smyčcový orchestr, op. 33

Obsazení: vno I, II, vla, vcl, cb
Materiál: partitura
Durata: 21´

Plní kvítí, suita pro smyčce a harfu, op. 31

Obsazení: archi, arp
Materiál: partitura

Prskavky, suita pro smyčcový orchestr, op. 30

Obsazení: vno I, II, vla, vcl, cb
Materiál: partitura
Durata: 14´

Přídavek pro orchestr, op. 74

Obsazení: 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, archi
Materiál: partitura
Durata: 4´

Scherzino pro orchestr

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp
Materiál: partitura
Durata: 5´

Serenáda D dur pro smyčcový orchestr, op. 16

Obsazení: vno I, II, vla, vcl, cb
Materiál: partitura
Durata: 19´

Sportovní pochod pro smíšený sbor a velký orchestr

Autor textu: Bursík, Josef
Obsazení: coro misto, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 3cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, tamb, ptti, gr c, trgl, archi
Materiál: partitura
Durata: 3´

Suita per orchestra, op. 26

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 3cor, 2trb, timp, trgl, tamb picc, ptti, gr c, camp, archi
Materiál: partitura
Durata: 16´

Suita danza per archi

Obsazení: archi
Materiál: partitura
Durata: 17´

Domažlický, Doubrava

Suita danza per sassofoni ed ottoni (saxožest'ový nonet)

Obsazení: Ssax, Asax, Tsax, Barsax, cor, 2trb, tbn, tb
Materiál: partitura
Durata: 17´

Symfonie pro velký orchestr, op. 27

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, cor ingl, cl, clb, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp
Materiál: partitura
Durata: 23´

Paganini, Niccolo: Motto perpetuo pro housle a orchestr

Obsazení: vno solo, fl, ob, 2cl, 2fg, archi
Materiál: partitura
Durata: 4´

Sarasate, Pablo de: Andaluská romance pro housle a orchestr

Obsazení: vno solo, fl, ob, 2cl, 2fg, archi
Materiál: partitura
Durata: 3´

Doubrava, Jaroslav (1909–1960)

Pochod Congressus 1946

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, timp, perc, archi
Materiál: partitura, hlasy

Podzimní pastorále

Obsazení: fl, ob, cor ingl, 2cl, 2fg, 4cor, 4trb, 3tbn, timp, tam-t, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 10´

Revoluční pochod partyzánského oddílu L. Svobody

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl in B, cl in Es, 2fg, 4cor, 4trb, 3tbn, timp, tamb picc, gr c, ptti, archi
Materiál: partitura, hlasy, sborové hlasy
Durata: 4´

Romance pro sólové housle a orchestr

Obsazení: vno solo, ob, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 4´

Slavnostní pochod

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl in Es, cl b, cfg, 6cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, tamb mil, gr c, ptti, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 5´

Symfonie č. 2

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, cl b, fg, cfg, 4cor, 6trb, 3tbn, tb, timp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 34´

Symfonie č. 3

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, cor i, 2cl, clb, 2fg, cg, 6cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, tamb picc, ptti, gr c, tam-t, xil, arp, pfte, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 48´

Dragonetti, Dřízal, Dvořák, Feld, Fišer

Dragonetti, Domenico (1763–1846)

Koncert pro kontrabas a orchestr

Instrumentace: Hertl, František
Obsazení: cb solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 16'

Dřízal, Jan Ryant (nar. 1986)

Kuře melancholik, symfonický obraz**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tbn b, tb, timp, perc, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 340)
Durata: 15'

Dvořák, Antonín (1841–1904)

Alfred, opera o 3 jednáních**

Autor textu: Körner, Karl Theodor (1791–1813)
Obsazení: S MS 3T Bar 2B soli, coro misto, picc, 2fl, 2ob, ci, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, tymp, trgl, gr c, ptti, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní klavírní výtah R 303)
Durata: 3 hod.

Alfred, suita z opery**

Úprava: Förster, Heiko, Mathias
Obsazení: picc, 2fl, 2ob/ci, 2cl, 2fg, 4cor, 2tr, 3tbn, tb, timp, perc (trgl, tamb picc, ptti, gr c), arp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 29'

Pražské valčíky**

Instrumentace: Smetáček, Václav
Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura: R 025)
Durata: 7'

Tragická overtura**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, cori, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 292)
Durata: 14'

Valčíky, op. 54

Instrumentace: Burghauser, Jarmil
Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, trgl, tamb picc, ptti, gr c, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 26'

Feld, Jindřich (1925–2007)

Čtyři moravské vánoční písně pro malý instrumentální soubor**

Obsazení: fl, ob, cl, fg, cor, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 219)
Durata: 8'

Fišer, Luboš (1935–1999)

Vánoční (1.–2. část)**

Obsazení: rec, S A T Bar solo, coro bamb, coro misto, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 3cor, 3trb, 2tbn, timp, 4perc, cel, arp, org, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 073)

Flosman, Foerster

Flosman, Oldřich (1925–1998)

Koncert pro hoboj a orchestr**

Obsazení: ob solo, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 2tbn, timp, 2perc, cel, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 066)

Durata: 18´

Foerster, Josef Bohuslav (1859–1951)

Amarus, melodram pro recitátora a orchestr, op. 30a

Autor textu: Vrchlický, Jaroslav (1853–1912)

Obsazení: rec, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, timp, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 6´

Balada česká z 1. dějství opery Srdce pro baryton a orchestr, op. 102

Autor textu: Neruda, Jan (1834–1891)

Obsazení: B solo, fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4 cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 6´

Balada horská pro zpěv a orchestr

Autor textu: Neruda, Jan (1834–1891)

Úprava: Jeremiáš, Otakar (1892–1962)

Obsazení: voc solo, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, timp, perc, arp, archi

Materiál: hlasy

Durata: 5´

Český tanec pro ples českých umělců v Praze

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, trgl, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 4´

Čisté jitro, tři zpěvy pro sólový hlas a orchestr, op. 107

Autor textu: Březina, Otokar (1868–1929)

Obsazení: voc solo, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 12´

Čtyři entreacty

Obsazení: fl, ob, cl, fg, 2cor, trb, timp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Debora, fantazie z opery, op. 41

Úprava: Hybler, Jindřich (1891–1967)

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Dva motivy z Jana Nerudy, č. 1 Motiv národní, op. 109a

Autor textu: Neruda, Jan (1834–1891)

Instrumentace: Kapr, Jan (1914–1988)

Obsazení: Tsolo, 2cor, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Hudba, píseň pro baryton a orchestr, op. 181/I

Autor textu: Vrchlický, Jaroslav (1853–1912)

Obsazení: Bar solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, timp, perc, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Hymnus andělů pro smíšený sbor a orchestr, op. 13

Autor textu: Čech, Svatopluk (1846–1908)

Obsazení: coro misto, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Foerster

In memoriam Alexandry Čvánové, op. 181/II*

Autor textu: Vyplel, Jaroslav (1890–1969)
Obsazení: A/Bar solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, timp, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy

Jaro, suita pro smyčcový orchestr a harfu, op. 84

Obsazení: archi, arp
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 18´

Jaro a touha, symfonická báseň, op. 93

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 6cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, 2arp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 18´

Je tolik touhy v očích tvých pro baryton a orchestr z cyklu Alejemi akátů, op. 28*

Autor textu: Dubrovský, T.
Instrumentace: Devátý, Antonín (1903–1984)
Obsazení: Bar solo, fl, ob, 2cl, 2fg, 2cor, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 2´

Kantáta 1945 pro sóla, sbor a orchestr, op. 187*

Autoři textu: Rafajová, Marie Karla (1896–1978), Mathesius, Bohumil (1888–1952)
Obsazení: S, Bar solo, coro misto, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy, klavírní výtah
Durata: 19´

Kejklíč, melodram, op. 176a*

Autor textu: Fischer, Otakar (1883–1938)
Obsazení: rec, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, timp, perc, 2arp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 10´

Koncert č. 1 c moll pro housle a orchestr, op. 88

Autor kadence: Kubelík, Jan (1880–1940)
Obsazení: vno solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, cel, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 27´

Květy na Tatrách, melodram, op. 151*

Autor textu: Trnka, Tomáš (1888–1961)
Obsazení: rec, timp, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy

Mrtvým bratřím, kantáta pro sóla, sbor, orchestr a varhany, op. 108*

Text: Písmo, Gerok, Friedrich Karl von (1815–1890), Merhaut, Josef (1963–907), Vrchlický, Jaroslav (1853–1912), Tagore, Rabíndranáth (1861–1941) © PRS
Obsazení: S A T B solo, coro misto, fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, org, archi
Materiál: partitura, hlasy, klavírní výtah

Myšlenky Daginy a sny Simsonovy z Trilogie o Simsonovi, hudba k dramatu J. Vrchlického, op. 62

Autor textu: Vrchlický, Jaroslav (1853–1912)
Obsazení: S T solo, fl picc, 2fl, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy

Noc, píseň pro zpěv a orchestr, op. 85a

Autor textu: Mácha, Karel Hynek (1810–1836)
Obsazení: S/T solo, 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, perc, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 5´

Norská balada, melodram, op. 40b

Autor textu: Zeyer, Julius (1841–1901)
Instrumentace: Ostrčil, Otakar (1879–1935)
Obsazení: rec, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 8´

Ó, netaj v srdci, pro vyšší hlas a orchestr z cyklu Milostné písně, op. 96*

Autor textu: Tagore, Rabíndranáth (1861–1941) © PRS
Instrumentace: Devátý, Antonín (1903–1984)
Obsazení: fl, ob, 2cl, 2fg, 2cor, arp, cel, archi
Materiál: partitura, hlasy

Pobídka, píseň pro sólový hlas a orchestr, op. 181/III*

Autor textu: Šalda, František Xaver (1867–1937)
Obsazení: A/B solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy

Polka a sousedská z opery Debora, op. 41

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 6´

Předehra k opeře Debora, op. 41

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, ptti, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 3´

Předehra k opeře Eva, op. 50

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 3fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy

Romance štědrovečerní, op. 155**

Autor textu: Neruda, Jan (1834–1891)
Instrumentace: Krejčí, Iša (1904–1968)
Obsazení: rec, 2fl, 2ob, 2cl/clb, 2fg, 2cor, 2trb, 3tbn, perc, archi
Materiál: partitura, hlasy, klavírní výtah (prodejní partitura R 134)
Durata: 6´

Slavnostní ouvertura, op. 70

Úprava: Hybler, Jindřich (1891–1967)
Obsazení: fl picc, ob, 2cl, fg, 2cor, 2trb, tbn, timp, trgl, gr c, ptti, harm, pfte, archi
Materiál: hlasy
Durata: 10´

Slavnostní ouvertura, op. 70

Obsazení: 3fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, trgl, tamb mil, ptti, gr c, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 10´

Strakonický dudák, scénická hudba k Tylově hře, op. 120

Obsazení: 2cl, 2cor, timp, trgl, harm, pfte, archi
Materiál: hlasy, klavírní výtah

Svatí tři králové, melodram, op. 111

Autor textu: Sládek, Josef Václav (1845–1912)
Instrumentace: Krejčí, Iša (1904–1968)
Obsazení: rec, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, perc, archi
Materiál: partitura, hlasy

Symfonie č. 3 D dur, op. 36

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, cfg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 40´

Šípková Růženka, tři předehry k Marx-Möllerově hře, op. 64

Obsazení: 2fl, ob, 2cl, fg, 2cor, 2trb, tbn, timp, perc, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 11´

Šípková Růženka, předehra k Marx-Möllerově hře, op. 64

Obsazení: fl picc, 2fl, ob, 2cl, fg, 2cor, 2trb, tbn, timp, perc, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 6´

Tanec a úvod k 2. dějství z Trilogie o Simsonovi, hudba k dramatu J. Vrchlického, op. 62

Obsazení: 2fl, 2cl, 2cor, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 7´

Te Deum laudamus, kantáta pro smíšený sbor, orchestr a varhany, op. 146

Obsazení: coro misto, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, archi, org
Materiál: partitura, sborové hlasy, klavírní výtah

Úvod ke 3. dějství opery Eva, op. 50

Obsazení: 2fl/fl picc, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 11´

Večer v Belmontě, nokturno, op. 59

Obsazení: 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 9´

Žalm 121 pro smíšený sbor, orchestr a varhany, op. 156

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, timp, perc, arp, org, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 18´

Život, kantáta pro smíšený sbor a orchestr, op. 112/VI

Autor textu: Sládek, Josef Václav (1845–1912)
Obsazení: coro misto, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, archi
Materiál: partitura
Durata: 3´

Fried, Alexej (nar. 1922)

Koncert č. 2 pro klarinet a orchestr

Obsazení: cl solo, 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 3perc, cel, chit b, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 21´

Bolero pro symfonický orchestr

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, bg, arp, Asax, archi
Materiál: partitura, hlasy

Duet Josefa a Michaely z muzikálu Divoká řeka

Instrumentace: Válek, Vladimír (nar. 1935)
Obsazení: 2 voc solo, 2cl/Asax/Barsax, 2cor, 2trb, 2tbn, perc, cb, archi
Materiál: partitura, hlasy

Song o psaní z muzikálu Divoká řeka

Instrumentace: Válek, Vladimír (nar. 1935)
Obsazení: voc solo, fl, cb, archi
Materiál: partitura, hlasy

Fried, Gallina, Gemrot

Blues Michaely z muzikálu Divoká řeka

Instrumentace: Celba, Jaroslav (nar. 1924)
Obsazení: voc solo, Barsax, 2cor, 2trb, 3tbn, perc, cb, archi
Materiál: partitura, hlasy

Legenda o d'áblu, baletní z muzikálu Ďábel prošel městem

Obsazení: fl, ob, 2cl, fg, 2cor, 2trb, 2tbn, timp, 2perc, 2arp, pfte, archi
Materiál: partitura

Májová, píseň pro smíšený sbor a orchestr*

Autor textu: Sýkora, Václav
Obsazení: SB, fl/fl picc, 4cl, 2cor, 3trb, 3tbn, timp, 2perc, arp, cel, archi
Materiál: partitura, hlasy

Pochod vojáčků

Obsazení: fl, fl picc, ob, 2cl, Asax, Tsax, Barsax, 3cor, 3trb, 3tbn, timp, perc, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 4'

Slavnost v Harlemu, gallop z operety

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, perc, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy

Ten stín, píseň pro mužský hlas a orchestr*

Autor textu Aplt, Jiří (1917–1990)
Obsazení: voc solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 3cor, 3trb, 4tbn, timp, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy

Trojkoncert pro flétnu, klarinet, lesní roh a orchestr

Obsazení: fl solo, cl solo, cor solo, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, 2fg, 2Barsax, 3trb, 3tbn, timp, 3perc, perc, archi, cel, pfte
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 17'

Gallina, Jan Adam (1724–1773)

Sinfonia ex Dis**

Editor: Šesták, Zdeněk
Obsazení: 2cor ingl, 2cor, fg, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 045)
Durata: 19'

Gemrot, Jiří (nar. 1957)

Americká předehra**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, tamb picc, clv, tmbo, 3tom-t, tam-t, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 236)
Durata: 8'

Bachmannlieder, písně na slova Ingeborg Bachmann pro soprán a orchestr**

Autor textu: Bachmann, Ingeborg (1926–1973)
Obsazení: S solo, 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, cl b, 2fg/cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, arp, timp, tam-t, camp, camp di messa, ptto sosp, 2ptti, gr c, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 029)
Durata: 20'

Concertino pro flétnu, tympány, dudy a orchestr**

Obsazení: fl, timp, corm soli, 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 015)
Durata: 21'

Gemrot, Havelka, Hejnar

Concertino pro harfu a smyčcový orchestr

Obsazení: arp solo, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 20´

Koncert pro hoboj a orchestr**

Obsazení: oboe solo, 2fl, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 20´

Koncert pro klavír a orchestr**

Obsazení: pfte solo, 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, arp, perc, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 118)
Durata: 21´

II. symfonie**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, org, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 325)
Durata: 28´

Havelka, Svatopluk (1925–2009)

Symfonie č.1 pro velký orchestr**

Obsazení: 3fl/2fl picc, 2ob, cor ingl, cl in Es, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, trgl, leg, tamb picc, tamb b, tam-t, ptti, gr c, xil, camp, pfte/cel, 2arp, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 138)
Durata: 41´

Nonet

Obsazení: fl picc, fl, ob, cl, fg, cor, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 20´

Znamení časů, symfonický obraz (věnováno 100. výročí České filharmonie)**

Obsazení: fl picc, 3fl, 3ob, cor ingl., 3cl/cl in Es, cl b, 2fg, cfg, 4trb, 4cor, 3tbn, tb, arp, cel, 14 perc, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 174)

Pyrrhos, symfonie-balet

Obsazení: 3fl/fl contraalto/fl picc, 2ob, cor ingl, 2cl/cl in Es, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 4 trb, 3tbn, tb, vibf, cel, pfte, arp, chit b, 4perc, archi
Materiál: partitura
Durata: 27´

Hejnar, Robert (nar. 1969)

Elysium pro klavír sólo a symfonický orchestr**

Obsazení: pfte solo, picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tbn b, tb, timp, vibf, cel, campli, camp, trgl, t-tam, ptti, metal chimes, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 209)
Durata: 25´

Hommage à Concerto grosso**

Obsazení: vcl solo, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 293)
Durata: 9´

Lorelei pro housle sólo, smyčcový komorní orchestr a klavír**

Obsazení: vno solo, pfte, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 376)
Durata: 15´

Hejnar, Hurník

Mysterium Jesum Natum pro dětský a smíšený sbor, varhany a symfonický orchestr

Obsazení: coro bamb, coro misto, fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 2trb (1. piccola, 2. in Do), 3tn, tbn basso, tb, vibf, cel, camp, camp, trgl picc, tam-t grande, chimes, ptti (medio), gr c, org, archi
Materiál: partitura
Durata: 30´

Hurník, Ilja (1922-2013)

Jaro ze suity Čtvero ročních dob

Obsazení: fl, ob/cor ingl, cl, cor, arp, cel, vno I, II, vla
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 8´

Léto ze suity Čtvero ročních dob

Obsazení: fl, ob/cor ingl, cl, cor, arp, cel, vno I, II, vla
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 6´

Podzim ze suity Čtvero ročních dob

Obsazení: fl, ob/cor ingl, cl, cor, arp, cel, vno I, II, vla
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 10´30´´

Zima ze suity Čtvero ročních dob

Obsazení: fl, ob/cor ingl, cl, cor, arp, cel, vno I, II, vla
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 5´30´´

Čtyřlístek, čtyři písně pro jednohlasý dětský sbor, smyčce a klavír*

Autor textu: Branislav, František (1900–1968)
Obsazení: coro bamb, pŕte, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 8´

Červená sukénka, polka pro malý orchestr

Obsazení: fl, ob, 2cl, fg, 2cor, 2trb, tbn, timp, archi
Materiál: partitura, hlasy, klavírní výtah

Es tam, hes tam, polka pro dětský sbor a malý orchestr

Obsazení: coro bamb, cl, 2trb, 2tbn, perc, archi meno vla
Materiál: hlasy

Instrumenty u zápisu na verše V. Fišera*

Autor textu: Fišer, Václav (nar. 1926)
Obsazení: rec, coro bamb, fl, ob, cl, fg, cor, trb, tbn, tb, timp, perc, xil, vno, vla, vcl, cb
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 25´

Muzikanti, suita pro komorní soubor a vypravěče*

Autor textu: Branislav, František (1900–1968)
Obsazení: rec, fl/fl picc, ob/cor ingl, cl/cl b, fg, cor, trb, tbn, 2perc, arp, cel, pŕte, cemb, zimb, chit b, vno, vla, vcl, 2cb
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 29´

Klarinet, xylofon a tak dále, dětské sbory s instrumenty na vlastní text

Obsazení: coro bamb, fl, cl, trb, vno, xil, pŕte, cel, perc, cb
Materiál: partitura, hlasy

Kolébavka pro smíšený sbor a orchestr, č. 6 z kantáty Maryka

Obsazení: coro misto, 2fl, 2ob, 2cl, 2cor, archi
Materiál: partitura, hlasy

Hurník

Koncert pro dechové nástroje, klavír a tympány

Obsazení: 3fl/ fl picc, 3ob/cori, 3cl/cl b, 3fg/cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, pftc
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 18´

Koncert pro flétnu a komorní orchestr**

Obsazení: fl solo, 2ob, 2fg, timp, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 070, prodejní klavírní výtah R 071)
Durata: 16´30´´

Na dětském bále, šest skladeb pro komorní soubor

Obsazení: fl, cl, fg, trb, arp, cemb, pftc, perc, vno, vcl, cb
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 8´

Pohádka o Budulínkovi, melodram

Obsazení: rec, ob, cl, fg, cor, trb, perc, pftc, vno, vla, vcl
Materiál: partitura, hlasy

Pohádka o princezně Žabce pro vypravěčku a 11 nástrojů

Obsazení: rec, fl/ fl picc, ob/cori, cl, fg, cor, trb, pftc, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 9´

Pohádka o veliké řepě, melodram

Obsazení: rec, fl/ fl picc, ob, cl, fg, cor, trb, pftc/cel, archi bez vcl
Materiál: partitura, hlasy

Příběhy jedné kapely, rozhlasové povídky pro vypravěče a soubor hudebních nástrojů*

Autor textu: Hurník, Ilja (nar. 1922), německá verze Reif, Karol
Obsazení: rec, fl, cl, fg, trb, tbn, perc, arp, pftc, chit, dp, vno
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 40´

Samota, cyklus písní pro baryton a smyčcový komorní orchestr*

Autor textu: Mathesius, Bohumil (1888–1952)
Obsazení: Bar solo, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 15´

Serenáda pro smyčce

Obsazení: archi
Materiál: hlasy

Skočná pro orchestr

Obsazení: 2fl/fl picc, ob, 2cl, fg, 3cor, 2trb, 2tbn, timp, perc, ac, archi
Materiál: partitura, hlasy

Slezský zpěvník, fantazie pro sopránové a tenorové sólo, smíšený sbor a orchestr na slezské lidové písně

Obsazení: S T soli, coro misto, 2fl/fl picc, ob, cor ingl, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, trgl, 2arp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 13´

Správná rodina, instruktivní skladba pro dětský sbor a jednotlivé nástroje

Obsazení: coro bamb, fl picc, fl becc, ob, cor ingl, cl, fg, trb, tb, timp, gr c, ptti, trgl, arp, pftc, vno, cb
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 18´

Symfonie in C**

Obsazení: 3fl, 3ob, 3cl, 3fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 012)
Durata: 20´

Hurník, Husa, Hybler, Chaun

Hurník, Lukáš (nar. 1967)

Dívka a stroj, předehra pro orchestr**

Obsazení: 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, tbn, timp, perc, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 064)
Durata: 14´

Obrácené variace na Mozartovo téma pro smyčcový orchestr**

Obsazení: archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 082)
Durata: 13´

Tocatta a preludium k Mendelssohnovu houslovému koncertu**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 3trb, 2tbn, timp, perc, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 12´

Husa, Karel (1921–2016)

Sinfonietta pro malý orchestr**

Obsazení: fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, perc, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 112)
Durata: 19´

Overtura „Studentská“**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, tbn, tbn b, timp, gr c, ptti, trgl, 2arp, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 224)
Durata: 8´20´´

Hybler, Martin (nar. 1977)

La musica della luna, concerto piccolo per chitarra ed orchestra, op. 19**

Obsazení: chit solo, 2fl, fl picc, ob, cor ingl, cl, cl b, fg, 2cor, cel/pfte ad lib, perc, archi
Materiál: partitura, hlasy, klavírní výtah (prodejní partitura R 090 a KV R 091)
Durata: 13´

Bendl, Karel: Za šera, cyklus písní pro střední hlas a komorní orchestr**

Instrumentace: Hybler, Martin
Autor textu: Hálek, Vítězslav (1835–1874)
Obsazení: voc solo, fl, ob, 2cl, fg, 2cor, arp, archi
Materiál: partitura (prodejní partitura R 048)
Durata: 25´

Chaun, František (1921–1981)

Co říká Lokálí, kantáta pro baryton, smíšený sbor a orchestr*

Autor textu: Sýkora, Václav
Obsazení: Bar solo, coro misto, 2fg, cfg, 4trb, 4tbn, 7perc, 2pfte, vcl, cb
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 3´

Divertimento pro 9 dechových nástrojů

Obsazení: fl, 2ob, 2cl, 2cor, 2fg
Materiál: hlasy
Durata: 19´

Fantasie pro orchestr

Obsazení: 2fl, 2cl, 2fg, 3trb, 3tbn, timp, 4perc, xil, cel, pfte
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 11´

Chaun, Ištvan

Ghiribizzo pro orchestr

Obsazení: pfte solo, 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, cfg, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, tom-t, tamb picc, tamb mil, leg, ptti, fru, camp, gr c, tam-t, xil, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 14´

Hommage à Dubuffet, dvojkonzert pro housle, violoncello a komorní orchestr**

Obsazení: vno solo, vcl solo, 2ob, 2cor, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 095)
Durata: 13´

Kafkovská trilogie I: Proměna**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, batt, xil, 2pfte, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 308)
Durata: 12´

Kafkovská trilogie II: Zámek**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, batt, xil, pfte, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 290)
Durata: 12´

Kafkovská trilogie III: Proces**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, batt, xil, 2pfte, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 307)
Durata: 12´

Pět obrázků pro orchestr

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, 3perc, xil, arp, pfte
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 11´

Ištvan, Miloslav (1928–1990)

Balada o jihu

Obsazení: 2fl/fl picc, ob, cor ingl, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, 2tbn, tb, timp, tamb picc, ptti, trgl, gg, xil, camp, cel, arp, pfte, archi
Materiál: partitura
Durata: 20´

Dodekameron, dvanáct skladeb pro dvanáct hráčů

Obsazení: pfte, cemb, chit el, 2vno, 2vla, 2vcl, perc (3esec)
Materiál: partitura
Durata: 15´

Koncertino pro housle a komorní orchestr

Obsazení: vno solo, timp, tam-t, pfte, archi
Materiál: partitura
Durata: 12´

Koncert-Symfonie pro klavír a orchestr

Obsazení: pfte solo, 3fl/fl picc, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 3cor, 2trb, tb, timp, trgl, tamb, ptti, gr c, tam-t, camp, xil, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 9´

Ritmi ed Antiritmi pro dva klavíry a bicí nástroje

Obsazení: 2pfte, perc (2esec)
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 11´

Sonáta pro housle a komorní soubor

Obsazení: vno solo, fl, cl b, vla, vcl, vibf, 3tom-t, 2ptti sosp, gg
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 9´

Iřtvan, Jaroch

Zaklínání času, symfonie pro dva recitátory a orchestr

Autor textu: Mikulášek, Oldřich (1910–1985), Texty: Bible, český barokní anonym
Obsazení: 2rec, Asax, Tsax, Barsax, 4cor, 3trb, euph, 3tbn, tb, perc (4esec), chit el, pfte, archi
Materiál: partitura
Durata: 16´

Jaroch, Jiří (1920–1986)

Beskyde, Beskyde, moravská lidová pro dětský sbor a malý orchestr

Obsazení: coro bamb, 2fl, 2cl, fg, 2cor, timp, archi
Materiál: partitura
Durata: 2´

Burleska pro orchestr

Obsazení: 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 4´

Čtyři koledy z Beskyd

Obsazení: 2cl, 2fg, 2cor, timp, archi
Materiál: partitura, hlasy

Dětská suita pro noneto, op. 7**

Obsazení: fl, ob, cl, fg, cor, vno, vla, vcl, cb
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 084)
Durata: 8´

Dědečkova polka pro orchestr

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, 2perc, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 4´

Dva záporožské tance pro symfonický orchestr

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, timp, 4perc, archi
Materiál: partitura, hlasy

Furiant pro orchestr

Obsazení: 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 4´

Letní noční intermezza (Intermezzo notturni estivi)

Obsazení: fl, ob, cl, fg, cor, archi
Materiál: partitura, hlasy

Kde ty jedeš, můj Janíčku, česká lidová pro dětský sbor a orchestr

Obsazení: coro bamb, fl, ob, 2cl, fg, 2cor, timp, archi
Materiál: partitura

Letní slavnost, tarantella pro velký orchestr

Obsazení: 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, 2perc
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 5´

Okolo Frýdku cestička, česká lidová pro dětský sbor a orchestr

Obsazení: coro bamb, 2fl, 2cl, fg, 2cor, timp, archi
Materiál: partitura
Durata: 2´

Okolo Třeboně, česká lidová pro dětský sbor a orchestr

Obsazení: coro bamb, 2fl, 2cl, fg, 2cor, timp, archi
Materiál: partitura
Durata: 2´

Jaroch

Píseň beze slov pro velký orchestr

Obsazení: 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, timp, perc, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 4´

Poetická taneční suita pro orchestr

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 3cor, timp, 2perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 13´30´´

Prídi ty, šuhajko pro dětský sbor a orchestr

Obsazení: coro bamb, fl, ob, 2cl, fg, 2cor, timp, archi

Materiál: partitura

Předehra k dramatu pro orchestr

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, 2perc

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 7´

Smuteční fantazie pro velký orchestr, op.11

Obsazení: 2fl/fl picc, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 12´

Symfonický tanec č.1, op.8

Obsazení: 3fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 6´

Šakuntalá pro orchestr, op. 10

Obsazení: 2fl/fl picc, 2ob, cor ingl, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 21´

Tance z východních Čech

Obsazení: fl, ob, 2cl, 2fg, 2cor, timp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Tři slovácké písně pro mužský sbor a komorní soubor

Obsazení: coro masch, fl, 2cl, 2trb, tbn, perc, 2ac, chit, cb

Materiál: partitura, hlasy

Variační pochod pro velký orchestr

Obsazení: 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, timp, 2perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 6´30´´

Vzpomínky, malá suita pro smyčce

Obsazení: archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 9´

Zazvoňte zvonečky, lidová koleda pro dětský sbor a malý orchestr

Obsazení: coro bamb, 2fl, ob, 2cl, fg, cor, archi

Materiál: partitura

Durata: 4´

Zemí milované, jarní zastavení nad Májem K. H. Máchy

Obsazení: cor ingl, 2cl, cl b, cor, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Jeremiáš

Jeremiáš, Otakar (1892–1962)

Aby nás Pán Bůh miloval, K Novému roku 1941 pro dětský a smíšený sbor, velký orchestr a varhany

Obsazení: coro bamb, coro misto, 2fl/fl picc, 3ob, 2cl, cl in Es, 2fg, cfg, 6cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, 4perc, arp, cel, org, archi
Materiál: partitura, hlasy

Duet Míši a Grušenky z II. jednání opery Bratři Karamazovi

Obsazení: 4fl, 2ob, cor ingl, 3cl, cl b, 2fg, cfg, 6cor, 3trb, 3tbn, tbn b, tb, timp, 2perc, 2arp, pft/cel, archi
Materiál: hlasy

Cigánovy housle pro sóla, mužský sbor a orchestr

Autor textu: Vrchlický, Jaroslav (1853–1912)
Instrumentace Smetáček, Václav (1906–1986)
Obsazení: T solo, Bar solo, coro masch, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, 3tbn, timp, 2perc, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy

České národní písně pro sóla, sbor a orchestr

Obsazení: S A T B solo, coro misto, fl, ob, 2cl, 2fg, 3cor, 3trb, 3tbn, timp, perc, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 14'

Hymna československá, úprava pro velký orchestr

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 3cor, 3trb, 3tbn, timp, gr c, ptti, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 4'

Hymna československá, úprava pro malý orchestr

Obsazení: fl, ob, 2cl, fg, 2cor, 2trb, tbn, timp, gr c, ptti, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 4'

Hymna československá, úprava pro varhany a velký orchestr „Pastorální“

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, gr c, ptti, camp, campli, org, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 4'

Československé lidové písně pro dětský sbor a orchestr II.

Obsazení: coro bamb, 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, gr c, ptti, trgl, campli, tam-t, tamb, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 29'

Český chorál (Chorální fantazie) „Tenť pán velít se nebáti“

Obsazení: 3fl/fl picc, 2ob, cor ingl, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, tam-t, gr c, ptti, tamb picc, trgl, camp, campli, cel, arp, org, archi
(banda ad libitum: fl picc, cl in Es, 2cl in C, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, gr c, ptti)
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 7'

Dva zpěvy na básně O. Březiny pro mezzosoprán a orchestr

Autor textu: Březina, Otokar (1868–1929)
Obsazení: MS solo, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, gr c, ptti, arp, cel, pft/cel, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 4'

Fantazie pro velký orchestr a dva smíšené sbory na latinský text, op. 12

Obsazení: 2coro misto, 3fl, 2ob, cor ingl, cl b, 2fg, cfg, 6cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, 2arp, pft/cel, org /za scénou: 3fl, 2ob, 4cl, 2fg, cfg, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, 2timp
Materiál: partitura, hlasy

Hymna španělská (Himno de Riego)

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, gr c, ptti, archi
Materiál: partitura, hlasy

Jeremiáš

Chorál k 28. říjnu 1933

Obsazení: coro masch, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, gr c, ptti, org
Materiál: partitura, hlasy

Chvíle slávy jsem měl pro mezzosoprán a orchestr

Autor textu: Březina, Otokar (1868–1929)

Obsazení: MS solo, 3fl/fl picc, 3ob/cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, 2arp, cel, org, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 16´

Jarní ouvertura, op. 9

Obsazení: 2fl/fl picc, 2ob, cor ingl, 2cl, cl in Es, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, 3arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 8´

Jen dál, pochod pro sbor a orchestr

Autor textu: Neruda, Jan (1834–1891)

Obsazení: coro masch, 2fl/fl picc, 2ob, 3cl/cl in Es, 2fg, 6cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, 3perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 3´

Láska, cyklus písní pro vysoký hlas a orchestr*

Autoři textu: Křička, Petr (1884 – 1949), Vrchlický, Jaroslav (1853–1912), Neruda, Jan (1834–1891)

Obsazení: voc solo, 3fl/fl picc, 2ob/cor ingl, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, 2arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 27´

Mistr Jan Hus, symfonická báseň

Obsazení: 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Mohamedův zpěv pro soprán, smíšený sbor a orchestr

Autor textu: Goethe, Johann Wolfgang von (1749–1832), překladatel Fischer, Otokar (1883–1938)

Obsazení: voc solo, coro misto, 2fl/fl picc, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 6cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, 2arp, cel, org, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 9´

Moravské a slovácké národní písně pro sóla, sbor a orchestr

Obsazení: S solo, T solo, coro misto, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 3cor, 3trb, 3tbn, timp, perc, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 18´

Narodil se Kristus Pán pro dětský a smíšený sbor, varhany a orchestr

(K vánocům 1937 Československému rozhlasu)

Obsazení: coro bamb, coro misto, 2fl/fl picc, 3ob, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 5perc, arp, cel, org, archi

Materiál: partitura, hlasy

Písně jara, nálady pro orchestr

Obsazení: 2fl/fl picc, ob, cl, 2fg, 4cor, timp, 2arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Písně podzimu, suita pro malý orchestr

Obsazení: 2fl, ob, cor ingl, cl, cl b, fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, arp, archi

Materiál: partitura

Romance o Karlu IV., melodram na báseň Jana Nerudy, op. 12

Autor textu: Neruda, Jan (1834 – 1891)

Obsazení: rec, 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 4tbn, tb, timp, 2perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 8´

Jeremiáš

Směs národních písní pro děti

Obsazení: coro bamb, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 3cor, 2trb, timp, 2perc, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 15´

Směs národních písní pro děti

Úprava: Teml, Jiří (nar. 1935)
Obsazení: coro bamb, fl, ob, cl b, fg, cor, timp, perc, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 15´

Směs národních písní III. pro dětský sbor a orchestr

Obsazení: coro bamb, 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, timp, gr c, chr c, ptti, trgl, fer leg, song, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 28´

Symfonie č. 1 c moll pro velký orchestr, op. 4

Obsazení: 3fl/fl picc, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2arp, org, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 35´

Vlčí stopa pro mužský sbor a orchestr

Autor textu: Vrchlický, Jaroslav (1853-1912)
Obsazení: coro masch, fl picc, fl, 2ob, 2cl, cl in Es, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2arp, ptti, gr c, trgl
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 10´

Jeremiáš, Jaroslav: Raport, melodram na báseň Fráni Šrámka*

Autor textu: Šrámek, Fráňa (1877-1952)
Instrumentace: Jeremiáš Otakar
Obsazení: rec, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, timp, perc, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 4´

Jindřich, Jindřich: Manžestr, chodský tanec pro orchestr

Úprava: Jeremiáš Otakar
Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, tb, timp, perc, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 1´10´´

Jindřich, Jindřich: Sedlák, chodský tanec pro orchestr

Úprava: Jeremiáš Otakar
Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, tbn, timp, 2perc, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 3´20´´

Jindřich, Jindřich: Sousedská, chodský tanec č. 4 pro orchestr

Úprava: Jeremiáš Otakar
Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, perc, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 4´

Jindřich, Jindřich: Do kolečka, chodský tanec č. 5 pro orchestr

Instrumentace: Jeremiáš Otakar
Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, tbn, timp, perc, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 5´

Koželuh, Leopold Antonín: Symfonie č. 6 C dur

Úprava: Jeremiáš Otakar
Obsazení: fl, 2ob, 2fg, 2cor, trb, timp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 20´

Jeremiáš

Musorgskij, Modest Petrovič: Písně a tance smrti pro baryton a orchestr

Autor textu: Goleniščev-Kutuzov, Arseny (1848–1913)

Instrumentace: Jeremiáš Otakar

Obsazení: Bar solo, 2fl/fl picc, 2ob/cor ingl, 2cl/cl b, 2fg/cfg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, 2arp

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 19´

Musorgskij, Modest Petrovič: V dětské světničce, cyklus písní pro zpěv a orchestr

Autor textu: Musorgskij, Modest Petrovič

Instrumentace: Jeremiáš Otakar

Obsazení: S/T solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, timp, 3perc, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 18´

Mysliveček, Josef: Árie C dur „O mens exhilarata“ pro alt a malý orchestr

Úprava: Jeremiáš Otakar

Obsazení: A solo, 2ob, 2cor, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 7´

Novotný, Jaroslav: Dětství Ježíšovo pro zpěv a orchestr na slova staročeské legendy, op.7, č.15

Instrumentace: Jeremiáš Otakar

Obsazení: S solo, fl, ob, 2cl, cl b, fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, 2perc, arp, cel, org, archi

Materiál: partitura, hlasy

Rössler, Gustav: Cavatina pro soprán a orchestr

Instrumentace: Jeremiáš Otakar

Obsazení: S solo, 2ob, 2fg, 2cor, archi

Materiál: partitura, hlasy

Ryba, Jakub Šimon Jan: Koncert pro violoncello a orchestr

Úprava: Jeremiáš Otakar

Spoluautor úpravy: Schulhoff, Ervin (1894 – 1942)

Obsazení: vcl solo, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, trb, timp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 30´

Smetana, Bedřich: Čertova stěna, předehra k opeře

Úprava: Jeremiáš Otakar

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 3´

Smetana, Bedřich: Čertova stěna, fantazie z opery

Úprava: Jeremiáš Otakar

Obsazení: 2fl/ fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Smetana, Bedřich: Scéna z Macbetha (Macbeth a čarodějnice)**

Instrumentace: Jeremiáš Otakar

Obsazení: 2fl, fl picc, 2ob, cor ingl, 2cl, cl in Es, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 052)

Durata: 9´

Smetana, Bedřich: Z cyklu klavírních skladeb Sny

Instrumentace: Jeremiáš Otakar

Obsazení: fl2/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, tbn, timp, gr c, ptto, campli, trgl, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Smetana, Bedřich: Tajemství, fantazie z opery

Úprava: Jeremiáš Otakar

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 17´

Jeremiáš, Jeřábek

Suk, Josef: Deset zpěvů pro ženský sbor a orchestr na slova lidových písní slovanských, op.15

Instrumentace: Jeremiáš Otakar

Obsazení: coro femm, 2fl/fl picc, 2ob/cor ingl, 2cl, fg, 3cor, 2trb, timp, gr c, ptti, trgl, tam-t, arp, archi

Materiál: partitura

Vitásek, Jan August: Menuetti 1-5

Úprava: Jeremiáš Otakar

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 14´

Vranický, Pavel: Oberon, král Elfů (König der Elfen), velká komická opera o třech jednáních*

Libreto: Giesecke, Johann Georg Karl (1761-1833)

Překladatel: Fiala, Jaromír (1892-1967)

Úprava: Jeremiáš Otakar

Obsazení: 4S T 2B soli, rec, coro misto, coro femm, coro masch, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2clno, timp, 3perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 95´

Wolf, Hugo: Spící jezulátko pro zpěv a malý orchestr

Autor textu: Möricke, Eduard (1804-1875)

Instrumentace: Jeremiáš Otakar

Obsazení: A solo, fl, ob, 2cl, cor, archi

Materiál: partitura, hlasy

Jeřábek, Pavel (1948-2001)

Dramatická fantazie pro orchestr

Obsazení: 2fl, fl picc, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tnb, tb, timp, 3perc, archi

Materiál: partitura

Durata: 14´

Chvíle, dramatický obraz pro recitátora, smíšený sbor, varhany a velký orchestr*

Autor textu: Florian, Miroslav (1931-1996)

Obsazení: rec, coro misto, 3fl/2fl picc, 3ob, 2cl, cl in Es, cl b, 3fg, cfg, 6cor, 4trb, 4tnb, tb, timp, 5perc, cel, org, archi

Materiál: partitura

Durata: 20´

Musica giocosa pro fagot a komorní orchestr

Obsazení: fg solo, 2fl, 2ob, 2cl, cor, timp, perc, archi

Materiál: partitura

Durata: 8´

Symfonie pro velký orchestr

Obsazení: fl picc, 2fl, 3ob/cor ingl, 2cl, cl in Es, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tnb, tb, 4timp, tamb picc, trgl, fru, 3perc, 3tom-t, ptti, gr c, tam-t gr, archi

Materiál: partitura

Durata: 22´

Vítězný nástup, slavnostní pochod pro dechový orchestr

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 3cl, cl in Es, 2fg, 4cor, 2flic, flic b, euf, 4trb in B, 2trb in Es, tbn b, 4tnb, 2tb, tamb picc, gr c, ptti, Asax, 2 Tsax, Barsax

Materiál: hlasy

Durata: 7´

Zavolal mne život, cyklus písní pro baryton a orchestr*

Autor textu: Tůma, Miloš (1915-1982)

Obsazení: Bar solo, 2fl/fl picc, 2ob, 2cl/cl b, 2fg, 2cor, 2trb, tbn, timp, 3perc, arp, archi

Materiál: partitura

Durata: 19´

Zpěv úzkosti, kantáta pro baryton, smíšený sbor a orchestr*

Autor textu: Halas, František (1901-1949)

Obsazení: Bar solo, coro misto, 2fl/fl picc, 2ob/cor ingl, 2cl/cl b, 2fg, 4cor, 2trb, 3tnb, tb, timp, 2perc, archi

Materiál: partitura

Durata: 27´

Ježková, Juchelka

Ježková, Olga (nar. 1956)

Modré valéry pro smyčkový orchestr a conga / nebo nonet**

Obsazení: archi, conga (také verze pro nonet: 4vno, 2vla, vcl, cb, conga)

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 229)

Durata: 20´

Okó, symfonická fantazie pro chlapecký hlas a orchestr **

Text: na texty Starého a Nového zákona

Obsazení: fl picc, 2fl/Afl, 2ob, cor ingl, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, batt, voc bamb, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 231)

Durata: 9´

Pastýř David, žalmová fantazie na slova z Knihy žalmů Starého zákona**

Obsazení: S solo, 2vcl, 3trb, 3perc, vibf, xil, cel

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 074)

Durata: 16´

Juchelka, Miroslav (1922–2001)

Barkarola, lyrická skladba pro basový klarinet nebo fagot a malý orchestr

Obsazení: cl b/fg solo, fl, ob, 2cl, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Burleska pro fagot a orchestr

Obsazení: fg solo, fl, 2ob, 2cl, cor, perc, arp, cel, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 4´

Burleska pro klarinet a orchestr

Obsazení: cl solo, 4cor, tb, timp, xil, perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 5´

Burleska pro klavír a malý orchestr

Obsazení: pfte solo, 2fl/2fl picc, 3cl, cl b, 4cor, 2trb, 2tbn, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 5´30´´

Capriccio pro housle a orchestr

Obsazení: vno solo, fl, 2ob, 2cl, cl b, 4cor, cel, archi

Materiál: partitura, hlasy

Čtyři skladby pro smyčce a harfu

Obsazení: arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Dvě lidové písně pro dětský sbor a orchestr

Obsazení: coro bamb, fl/ fl picc, ob, 2cl, fg, 2cor, 2trb, 2tbn, timp, perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

Estrádní (Podzimní) předehra

Obsazení: 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Karnevalový valčík pro orchestr

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, gr c, ptti, tamb picc, trgl, archi

Materiál: partitura

Durata: 4´

Koncertní valčík č. 1 pro klavír a orchestr

Obsazení: pfte solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, 3perc, vibf, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 8´

Juchelka, Kalabis, Kalaš

Melodie pro anglický roh a malý orchestr

Obsazení: cor ingl solo, 3fl, 2cor, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Romance pro flétnu a smyčcový orchestr s harfou

Obsazení: fl solo, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 4´

Romance, lyrická skladba pro sólovou trubku a symfonický orchestr

Obsazení: trb solo, 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, archi

Materiál: partitura

Durata: 6´

Serenáda pro klarinet a smyčcový orchestr s harfou

Obsazení: cl solo, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 4´30´´

Tarantella pro orchestr

Obsazení: 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, timp, 2arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 5´

Večerní serenáda, lyrická skladba pro estrádní orchestr

Obsazení: fl, ob, cl, cl b, cel, org, archi

Materiál: partitura, hlasy

Kalabis, Viktor (1923–2006)

Tristium, koncertantní fantazie pro violu a smyčcové nástroje, op. 56 **

Obsazení: vla sola, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní klavírní výtah R 359)

Durata: 13´

Kalaš, Julius (1902–1967)

Bubny míru – symfonický obraz*

Autor textu: Kratochvíl, Miloš (nar. 1948)

Obsazení: coro misto, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, cel, archi

Materiál: partitura, hlasy

Koncert d moll pro violu a orchestr

Obsazení: vla solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 3cor, 2trb, 2tbn, timp, perc, arp, archi

Materiál: partitura

Koncert pro violoncello a orchestr A dur

Obsazení: vcl solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, cel, perc, arp, archi

Materiál: partitura, klavírní výtah

Krásná Imperia - Valčík z 1. finale, Pochod z 2. finale

Autor textu: Hrnčíř, Karel (1898–1966)

Obsazení: S T soli, coro misto, fl, ob, 2cl, fg, 3cor, 2trb, 2tbn, timp, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy, sborové hlasy

Láska nezná hranice – Španělský tanec

Obsazení: fl picc, fl, ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, cel, pft, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 4´

Libické písně pro soprán, tenor, smíšený sbor a orchestr

Obsazení: S T soli, coro misto, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, arp, cel, archi

Materiál: partitura, hlasy

Kalaš, Kaprálová

Má Praho*

Autor textu: Hrnčíř, Karel (1898–1966)
Obsazení: voc solo, 2fl, 3cl, fg, 3cor, 2trb, 2trb, perc, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 3´

Serenáda pro dva (pro housle a orchestr)

Obsazení: vno solo, 2fl, 2ob, 2cl, fg, cor, perc, arp, cel, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 3´

Serenáda pro smyčcový orchestr Es dur

Obsazení: archi
Materiál: partitura

Slavík a růže pro flétnu a orchestr**

Obsazení: fl solo, ob/cor ingl, 2cl/cl b, fg, 3cor, 2trb, tbn, timp, cel, arp, trgl, gr c/ptti/tam-t/tamb picc/gg, camp E/campI)
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 186)
Durata: 18´

Tarantella pro velký orchestr

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, timp, perc, cel, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 6´45´´

Valašské tance: Moderato energico – Zbojnický

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, perc, archi
Materiál: hlasy

Valsettino pro housle a orchestr

Obsazení: vno solo, 2fl, 2ob, 2cl, fg, cor, perc, arp, cel, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 2´

Kaprálová, Vítězslava (1915–1940)

Koncert pro klavír a orchestr d moll**

Obsazení: pfte solo, fl picc, 2fl, obI anche cor ingl, obII, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 2tbn, tbn b, tb, timp, perc, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 291)
Durata: 24´

Smutný večer pro zpěv a orchestr**

Editor: Cheek, Timothy
Obsazení: S/T solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, cel, ptti, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 341)
Durata: 3:30

Partita pro klavír a smyčcový orchestr, op. 20**

Obsazení: pfte, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 099)
Durata: 20´

Suite en miniature

Obsazení: fl, ob, cor ingl, 2cl, fg, 4cor, 2trb, timp, perc, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 9´

Suita rustica pro orchestr, op. 19**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 370)
Durata: 15´

Kaprálová, Klega, Klička, Klusák

Vánoční preludium pro komorní orchestr**

Obsazení: 2fl, 2ob, cor, trb, arp, pfte, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 022)
Durata: 2´

Vojenská symfonieta, op. 11**

Obsazení: fl picc, 2fl, 3ob/cor ingl, cl in Es, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 6cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, tamb picc, ptti, camp, trgl, gg, cel, arp, pfte, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 043)
Durata: 20´

Klega, Miroslav (1926–1993)

Výpověď osamělého pěšáka, symfonické vyprávění pro velký orchestr a recitátora**

Autor textu: Klega, Miroslav
Obsazení: rec, picc, 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, tamb picc, 4trgl, ptto sosp, ptti à 2, legno, tam-t, pfte, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 11´

Klička, Josef (1855–1937)

Koncert d moll pro varhany a orchestr, op. 40

Obsazení: org solo, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy

Koncertní fantasie pro flétnu a orchestr

Instrumentace: Chamrád, Evžen
Obsazení: fl solo, 3fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, timp, perc, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 8´

Koncertní fantasie pro hoboj a orchestr

Instrumentace: Smetáček, Václav (1906–1986)
Obsazení: ob solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 3cor, 2trb, timp, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 11´

Klusák, Jan (nar. 1934)

Axis temporum (Osa času)

Obsazení: picc, 2fl, 2ob, ci, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 2trb, 2tbn, tb, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 15´

Malá ranní mše pro dětský sbor a malý orchestr

Obsazení: coro bamb, 2fl, 1ob, 2cl, fg, 2cor, trb picc, trgl, camp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 16´

Na podzim „Herr, es ist Zeit“ (IX. invence) pro alt, mužský sbor a orchestr na texty R. M. Rilkeho, P. Verlaina a K. Tomana

Obsazení: contralto, coro maschile, 2fl, 3ob, 3cl, 3fg, 4cor, 2trb, 2tbn, camp, tam-t, archi
Materiál: partitura, hlasy, klavírní výtah, sborové hlasy
Durata: 10´

Hořkosti, sedm básní Josefa Václava Sládka pro baryton a orchestr nebo klavír

Obsazení: Bar solo, picc, 2fl, 2ob, ci, 2cl, cl basso, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, timp, gr c, archi
Materiál: partitura, hlasy

Sinfonia in Do (1. Symfonie)

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, archi
Materiál: hlasy
Durata: 15´

Klusák, Kopřiva, Koželuh

VIII. invence (Quadratura orbis)

Obsazení: 2fl, ob, cl, 2fg, 2cor, trb, timp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 11´

Zaniklé štěstí, symfonická báseň č. 3 pro orchestr

Obsazení: 3fl, 3ob, 3cl, 4fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, gr c, cel, vibr, pfte, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 10´

Kopřiva, Karel Blažej (1756–1785)

Kyrie et Gloria in F z Missa solemnis pro sóla, sbor a orchestr

Editor: Šesták, Zdeněk

Obsazení: S solo, Tsolo, coro misto, 2ob, fg, 2cor, org, archi

Materiál: partitura, hlasy

Missa in c moll pro smíšený sbor, orchestr a varhany

Editor: Šesták, Zdeněk

Obsazení: coro misto, 2ob, fg, org, archi

Materiál: partitura, hlasy

Missa solemnis in Dis pro alt, sbor, orchestr a varhany **

Editor: Šesták, Zdeněk

Obsazení: A solo, coro misto, 2ob, fg, 2cor in Dis, org, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 014)

Durata: 45´

Kopřiva, Václav Jan (1708–1789)

Litaniae De sancto Joanne Nepomuceno pro sbor, orchestr a varhany

Editor: Šesták, Zdeněk

Obsazení: coro misto, 2cl, org, archi

Materiál: partitura, hlasy

Litanie Lauretanae pro sbor, orchestr a varhany

Editor: Šesták, Zdeněk

Obsazení: coro misto, 2ob, fg, 2trb, org, archi

Materiál: partitura, hlasy

Missa in C pro sóla, sbor, orchestr a varhany

Editor: Šesták, Zdeněk

Obsazení: S A solo, coro misto, org, archi

Materiál: partitura, hlasy

Missa Sacrum pastorale integrum pro smíšený sbor, orchestr a varhany

Editor: Šesták, Zdeněk

Obsazení: coro misto, 2clno, org, archi

Materiál: partitura, hlasy

Koželuh, Jan Evangelista Antonín (1738–1814)

Litaniae de Beata g moll

Editor: Kšica, Josef (nar. 1952)

Obsazení: S A T B solo, coro misto, 2ob, 2cor, org, archi

Materiál: partitura, hlasy

Messe Solennelle in D (Missa in D, la, sol, re curta e Solenne)

Editor: Kšica, Josef (nar. 1952)

Obsazení: coro misto, 2fl/2ob, 2fg, 2clno, trb princ, timp, 3tbn ad lib., org, archi

Materiál: partitura, hlasy

Koželuh, Kraft, Kratochvíl

Koželuh, Leopold Antonín (1747–1818)

Aria in Es „Quaeso ad me veni“ pro soprán, sbor a orchestr PosK. XXV:4**

Obsazení: S solo, vno solo, cl in B solo, 2ob, 2fg, 2cor, coro misto, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 10'

Aria in B „Umbra noctis orbem tangit“ pro soprán a orchestr PosK. XXV:5**

Obsazení: S solo, 2ob, fg, 2cor, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 10'

Kantate zur Krönung Leopolds II. (Korunovační kantáta) PosK. XIX:6**

Obsazení: S solo, 2T soli, coro misto, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, archi

Materiál: partitura, hlasy, sborové hlasy, particell

Durata: 67'

Missa in C PosK. XXV:1**

Obsazení: 2cl, 2cor, 2clno, coro misto, archi, org

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 20'

Symfonie g moll PosK. I:5**

Editor: Tornová, Eva

Obsazení: 2ob, 2fg, 2cor, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 342)

Durata: 22'

Symfonie C dur PosK. I:6**

Editor: Tornová, Eva

Obsazení: fl, 2ob, 2fg, 2cor, 2trb in C, timp, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 345)

Durata: 20'

Symfonie A dur PosK. I:7**

Editor: Tornová, Eva

Obsazení: 2ob, 2fg, 2cor, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 346)

Durata: 20'

Symfonie G dur PosK. I:8 **

Obsazení: 2ob, 2fg, 2cor, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: cca20'

Symfonie D dur PosK. I:D3 **

Obsazení: 2ob, 1fg, 2cor, 2clno, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: cca20'

Kraft, Antonín (1749–1820)

Koncert C dur pro violoncello a orchestr**

Editor: Michl, Jakub

Obsazení: vcl solo, 2fl, 2ob, 2fg, 2cor, 2trb, timp, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 220)

Durata: 25'

Kratochvíl, Jiří (nar. 1924)

Sinfonietta pro 11 dechových nástrojů a 2 kontrabasy

Obsazení: 2ob, 2cl, 2fg, 5cor, 2cb

Materiál: partitura, hlasy

Krček

Krček, Jaroslav (nar. 1939)

Dva barokní tance

Obsazení: 2fl, fl becc, ob, fg, 4perc, arp, vno I, vno II, vla
Materiál: partitura

Hudba pro orchestr

Obsazení: fl picc, fl, ob, 2cl, cl in Es, cl b, S/Asax, fg, cor, trb, tbn, timp, perc, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 17´

Husarská balada pro orchestr

Obsazení: fl, ob, 2cl, fg, 2cor, 2trb, perc, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 16´

Husarská balada, baletní suite na lidové melodie pro komorní orchestr a smíšený sbor

Obsazení: coro misto, pfte, tamb, archi
Materiál: partitura, hlasy

Jarní deště, pět písní pro baryton, recitátora a malý orchestr*

Autor textu: Pecka, Jindřich
Obsazení: Bar solo, rec, fl picc, fl, ob, pfte, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 10´

Lento a Allegro pro housle, dvě flétny a smyčce

Obsazení: vno solo, 2fl, archi
Materiál: partitura, hlasy

Specta et audi pro soprán, dívčí jednohlasý sbor a orchestr*

Autoři textu: Sapfó; Barborka, Zdeněk (1938–1994)
Obsazení: S solo, coro femm, trb, tbn, timp, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 13´

Symfonie č. 4 „Desiderata“ (O věcech potřebných)**

Obsazení: MS, 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, 3perc, vibf, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 067)
Durata: 25´

Symfonie č. 5 „Renesanční“***

Obsazení: picc, 2fl, 2ob, cor i, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, perc, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 24´

Šaty, jaké svět neviděl, koncertní opera*

Autor textu: Provazníková, Věra
Obsazení: 2T, 2Bar, B solo, coro bamb, 2fl/picc, ob/cor ingl, cl, perc (congo, temple-block), archi
Materiál: partitura, hlasy, particell, klavírní výťah
Durata: 35´

Tři tance ve starém slohu pro smyčcový orchestr a bicí

Obsazení: perc, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 11´

Variace pro symfonický orchestr

Obsazení: 2fl, 3ob, 2cl, A sax, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, 2perc, timp, archi
Materiál: partitura, hlasy

Krček, Krejčí

Závěje, melodramatická suita pro recitátora, flétnu, housle, klavír a komorní orchestr*

Autor textu: Pecka, Jindřich
Obsazení: rec, fl, vno, pfte, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 13´

Dvořák, Antonín: Moravské dvojzpěvy pro soprán, alt a orchestr**

Obsazení: S A soli, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, trb, trg, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 316)
Durata: 30´

Krejčí, Iša (1904–1968)

Concertino pro klavír a dechové nástroje

Obsazení: pfte solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, tbn, perc, Asax
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 16´

Concertino pro housle a dechové nástroje

Obsazení: vno solo, 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 3cor, 2trb, 3tbn, tb, perc, cel
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 13´

Concertino pro violoncello a orchestr

Obsazení: vcl solo, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, tbn, timp, perc, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 18´

Koledy posvátné, v čas vánoční zpívané

Obsazení: coro bamb, coro misto, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, org, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 25´

Suita pro orchestr

Obsazení: fl picc, 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 2cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 20´

Suita z hudby ke komické opeře

Obsazení: 3fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 3cor, 3trb, 3tbn, timp, perc, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 5´

Symfonie č. 1 in D

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, perc, archi
Materiál: partitura
Durata: 24´

Symfonie č. 3**

Obsazení: 2fl, fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, pfte, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 108)
Durata: 17´

Vojenské písničky ze Záhorácka

Obsazení: S, T soli, coro masch, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3 tbn, tb, timp, perc, archi
Materiál: partitura, hlasy

Z Čech, kytice lidových písní

Obsazení: coro misto, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, perc, archi
Materiál: partitura, hlasy

Krejčí

Z dudáckého kraje, věnec českých národních písní pro sóla a orchestr dle nápěvů Karla Weise (Český jih a Šumava v písni)

Obsazení: S T Bar soli, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg/cfg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, cel, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 20´

Z dudáckého kraje, věnec českých národních písní

Úprava: Charvát, Štěpán (nar. 1921)

Obsazení: voc solo, coro femm, 3fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, timp, ptti, gr c, tamb picc, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 20´

Dvořák, Antonín: Šelma sedlák, fantazie z opery, op. 37

Úprava: Krejčí, Iša

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

Dvořák, Antonín: Tvrdé palice, symfonická směs z opery, op. 17

Úprava: Krejčí, Iša

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, timp, perc

Materiál: partitura, hlasy

Janáček, Leoš: Její pastorkyňa, symfonická fantazie z opery**

Úprava: Krejčí, Iša

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 2tbn, tb, timp, perc, 2arp

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 324)

Durata: 15´

Kovařovic, Karel: Psohlavci, symfonická směs z opery

Úprava: Krejčí, Iša

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, trgl, tamb picc, ptti, gr c, arp

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 5´

Smetana, Bedřich: Louisina polka**

Instrumentace: Krejčí, Iša

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, 3tbn, timp, trgl, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 033)

Durata: 3´

Smetana, Bedřich: Jiřinková polka**

Instrumentace: Krejčí, Iša

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, 3tbn, timp, trgl, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 033)

Durata: 3´

Smetana, Bedřich: Ze studentského života**

Instrumentace: Krejčí, Iša

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, 3tbn, timp, trgl, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 033)

Durata: 2´

Škroup, Jan Nepomuk: Slavnostní ouvertura

(K otevření českého divadla v Stögrovském domě)

Instrumentace: Krejčí, Iša

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, 3tbn, timp

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 7´

Kříčka

Kříčka, Jaroslav (1882–1969)

Dětská suita

Obsazení: 2fl/picc, 2ob/cor ingl, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, 3perc, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 15´

Karneval 1925

Obsazení: fl/picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2tb, 3tbn, timp, perc, harm, pfte, archi
Materiál: řídicí hlas, instrumentální hlasy

Král Lávra, baletní suita

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, fg, 3cor, 3trb, 2tbn, tb, timp, perc, pfte, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 2´

O Smolíčkovi

Autor textu: Němcová, Božena (1820–1862)
Obsazení: S solo, fl, ob, cl, fg, cor, archi
Materiál: partitura
Durata: 17´

Oživlé loutky Matěje Kopeckého

Obsazení: fl, 2cl, trb, tbn, timp, pfte, archi
Materiál: partitura

Pochod dorostu Červeného kříže

Obsazení: coro masch, fl, ob, 2cl, 2fg, 3cor, 2trb, tbn, timp, 2perc, archi
Materiál: partitura, hlasy, sborové hlasy
Durata: 3´

Pochod mladých táborníků

Obsazení: fl, ob, 2cl, fg, 2cor, 2trb, tbn, timp, 2perc, archi
Materiál: partitura, hlasy

Posedlá

Obsazení: fl, 2cl, 2cor, trb, tbn, 2perc, archi
Materiál: partitura, hlasy

Skaut

Obsazení: coro bamb (coro masch), fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, archi
Materiál: partitura, hlasy, sborové hlasy

Starosvětské písničky

Obsazení: voc, fl, ob, cl, fg, cor, timp, arp
Materiál: partitura

Trojzpěv andělů

Obsazení: 3voc, fl, ob, 2cl, cor, archi
Materiál: partitura

Tři bajky

Autor textu: Němcová, Božena (1820–1862), Afanasjev, Nikolaj Jakovlevič (1821–1898)
Obsazení: S solo, 2fl/picc, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, tbn, timp, 2perc, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 15´

Valašská jitřní mše pastorální

Autor textu: Táborský, František (1858–1940)
Obsazení: S A T B soli, coro misto, fl, ob, 2cl, 2cor, 2trb, tbn, timp, perc, org, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 21´

Kříčka, Kubička, Kučera

Věrná stráž

Obsazení: fl/picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tn, timp, perc, harm, pfte, archi
Materiál: řídicí hlas, instrumentální hlasy

Zastaveníčko

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, fg, cor, perc, cel, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 3'

Z Jiříčkových písniček

Úprava: Slavický, Klement
Obsazení: S solo, 2fl, 2cl, fg, 2cor, 2trb, tbn, perc, archi
Materiál: partitura, hlasy

Kříčka, Josef (1888–1969)

Česká polka pro malý orchestr

Obsazení: fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, trb, archi
Materiál: partitura, hlasy

Jarní nálada pro malý orchestr

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, cor, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 5'

Nebeská hudba pro malý orchestr

Obsazení: 2fl, 2cl, cor, vno I, vno II, vla
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 2'

Veselá nálada pro violoncello a orchestr

Instrumentace: Provazník, Anatol (1887–1950)
Obsazení: vcl solo, fl, 2cl, fg, cor, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 4'

Kubička, Miroslav (nar. 1951)

Sinfonietta pro komorní orchestr**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 088)
Durata: 14'

Dvojkonzert pro housle, klavír a orchestr**

Obsazení: vno solo, pfte solo, 2fl/fl picc, 2ob, 2cl/cl b, 2fg, 2cor, 2trb, tbn, perc (2esec), archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 178)
Durata: 17'

Kučera, Jan (nar. 1977)

Barokní reminiscence pro trubku a orchestr**

Obsazení: trb picc solo, cemb/pfte, timp, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 278)
Durata: 15'

Benedicamus Domino, šest vánočních písní pro sóla, sbor, varhany a orchestr**

Obsazení: S T Bar soli, coro misto, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 2trb, 3tn, tb, timp, perc, arp, org, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 338)
Durata: 30'

Kučera, Kumžák, Kurz, Kvěch

The Joker pro trubku a orchestr**

Obsazení: trb in C solo, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, clb, 2fg, 4cor, 2trb, 3trb, tb, timp, batt, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 277)
Durata: 14'

Suite concertante pro smyčcové kvarteto a symfonický orchestr**

Obsazení: 2vno, vla, vcl solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, timp, perc, vibf, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 120)
Durata: 18'

Zrození pro smyčcové kvarteto a orchestr**

Obsazení: vno I solo, vno II solo, vla solo, vcl solo, fl picc, fl, 2ob, 2cl, clb, 2fg, 2cor, arp, camp, gr c, macchina del vento, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní verze pro smyčcové kvarteto R 351)
Durata: 14'

Kumžák, Martin (nar. 1966)

Šroubovice (Helix) pro smyčcové kvarteto a orchestr**

Obsazení: vno I, II, vla vcl soli; fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, timp, tamb, gr c, ptti, xil, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 11'

Kurz, Ivan (nar. 1947)

Duše živá, obraz pro symfonický orchestr (revidovaná verze z r. 2015)**

Obsazení: 2fl, fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 105)
Durata: 13'

Krajiny andělské pro baryton a velký orchestr**

Autoři textu: Lermontov, Michail (1814–1841), Henrici, Christian Friedrich (1700–1764), Baudelaire, Charles (1821–1867)
Obsazení: Bar solo, picc, 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 12perc, 4camp di métal, camp, vibf, cel, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 218)
Durata: 18'

Četnické humoresky, suite pro orchestr**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, Asax, 2fg, trb, tbn, timp, mar, clv, hh, camp, vibf, vibrsl, camp, tamb picc, trgl, tam-t, ptti, gr c, piff, clacs, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 241)
Durata: 28'

Kvěch, Otomar (nar. 1950)

Bouře a klid, melodram na verše Emy Destiniové**

Autor textu: Destiniová, Ema (1878–1930)
Obsazení: rec, vno solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, 3perc, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 208)
Durata: 18'

Čtvero ročních dob, symfonie pro varhany a orchestr

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, perc, chit, org, archi
Materiál: partitura, hlasy

Concerto idillico pro tubu a orchestr**

Obsazení: tuba sola, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní klavírní výtah R 367)
Durata: 25'

Gaudeamus Igitur pro dva dechové orchestry a symfonický orchestr (úprava pro Concerto Bohemia)

Obsazení: dech.orch.: fl picc, 2fl, 2ob, 3cl, cl b, Asax, Tsax, 2fg, 4cor, 2flic, flic b, euf, 4trb, trb b, 3tbn, 2tb, timp, ptti, tamb picc, gr c
symf.orch: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, perc, archi
Materiál: partitura
Durata: 3'

Kvěch, Lokaj, Loudová

Kassandra a trojský kůň, obraz pro anglický roh a orchestr**

Obsazení: cor ingl solo, 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 2trb, timp, ptto sosp, tamb rull, tam-t, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 085)
Durata: 11´

Nokturnálie pro soubor dřevěných dechových nástrojů

Obsazení: fl picc, 3fl, 2ob, cor ingl, 2fg, cl b, 2 Es sax, 2fg, cfg, tamb picc, tamb rull (1 esec)
Materiál: partitura
Durata: 12´

Requiem temporalem pro sólisty, dětský a smíšený sbor, varhany, tři komorní soubory a orchestr

Obsazení: S A 3Bar soli, coro bamb, coro masch, coro misto, fl picc, 3fl, 3ob, cor ingl, 3cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor (5, 6 ad lib.), 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, org solo, quartetto archi, quintetto fiati, quintetto ottoni, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 55´

Serenáda na témata českých koled

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, archi
Materiál: partitura
Durata: 25´

Serenatta notturna pro smyčcový orchestr

Obsazení: archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 25´

Serenatta notturna pro symfonický orchestr

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, perc (3 esec), archi
Materiál: partitura
Durata: 25´

Symfonie D dur

Obsazení: 2fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, tam-t ad lib., archi
Materiál: partitura
Durata: 25´

Vánoční chvalozpěv, pastorela pro sóla, sbor a orchestr

Obsazení: S A T B solo, coro misto, 2fl, 2cl, 2cor, 2trb, timp, org ad lib., archi
Materiál: partitura
Durata: 15´

Lokaj, Jakub (1752-?)

Offertorium „O altitudo gloriae“ pro sólový hlas, sbor a orchestr

Editor: Šesták, Zdeněk
Obsazení: voc solo, coro misto, fl, 2ob, 2cl, 2fg, timp, org, archi
Materiál: partitura, hlasy

Loudová Ivana (nar. 1941)

Concerto breve pro flétnu a komorní orchestr

Obsazení: fl solo, Sfl becc, Afl becc, timp, xil, tamb picc, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 11´ Hymnos, skladba pro dechové a bicí nástroje
Obsazení: 3fl/fl picc, 3ob, 3cl, 3fg/cfg, 6cor, 3trb, 3tbn, tb, perc
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 8´

Koncert pro bicí, varhany a dechové nástroje

Obsazení: 4fl/fl picc, 4ob, 4cl, 4fg, 5cor, 5trb, 5tbn, tb, 6perc, cel, org
Materiál: partitura
Durata: 12´

Luminous voice – Koncert pro anglický roh a dechový orchestr

Obsazení: cor ingl solo, 3fl, 3ob, 3cl/cl b, 3fg, 5cor, 3trb, 3tbn, tb, perc (3esec)
Materiál: partitura
Durata: 13´

Loudová, Lukáš

Malý princ, dětská kantáta o sedmi obrazech

Obsazení: S solo, A solo, rec, coro bamb, fl, cl, trb, 3perc

Materiál: partitura

Durata: 23´

Slavnostní předehra (Olympijská) pro velký dechový orchestr

Obsazení: 2fl/fl picc, ob, cl in Es, 3cl, fg, 4cor, 2flic, flic b, euf, 4trb in B, trb in Es, trb b, 4tbn, gr c, ptti, timp, trgl/tamb picc

Materiál: hlasy

Lukáš, Zdeněk (1928–2007)

2 písně (Jsi všechno, U moře) z cyklu „Sloky lásky“ pro tenor a velký orchestr*

Autor textu: Ščipačev, Štěpan (1899–1980)

Obsazení: T solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, archi

Materiál: hlasy

2 písně (Večerní hvězdy třpyt, Zdálo se mi) pro střední hlas a orchestr*

Autor textu: Ščipačev, Štěpan (1899–1980)

Obsazení: T solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, arp, archi

Materiál: hlasy

Allegro pro komorní orchestr

Obsazení: fl, ob, cl, fg, cor, 2trb, timp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Andante pro flétnu, harfu a smyčce

Obsazení: fl, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Concerto grosso pro smyčcové kvarteto a smyčcový orchestr**

Obsazení: vno I, II, vla, vcl solo, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 040)

Durata: 11´

Concerto grosso č. 2 pro flétnu a orchestr

Obsazení: fl solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 25´

Concerto grosso č. 4 pro čtyři saxofony a symfonický orchestr

Obsazení: Ssax, Asax, Tsax, Barsax solo, 2fl, fl picc, 2ob, 2cl, 2trb, perc, archi

Materiál: partitura

Durata: 20´

České mateníky, lidové tance

Obsazení: arp, perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 5´

Divertimento pro housle, klavír a smyčcový orchestr

Obsazení: pfte solo, vno solo, archi

Materiál: partitura, hlas

Dvojkonzert pro housle, violoncello a symfonický orchestr**

Obsazení: vno, vcl soli, 2fl, fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 075)

Durata: 23´

Estrádní skladba pro trubku a orchestr

Obsazení: trb solo, 2 fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, trb, 3tbn, timp, perc, chit, archi

Materiál: hlasy

Lukáš

Fantasie pro klavír s průvodem velkého orchestru

Obsazení: pfte solo, fl picc, 2 fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, archi
Materiál: hlasy

Halekání chlapců pro mužský sbor a orchestr

Obsazení: coro masch, 2fl, ob, cl, fg, cor, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 4´

Chlapecké písně z Čech

Obsazení: 3voc, 4fl, 2vla, 2vcl, cb, perc
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 6´

Chodská kolečka, české lidové tance pro malý orchestr

Obsazení: 2cl, arp, trgl, vno I, II, vla, cb
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 3´

Chytaná, český lidový tanec z Berounska v úpravě pro cembalo nebo violu a komorní orchestr

Obsazení: cemb/vla solo, 2fl, cl, 3perc, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 2´

Kánon pro smyčce a bicí nástroje

Obsazení: archi, 2perc
Materiál: partitura, hlasy

Kominík, český lidový tanec z Nymburska v úpravě pro cembalo nebo violu a komorní orchestr

Obsazení: cemb/vla solo, 2fl, cl, 3perc, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 2´

Komorní suita pro klavír a smyčcový orchestr

Obsazení: pfte solo, archi
Materiál: hlasy

Koncert pro violoncello a orchestr

Obsazení: vcl solo, 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, 3cor, tb, timp, pfte, archi
Materiál: hlasy
Durata: 20´

Koncert pro housle a orchestr

Obsazení: vno solo, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, arp, archi
Materiál: hlasy
Durata: 27´

Koncert pro housle, violu a symfonický orchestr

Obsazení: vno solo, vla solo, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, 3trb, pfte, camp, 3perc, archi
Materiál: partitura
Durata: 15´

Koncert pro klarinet a symfonický orchestr

Obsazení: cl solo, 3fl/fl picc, 2ob, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, archi
Materiál: partitura
Durata: 17´

Koncert pro lesní roh a symfonický orchestr

Obsazení: cor solo, 2fl, fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 2trb, 3tbn, tb, 2perc, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 20´

Koncert g moll pro klavír a smyčcový orchestr

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, perc, archi
Materiál: partitura, hlasy

Lukáš

Latovák, český lidový tanec pro orchestr

Obsazení: fl, 2cl, trgl, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 2´

Léto, suita pro smíšený sbor, dětský sbor, sóla a orchestr na texty lidové poesie

Obsazení: coro misto, coro bamb, 2fl, ob, 2cl, fg, 2cor, arp, archi
Materiál: partitura, sborové hlasy
Durata: 25´

Lidové písně pro tenor, baryton, ženský sbor a orchestr

Obsazení: T, Bar solo, coro femm, fl, 2cl, archi
Materiál: partitura, hlasy

Loučení nevěsty, motivy dívčích svatebních písní z Čech

Obsazení: fl, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 7´

Matce, symfonická báseň

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 2trb, 3tn, tb, timp, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy

Matka naše práce, pochodová píseň na slova Z. Kovandy*

Autor textu: Kovanda, Zbyněk (1929–1987)
Obsazení: voc solo, fl, ob, 2cl, fg, 2cor, 2trb, tbn, perc, archi
Materiál: partitura, hlasy

Milostný tanec z jižních Čech

Obsazení: arp, perc, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 6´

Modravou nocí třpytí se sníh, píseň na slova Š. Ščipačeva pro tenor a orchestr*

Autor textu: Ščipačev, Štěpan (1899–1980)
Obsazení: T solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tn, tb, timp
Materiál: hlasy

Musica ritmica pro bicí nástroje a dechový orchestr

Obsazení: fl, ob, cl, fg, cor, 2trb, tbn, perc
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 17´

Opatbar, tanec pro velký orchestr

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tn, tb, timp, perc, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy

Partita semplice pro smyčcový orchestr a klavír

Obsazení: pfte solo, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 11´

Pathetická předehra

Obsazení: 2fl, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 2trb, 3tn, tb, timp, perc, archi
Materiál: hlasy

Píseň o písni pro 2 sólové dívčí hlasy, smíšený sbor, klavír a smyčcový orchestr*

Autor textu: Kovanda, Zbyněk (1929–1987)
Obsazení: 2voc solo, coro misto, pfte, archi
Materiál: partitura, hlasy

Písně výpravné pro orchestr

Obsazení: 2fl, 2cl, perc, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy

Lukáš

Polabiny pro harfu a orchestr

Obsazení: arp solo, 2fl/fl picc, 2cl, perc, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 7'30''

Quis potest dicere, čtyři písně pro soprán, violu, smyčcový orchestr, triangl a bubínek na texty přísloví krále Šalamouna**

Obsazení: S solo, vla solo, trgl, tamb picc, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 146)
Durata: 10'

Radujme se všichni v Pánu, vánoční mše k poctě Jakuba Jana Ryby

Obsazení: S A B solo ad lib., coro misto, 2fl, 2cl, 2trb, tbn, org, archi
Materiál: partitura, hlas

Ranní písně na slova lidové poesie s použitím lidových melodií pro smíšený sbor, dětský sbor a orchestr

Obsazení: coro misto, coro bamb, 2fl, ob, cl, fg, cor, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 4'

Reinlendr pro 2 klarinety a smyčce

Obsazení: 2cl, archi
Materiál: partitura, hlasy

Rej - Rondo pro symfonický orchestr

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, archi
Materiál: hlasy

Ricordi, Concerto per violoncello e per orchestra d'archi, op. 344**

Obsazení: vcl solo, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 086)
Durata: 13'

Rondo pro klavír a symfonický orchestr

Obsazení: pfte solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, perc, archi
Materiál: partitura, hlasy

Saab 96, skladba pro orchestr

Obsazení: pfte solo, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, 2perc, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 12'

Scherzoso pro smyčce, pikolu, celestu a harfu

Obsazení: fl picc, cel, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy

Sinfonietta solemnis, op. 43

(věnována Plzeňskému rozhlasovému orchestru k dvacetiletému jubileu)

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, archi
Materiál: partitura, hlasy

Sousedská pro sólový kontrabas a orchestr

Obsazení: cb solo, fl picc, fl, 2cl, perc, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 3'30''

Symfonie č. 4

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 5perc, pfte, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 20'

II. symfonietta

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, perc, pfte, archi
Materiál: hlasy

Lukáš, Mácha

III. Sinfonia Dove sta amore pro smíšený sbor a orchestr

Obsazení: coro misto, 2 fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, archi
Materiál: partitura

Symfonická suita

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 3perc, pfte, archi
Materiál: hlasy

Symfonická suita pro velký symfonický orchestr

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 3trb, tb, timp, perc, arp, archi
Materiál: hlasy

Symfonický koncert pro smyčcové kvarteto a orchestr**

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2cor, 2trb, 2perc, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 013)
Durata: 20´

Triumf smrti pro soprán a komorní orchestr**

Obsazení: MS solo, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 3cor, 2trb, 3trgl, tam-t, 4tamb
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 111)
Durata: 17´

Valčík ze hry „Optimistická tragedie“

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy

Variace pro klavír a orchestr

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, 3perc, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 19´

Zámecká louka, balada ze Rtyně v Podkrkonoší pro harfu a orchestr

Obsazení: arp solo, 3fl, 2cl, perc, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 7´

Zimní píseň pro ženský a smíšený sbor, dvě flétny a smyčce*

Autor textu: Barborka, Zdeněk (1938–1994)
Obsazení: coro femm, coro misto, 2fl, archi
Materiál: partitura, hlasy

Mácha, Otmar (1922–2006)

Azurová etuda pro velký orchestr

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 4tbn, timp, 2perc
Materiál: partitura, hlasy

Balada a finále pro violu, klavír a smyčcový orchestr

Obsazení: vla solo, pfte solo, archi
Materiál: partitura, part solo vla
Durata: 12´

Barokní předehra pro orchestr

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 4tbn, timp, perc, archi
Materiál: partitura

Concerto grosso pro sóla a orchestr

Obsazení: S MS A T Bar B soli, fl picc, 2fl, 3ob/ci, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, archi
Materiál: partitura
Durata: 22´

Mácha

České lidové tance I

Obsazení: fl, 2cl, 2fg, vno I, vno II, cb

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 7´

České lidové tance II

Obsazení: 2cl, cl in Es, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 8´

Čtyři české tance z Rittersberkovy sbírky

Obsazení: fl picc, fl, 2cl, cl in Es, timp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Eiréné, symfonická fantazie pro malý orchestr (k 40. výročí osvobození)

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, tamb picc, archi

Materiál: partitura

Durata: 10´

Elegie pro housle a smyčcový komorní orchestr

Obsazení: solo vno, archi

Materiál: partitura

Durata: 10´

Festivalový průvod (Světovému festivalu mládeže v Moskvě)

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, archi

Materiál: partitura

Durata: 3´

Gambrinus, symfonická předehra

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg/cfg, 2cor, 3trb, 2tbn, timp, perc, archi

Materiál: partitura

Hej hore háj, slovenská lidová píseň

Obsazení: coro masch, fl, 2cl, 2trb, tbn, perc, ac, chit, cb

Materiál: partitura, hlasy

Hej Vánoce, dlouhý noce**

Obsazení: coro bamb, fl, perc, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 205)

Durata: 20´

Horňácký tanec, variace na lidovou píseň „Zahraj mi, hudečku“

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 4´

Hrubínovy pohádky, tři melodramy pro vypravěčku a symfonický orchestr*

Autor textu: Hrubín, František (1910–1971)

Obsazení: rec, 3fl/2fl picc, 2ob/cor ingl, 2cl, cl b, 2fg/cfg, 2cor, 2trb, 2tbn, tb, timp, perc, arp, archi

Materiál: partitura

Durata: 22´

Hymnus „Cedant arma togae“ pro dětský sbor a orchestr

Autor textu: Komenský, Jan Ámos (1592–1670)

Obsazení: coro bamb, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, archi

Materiál: partitura

Durata: 5´25´´

Kolébka pro hříšné panny, hudební komedie* (Václavu Trojanovi, č. 10 Jindřichu Jandovi)

Libreto a texty písní: Bednář, Jiří (nar. 1941)

Obsazení: voc (17), 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg/cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, timp, perc, archi

Materiál: partitura

Durata: 110´

Mácha

Koncert pro housle a orchestr (Ivanovi Ženatému)

Obsazení: vno solo, 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 3cor, 3trb, 3tbn, timp, perc, archi

Materiál: partitura

Durata: 19´

Kopaničářské tance pro velký orchestr

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, cl in Es, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, trgl, gr c, ptti, archi

Materiál: partitura

Durata: 7´

Lidové balady (Lidová suita), tři zpěvy z moravské lidové poezie pro tenor, soprán a orchestr

Obsazení: S solo, T solo, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, ptti, gr c, tamb picc, trgl, tam-t, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 13´

Lidové písně pro zpěv, smíšený sbor a instrumentální soubor

Obsazení: voc solo, coro misto, fl, 2cl, 2trb, tbn, perc, ac, chit, cb

Materiál: partitura, hlasy

Májová píseň pro střední hlas s orchestr*

Autor textu: Pomajzlová, Eliška (nar. 1923)

Obsazení: voc solo, 4fl, cor, 4trb,perc, arp, cel, chit, archi

Materiál: partitura, hlasy

Malá idyla

Obsazení: 1.verze: cl, arp, cel, pfte, archi / 2.verze: fl, ob, 2cl, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy / partitura, hlasy

Durata: 3´

Mateřídouška pro zpěv a orchestr

Autor text: Seifert, Jaroslav (1901–1986)

Obsazení: voc solo, fl picc, fl, ob, cor ingl, cl, cl b, fg, cfg, 3cor, 2trb, tb, timp, tamb picc, arp, archi

Materiál: partitura

Moravské lidové písně pro mužský a ženský hlas a orchestr (č. 1–4)

Obsazení: S solo, T solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 7´

Moravské lidové písně pro sóla, smíšený sbor a orchestr (č. 5–8)

Obsazení: S A T solo, coro misto, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, cl in Es, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, 3perc, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 8´

Moravské lidové písně pro sóla a orchestr (č. 9–12)

Obsazení: S A T Bar soli, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Moravské lidové tance pro orchestr (1. Sedlácký, 2. Starodávny, 3. Kalamajka, 4. Kyjový, 5. Hrozenkovský, 6. Horňácký)

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 18´

Moravské lidové tance pro orchestr (1. Sedlácký, 2. Starodávny)

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, 2tbn, timp, perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

Miniaturní suita

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, trb, 2perc, cel, archi

Materiál: partitura, hlasy

Mácha

Nonet

Obsazení: fl, ob, cl, fg, cor, archi
Materiál: partitura
Durata: 19´

Panna čistá, variace na středověkou píseň pro housle a komorní smyčcový orchestr

(Václavu Hudečkovi)
Obsazení: vno solo, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 10´

Pastýřka a komíníček, hudba k televizní pantomimě podle Andersenovy pohádky

(divadelní i televizní verze)
Obsazení: 2fl/fl picc, 2ob/cor ingl, 2cl/cl b, 2fg/cfg, 2cor, 2trb, 2tbn, 2perc, pfte (cemb), arp, archi, mezzosoprán solo
Materiál: partitura
Durata: 40´(45´)

Pláč saxofonu pro saxofon a smyčce

Obsazení: A sax solo, archi
Materiál: partitura
Durata: 6´30´´

Počkejte, vy páni, moravská lidová píseň

Obsazení: voc solo, coro misto, fl, 2cl, 2trb, tbn, 2perc, ac, chit, cb
Materiál: partitura, hlasy

Pohádky na texty Boženy Němcové pro soprán a orchestr

Autor textu: Němcová, Božena (1820–1862)
Obsazení: S solo, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, trb, 3tbn, tb, timp, ptti, trgl, tam-t, arp, archi
Materiál: partitura

Pochod psovodů pro orchestr

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 3´

Polabský tanec

Obsazení: 3fl, 3cl, 2cl in Es, 3fg, 3cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, archi
Materiál: partitura, hlasy

Prácheňský valčík

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, perc, archi
Materiál: partitura, hlasy

Proměny Prométheovy, televizní hudební drama*

Libreto: Kolařík, Jiří
Obsazení: 4voc/1rec, coro misto, fl picc, cor ingl, cl, 5trb, Asax in Es, 5tbn, arp, timp, pfte, 2perc, chit el, archi
Materiál: partitura, hlasy, klavírní výtah
Durata: 46´

Předehra pro velký orchestr

Obsazení: 3fl/fl picc, 3ob/cor ingl, 3cl/cl b, 2fg, cfg, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, 2timp, ptti, gr c, tamb picc, trgl, archi
Materiál: partitura, klavírní výtah

Sen noci svatojánské, scénická hudba ke hře

Obsazení: fl/fl picc, ob, 2cl, 2fg, cfg, sax in B, 2cor, 3trb, 3tbn, chit b, 3perc, archi
Materiál: partitura

Slavnostní pochod

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 3cl, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 6´

Mácha, Málek

Slavnostní scény pro symfonický orchestr

Obsazení: 3fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, tamb picc, ptti, camp, 3tom-t, tam-t, tmbo
Materiál: partitura
Durata: 14´

Slovenská rapsodie pro orchestr

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, ptti, tamb rull, archi
Materiál: partitura
Durata: 7´

Stará vlast, oratorium pro sóla, smíšený sbor a orchestr*

Libreto: Psůtková, Zdeňka (nar. 1929)
Obsazení: S A Bar solo, coro misto, 3fl/fl picc, 3cl, 3fg/cfg, 4cor, 4trb, 4tbn, timp, 3perc, pfte, archi
Materiál: partitura, klavírní výtah
Durata: 50´

Suita z moravských národních písní pro dětský sbor a soubor dechových nástrojů

Obsazení: coro bamb, 2fl, ob, cl, cl b, fg, cor, perc
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 10´

Symfonická intermezza pro orchestr

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, ptti, tamb rull, archi
Materiál: partitura
Durata: 25´

Symfonie pro velký orchestr

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, Es, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, arp, timp, ptti, gr c, tamb picc, xil, tam-t, archi
Materiál: partitura
Durata: 23´

Šest invencí pro Linha Singers pro šest zpěvních hlasů a smyčcový orchestr, dvě flétny, klavír a bicí

Obsazení: S MS A T Bar B soli, 2fl, pfte, perc, archi
Materiál: partitura
Durata: 17´

Thálie, symfonické preludium

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, archi
Materiál: partitura

Tři české tance z Rittersberkovy sbírky

Obsazení: 2fl, 2cl, 2cor, 2trb, timp, archi
Materiál: partitura, hlasy

Zavolejte ně Ondráše, valašská lidová píseň

Obsazení: coro misto, fl, 2cl, 2trb, tbn, 2perc, ac, chit, cb
Materiál: partitura, hlasy

Málek, Jan (nar. 1938)

Omaggio a divino martello (Pocta kladivu Michelangelovu) pro mužský sbor, žestě a bicí

Obsazení: coro masch, 5trb, 5tbn, 5timp, 5tam-t
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 18´

Requiem super „L'homme armé“ pro smíšený sbor a orchestr

Obsazení: coro misto, 2fl picc, 2fl,, 2ob, cor ingl, 2fg, cfg, 3trb, 3tbn, tb, timp, 3perc, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 43´

Málek, Marek, Matějů, Mysliveček, Novák

Suita pro orchestr

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 2trb, timp, 2perc, arp, pfte, archi
Materiál: hlasy

Symfonie č. 3 per b

Obsazení: picc, 2fl, 2ob/ci, 2cl, ASax, 2fg, 3cor, 3trb, 3trb, timp, trgl, camp, arp, pfte, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 23'

Marek, Kryštof (nar. 1967)

Ouvertura na motivy Jakuba Jana**

Obsazení: fl picc, fl, ob, cor ingl, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3trb, Btrb, perc, timp, camp, ptti, arp, org, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 330)
Durata: 5'

Srdce zahrad pro anglický roh a orchestr**

Obsazení: cor ingl solo, fl I, fl II anche fl alto, 2ob, cl I, cl II anche cl b, 2fg, 2cor, 3trb, 2trb, tb, timp, perc, arp, cori solo, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 314)
Durata: 15'

Matějů, Zbyněk (nar. 1958)

Imagine That, suite z baletu Krabat**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 3cor, 2trb, 2trb, tb, timp, batt, 2arp, cel, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 289)
Durata: 18'

Requiem pro soprán a orchestr**

Obsazení: S solo, 3fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3trb, tb, timp, batt, arp, pfte/cel, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 25'

Mysliveček, Josef (1737–1781)

Concerto č. 3 in Es **

Editor: Richter, Miloslav
Obsazení: 2cl, fg, 2cor, vno I, II, vla, basso
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 044)
Durata: 16'

Novák, Jan (1921–1984)

Capriccio pro violoncello a orchestr**

Obsazení: vcl solo, 2cl, 2Tsax, 2trb, 2trb, timp, perc, vibf, pfte, archi
Materiál: partitura, hlasy, klavírní výtah (prodejní partitura R 152 a KV R 153)
Durata: 16'

Koncert pro dva klavíry a orchestr

Obsazení: 2 pfte solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3trb, tb, timp, 4perc, archi
Materiál: partitura
Durata: 28'

Concentus biiugis pro klavír na čtyři ruce a smyčcový orchestr

Obsazení: pfte a quattro mani, archi
Materiál: partitura
Durata: 21'

Dido, narratio, cantica, lamenta ex versibus Vergilii pro mezzosoprán, recitátora, mužský sbor a orchestr**

Autor textu: Vergilius (70 př. n. l. – 19 př. n. l.)
Obsazení: rec, MS, coro masch, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3trb, tb, timp, gr c, tam-t, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní klavírní výtah R 365)
Durata: 35'

Novák

Dulcitus, lyrická opera o 14 obrazech podle duchovní hry Hrosvithy z Gandersheimu

Obsazení: 11voc, 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg/cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, tamb picc, tamb rull, gr c, ptti, tam-t, trgl, xil, cel, camp, arp, pfte, archi

Materiál: partitura

Durata: 60´

Elegantiae Tripudiorum, symphonia minore pro malý orchestr**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, pfte, archi

Materiál: partitura (prodejní partitura R 179)

Durata: 17´

Choreae vernaes pro flétnu a smyčcový orchestr, harfu a celestu nebo klavír**

Obsazení: fl solo, archi, arp, cel (pfte)

Materiál: partitura, party (prodejní partitura R 348)

Durata: 18´

Musica Caesariana, suita pro dechový orchestr

Obsazení: 2picc, 2cl, 4cor, 4trb, 2trb di Aida in B, 2trb di Aida in As, 4tbn, 2tb Wagneriane in Bb, 2tb Wagneriane in F, tb, timp, gr c, ptti, tamb picc, tamb rull, pfte

Materiál: partitura

Durata: 10´

Odorum concentus pro smyčcový orchestr**

Obsazení: archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 198)

Durata: 14´

Planctus Troadum, pro alt, ženský sbor, osm violoncell, dva kontrabasy a 2 hráče na bicí nástroje

Autor textu: Seneca (4 př. n. l. – 65 n. l.)

Obsazení: A solo, coro femm, 8vcl, 2cb, 2perc

Materiál: partitura

Durata: 20´

Svatební košile, suita z baletu podle K. J. Erbena

Obsazení: 2fl/fl picc, 2ob/cor ingl, 2cl/clb, 2fg/cfg, 6cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, trgl picc, ptti, gr c, gg, tam-t, camp, pfte, arp, cel, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 25´

Vernalis temporis symphonia pro sóla, sbor a orchestr

Obsazení: S A T B solo, coro misto, 3fl/fl picc, 3ob/cor ingl, 3cl/picc in Es, 3fg/cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, arp, pfte, archi

Materiál: partitura

Durata: 31´

Závišova píseň pro tenor a orchestr

Obsazení: T solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, tbn, tb, timp, 2arp, archi

Materiál: partitura

Durata: 28´

Novák, Vítězslav (1870–1949)

Čtyři ukolébavky pro vyšší ženský hlas a orchestr, op. 78*

Autor textu: Nováková, Marie (1888–1963)

Obsazení: S solo, fl, ob, cl, fg, 4cor, pfte, trgl, arp, cel, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 10´

Koncert e moll pro klavír a orchestr, op. 10 (jednovětý)

Obsazení: pfte solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, archi

Materiál: partitura

Durata: 28´

Nešasná vojna, č. 2 ze Čtyř balad na lidové texty moravské pro smíšený sbor a orchestr, op. 23/2

Obsazení: coro misto, fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 8´

Podzimní symfonie pro smíšený sbor a orchestr, op. 62*

Texty: moravské lidové písně; Borecký, Jaromír (1869–1951)

Obsazení: coro misto, fl picc, 2fl, 3ob, cor ingl, 2cl, Es, cl b, 2fg, cfg, 6cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, cel, xil, org, pfte, archi

Materiál: partitura

Durata: 62´

Ranoša, č. 1 ze Dvou balad na lidové texty moravské pro smíšený sbor a orchestr, op. 19/1

Obsazení: coro misto, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 3trb, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 4´30´´

Slovácky, č. 4 z cyklu Můj máj, op. 20

Instrumentace: Provozník, Anatol 1887–1950

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, perc

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 2´

Tři české zpěvy pro mužský nebo smíšený sbor a orchestr, op. 53

Autor textu: Sládek, Josef Václav (1845–1912)

Obsazení: coro misto (coro masch), fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, 3arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Údolí nového království, čtyři zpěvy pro nižší hlas a orchestr, op. 31

Autor textu: Sova, Antonín (1864–1928)

Obsazení: voc solo, 2fl/2fl picc, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, timp, perc, arp, pfte, archi

Materiál: partitura

Durata: 12´

Ostrčil, Otakar (1879–1935)

Ballada česká, melodram, op. 8

Autor textu: Neruda, Jan (1834–1891)

Obsazení: 2fl picc, 3fl, 2ob, cl b, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, 3arp, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 9´

Ballada o mrtvém ševci a mladé tanečnici, melodram, op. 6**

Autor textu: Leger, Karel (1859–1934)

Obsazení: 3fl - III muta fl picc, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb b, timp, perc, arpa, archi, rec

Materiál: partitura (prodejní partitura R 161)

Durata: 28´

Cizí host, ballada pro tenor a orchestr, op. 16

Autor textu: Erben, Karel Jaromír (1811–1870)

Obsazení: 3fl/fl picc, 2ob, cor ingl, 3cl, cl in Es, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, 2arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Impromptu pro velký orchestr, op. 13

Obsazení: 3fl/fl picc, 2ob, cor ingl, 3cl, cl in Es, cl b, 2fg, cfg, 6cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 17´

Křížová cesta, variace pro velký orchestr, op. 24

Obsazení: 3fl, 3ob, cl in Es, 2cl, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, arp, archi

Materiál: partitura

Durata: 33´

Legenda o sv. Zitě, kantáta pro tenor, smíšený sbor, orchestr a varhany, op. 17

Autor textu: Vrchlický, Jaroslav (1853–1912)

Obsazení: T solo, coro misto, 3fl/fl picc, 3ob/cor ingl, 3cl/cl b, 3fg/cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 8perc, cel, 2arp, org, archi

Materiál: partitura, hlasy, klavírní výtah

Durata: 29´

Léto, symfonická báseň pro velký orchestr, op. 23

Obsazení: fl picc, 2fl, 3ob/cor ingl, cl in Es, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, trgl, tamb picc, tamb basc, ptti, gr c, arp, archi

Materiál: partitura

Durata: 14´

Osiřelo dítě, balada pro mezzosoprán a orchestr, op. 9**

Autor textu: Erben, Karel Jaromír (1811–1870)

Obsazení: MS solo, 3fl/3fl picc, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, ptti/tam-t, trgl, 2arp, archi

Materiál: partitura, hlasy, klavírní výtah (prodejní partitura R 169)

Durata: 15´

Preludium pro orchestr

Instrumentace: Plavec, Josef (1905–1979)

Obsazení: 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 2trb, timp, 2perc, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 5´

Selská slavnost, hudební obrázek-suíta pro orchestr, op. 1

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, 2perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 11´

Sirotek, suíta z hudby k scénické pohádce J. Kvapila, op. 10a

Obsazení: 2fl, 2ob/cor ingl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, 2arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 15´

Skřivan, melodram*

Autor textu: Valenta, Miroslav (1912–1933)

Instrumentace: Plavec, Josef (1905–1979)

Obsazení: 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 2trb, timp, perc, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 12´

Suíta G dur „Pohádková“ pro orchestr, op. 2

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 4perc, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 25´

Suíta c moll pro velký orchestr, op. 14

Obsazení: 3fl/fl picc, 3ob/cor ingl, 4cl/cl in Es, 3fg/cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 3perc, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 28´

Symfonie A dur, op. 7**

Obsazení: 3fl/fl picc, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, trgl, ptti, campli, tmbo, 2arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 40´

Symfonieta, op. 20

Obsazení: 3fl/fl picc, 2ob, cor ingl, 2cl, cl in Es, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 4perc, 2arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 35´

Pauer

Pauer, Jiří (1919–2007)

Baletní hudba pro orchestr

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, tbn, 2perc, arp, tamb, xil, cel, pfte, archi
Materiál: partitura, hlasy

Canto festivo, slavnostní předehra pro velký orchestr

Obsazení: 2fl/fl picc, 2ob, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, camp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 10´

Dětská suita pro orchestr

Obsazení: 2fl/fl picc, ob, 2cl, fg, 2cor, timp, 3perc, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 16´

Divertimento pro nonet

Obsazení: fl, ob, cl, cor, fg, vno, vla, vcl, cb
Materiál: partitura
Durata: 16´ Inicialy, symfonická věta pro velký orchestr
Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 4trb, 4tbn, timp, 6perc, xil, vibf, camp, arp, pfte, archi
Materiál: partitura
Durata: 17´

Koncertní polka pro tubu, pikolu a dechový orchestr

Obsazení: tb solo, fl picc solo, fl, cl in Es, 3cl, 4cor, flic b, euf, 2trb in B, 2trb in Es, trb b, 3tbn, 2tb, tamb picc, pttj, gr c, timp
Materiál: hlasy
Durata: 3´20´´

Májová polka pro orchestr

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 2tbn, perc, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 4´ Mládežnická suita pro orchestr
Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, cel, archi
Materiál: partitura
Durata: 5´

Rhapsodie pro orchestr

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, timp, tamb picc, trgl, arp, archi
Materiál: partitura
Durata: 16´

Scherzo pro orchestr

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 3perc, archi
Materiál: partitura
Durata: 9´

Symfonie pro smyčce

Obsazení: archi
Materiál: partitura
Durata: 24´

Symfonie pro velký orchestr

Obsazení: fl picc, 2fl, 3ob/cor ingl, cl in Es, 2cl, 3fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, perc (4esec), cel, camp, arp, archi
Materiál: partitura
Durata: 40´

Zájezdová polka

Instrumentace: Plachý, Martin
Obsazení: fl, ob, 2cl, 2Asax, Tsax, fg, cor, trb, perc, ac, pfte, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 3´

Zájezdová polka*

Autor textu: Sojka, Erich (1922-1997)

Úprava: Valdauf, Karel (1913-1982)

Obsazení: 1. verze: A, 2T soli, fl, 2cl, Asax, Tsax, 2trb, tbn, perc, ac, chit, pfte, archi

2. verze: T solo, fl/fl picc, 2cl, 2Asax, Tsax, fg, cor, 2trb, tbn, perc, ac, chit, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy (obě verze)

Durata: 3´

Pavlorek, Aleš (nar. 1971)

Concerto per clarinetto basso ed orchestra**

Obsazení: cl b solo, fl picc, 2fl/Afl, ob, cor ingl, cl, cl in Es, fg, cfg, 2cor, trb, tbn, timp, 2perc, arp, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 129)

Durata: 18´

Petrov, Vadim (nar. 1932)

Baletní miniatura, skladba pro velký symfonický orchestr, op. 64

Obsazení: 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, archi

Materiál: partitura

Durata: 7´

Beskydská epizoda, op. 63

Obsazení: 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, archi

Materiál: partitura

Durata: 6´

Burleska, poslechová skladba pro smyčce, elektrické varhany a bicí

Obsazení: org el, perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

Dance pastorale pro smyčce, harfu a flétnu

Obsazení: arp, fl, archi

Materiál: partitura, hlasy

Do zpěvu i do kola, cyklus dětských písní pro střední hlas a instrumentální skupinu [Had a slon, Ukolébavka, Závod motýlů]*

Autor textu: Kafka, Jiří

Obsazení: voc solo, fl, cl, cl b, perc, vibf, cemb, chit el, pfte, vno, cb

Materiál: hlasy

Koťátko, dětská písnička pro zpěv a orchestr*

Autor textu: Provazník, Jan

Instrumentace: Halbhuber, Miroslav

Obsazení: voc solo, fl, 2perc, cel, chit, archi

Materiál: partitura, hlasy

Kytička pro sólo, sbor a instrumentální skupinu*

Autor textu: Kafka, Jiří

Instrumentace: Halbhuber, Miroslav

Obsazení: coro bamb, fl, cl, cor, perc, xil, cel, chit, chit b, org

Materiál: partitura, hlasy

Lyrický valčík pro orchestr

Úprava: Macourek, Harry (1923-1992)

Obsazení: 3fl, 2cl, cl b, 4cor, perc, arp, cel, pfte, archi

Materiál: partitura

Píseň žneček*

Autor textu: Blaštík, Jan (nar. 1927)

Obsazení: coro femm, 3fl, 2ob, 4cor, 2cl, 2fg, timp, arp, archi, 2cb

Materiál: partitura

Petrov, Pichl, Pololáník

Pojďte s námi prosluněnou zemí*

Autor textu: Blašík, Jan (nar. 1927)

Obsazení: coro misto, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, timp, archi, cb

Materiál: partitura, sborové hlasy

Riva dei Pini, serenáda pro smíšený sbor a malý orchestr

Obsazení: coro misto, perc, arp, chit, org, archi

Materiál: partitura, hlasy

Romans pro housle a orchestr

Obsazení: vno solo, cl, trb, chit, archi

Materiál: partitura, hlasy

Scherzo poetico pro smyčcový orchestr a elektrickou kytaru

Obsazení: chit el, archi

Materiál: partitura, hlasy

Spadlo nám sluníčko pro dětský sbor a instrumentální skupinu*

Autor textu: Kafka, Jiří

Instrumentace: Halbhuber, Miroslav

Obsazení: coro bamb, fl, cl, cor, perc, arp, chit, chit b, org, pfte

Materiál: partitura, hlasy

Stříbrná serenáda, poslechová skladba pro housle, ženský sbor a komorní variabilní orchestr

Obsazení: vno solo, coro femm, arp, sint, chit, cb (2fl, pfte, 2cl b, archi)

Materiál: partitura

Durata: 5´

Tarantela pro velký symfonický orchestr, op. 67

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, perc, arp, archi

Materiál: partitura

Zpívání noci, divertimento pro smíšený sbor a orchestr

Obsazení: coro misto, 2fl, 3cl, cl b, perc, arp, chit, vno, cb

Materiál: partitura, hlasy

Pichl, Václav (1741–1805)

Symfonie D dur (Polymnia)

Editor: Ondráček, Stanislav (nar. 1934)

Obsazení: fl, 2ob, 2cor, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 16´

Symfonie Es dur

Editor: Ondráček, Stanislav (nar. 1934)

Obsazení: 2ob, 2cor, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 13´

Pololáník, Zdeněk (nar. 1935)

Concerto grosso č. 2 pro klarinet, fagot a smyčce**

Obsazení: cl solo, fg solo, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 101)

Durata: 18´30´´

Pulkert, Raichl

Pulkert, Oldřich (nar. 1929)

Dittersdorf, Carl Ditters von (1739–1799): Lékař a lékárník, komická opera o dvou jednáních*

Autor textu: Stephanie, Johann Gottlieb (1741–1791), český překlad Bělohlavý, Václav (1911–1963)

Obsazení: voc soli, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, timp, archi

Materiál: hlasy, klavírní výtah

Raichl, Miroslav (1930–1998)

Elegie na odchodnou, koncertní árie pro soprán a komorní orchestr*

Autor textu: Ovidius; překlad Sojka, Erik (1922–1997)

Obsazení: S solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, trb, timp, perc, arp, archi

Materiál: partitura, klavírní výtah

Durata: 21´

Fotbalová opera*

Libreto: Pick, Jiří Robert (1925–1983)

Obsazení: voc soli, coro masch, 2fl picc, 2fl, ob, 2cl, fg, 2cor, 2trb, tbn, tb, perc, pfte, chit b, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 55´

Nejkrásnější hlava, píseň pro alt a malý orchestr*

Autor textu: Sojka, Erik (1922–1997)

Obsazení: voc solo, 2fl, cl, 2trb, tb, timp, perc, cel, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy

Odcházíš milý můj pro zpěv a malý orchestr*

Autor textu: Hraše, Jiří (nar. 1930)

Obsazení: voc solo, 2fl, 4cl, 3trb, tbn, perc, ac, chit, archi

Materiál: partitura, hlasy

Odpoledne v ZOO, symfonická suita pro děti

Obsazení: fl, ob, cl, fg, cor, trb, tbn, timp, perc, arp, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 13´

Pohádka, píseň pro střední hlas a orchestr*

Autor textu: Pick, Jiří Robert (1925–1983)

Úprava: Marat, Zdeněk (nar. 1931)

Obsazení: voc solo, fl, ob, 2cl, cor, arp, cel, chit, archi

Materiál: partitura, hlasy

Sinfonietta giocosa pro orchestr**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 22´

Suita ve starém slohu pro orchestr

Obsazení: 2fl, ob, 2cl, fg, 2cor, trb, perc ad lib., archi

Materiál: partitura

II. symfonie

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 4perc, arp, pfte, archi

Materiál: partitura

Durata: 36´

II. komorní symfonietta

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, cor, perc, archi

Materiál: partitura

Durata: 20´

Raichl, Rejcha, Rösler

III. symfonieta pro komorní orchestr

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, perc, archi
Materiál: partitura

Šest tanečních fantazií pro orchestr

Obsazení: 3fl/fl picc, 2ob, cor ingl, 3cl, 2fg, Asax, Tsax, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, vibf, chit, 3perc, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 20´

Štěstí, fox pro zpěv a orchestr*

Autor textu: Lichý, Saša (1925 – 1986)
Obsazení: voc solo, 2fl, 4cl, 3trb, tbn, perc, ac, chit, archi
Materiál: hlasy

U rybníka, valčík pro soprán, smíšený sbor a instrumentální skupinu*

Autor textu: Bureš, Ilja
Obsazení: S solo, coro misto, pfte, cb, fl, ob, cl, fg, cor, perc, arp, cel
Materiál: partitura, hlasy

Rejcha, Antonín (1770–1836)

Předehra C dur, Op. 24**

Editor: Michl, Jakub (nar. 1983)
Obsazení: fl, 2ob, 2fg, 2cor in C, 2trb in C, timp, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 299)
Durata: 9´

Symfonie F dur **

Editor: Michl, Jakub (nar. 1983)
Obsazení: fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, timp, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 244)
Durata: 36´

Předehra D dur

Editor: Ondráček, Stanislav (nar. 1934)
Obsazení: fl, 2ob, 2fg, 2cor, 2clno, 2timp, archi
Materiál: partitura
Durata: 12´

Symfonie D dur

Editor: Ondráček, Stanislav (nar. 1934)
Obsazení: fl, 2ob, 2fg, 2cor, 2clno, timp, archi
Materiál: partitura

Symfonie f moll pro velký symfonický orchestr

Editor: Ondráček, Stanislav (nar. 1934)
Obsazení: fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, timp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 34´

Čtyři symfonické věty (č. 3 Menuetto D dur)

Editor: Ondráček, Stanislav (nar. 1934)
Obsazení: fl, 2ob, 2fg, 2cor, 2clno, timp, archi
Materiál: partitura, hlasy

Rösler, Jan Josef (1771–1813)

Symfonie Es dur

Editor: Ondráček, Stanislav (nar. 1934)
Obsazení: 2fl picc, 2fl, , 2ob, cor ingl, 2fg, cfg, 3trb, 3tbn, tb, timp, 3perc, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 23´

Rösler, Rut, Ryba, Sehling

Symfonie C dur

Editor: Ondráček, Stanislav (nar. 1934)
Obsazení: fl, 2ob, 2fg, 2cor, 2trb, timp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 22´

Symfonie D dur

Editor: Ondráček, Stanislav (nar. 1934)
Obsazení: fl, 2ob, 2fg, 2cor, 2trb, timp, archi
Materiál: partitura, hlasy

Rut, Josef (1926–2008)

Koncert pro housle a orchestr

Obsazení: 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, 2tbn, timp, perc, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 19´

Sonáta pro dechy

Obsazení: fl picc, 2fl, 3ob/cor ingl, 3cl/cl in Es, 2fg, 2cor, 2trb, 3tbn, tb
Materiál: partitura
Durata: 12´

Suita pro komorní orchestr

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, timp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 13´

Symfonie č. 2 (věnováno 50. výročí SOČRu)

Obsazení: fl picc, 2fl, 3ob/cor ingl, 3cl/cl in Es, 2fg, 4cor, 3trb, 2tbn, tb, timp, tamb picc/ptti, xil, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 28´

Symfonie č. 3

Obsazení: 3fl/fl picc, 3ob/cor ingl, 3cl/cl b, 3fg/cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, 2perc, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy

Symfonie č. 4 pro smyčce**

Obsazení: archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 049)
Durata: 29´

Ryba, Jakub Jan (1765 - 1815)

Stabat Mater pro sóla, sbor a orchestr

Editor: Spurný, Vojtěch (nar. 1964)
Obsazení: SATB soli, coro misto, fl concerto, 2ob, 2cl in Si bemolle/in Do, 2fag, clno principali in Do/Re diesis/De, 2cor in Do basso/in Sol diesis/in Mi/in Re diesis/in Si bemolle basso/in Re/in Fa/in La, timp, clavicembalo/organo e violone, archi,
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 320)
Durata: 60´

Sehling, Josef Antonín (1710 - 1756)

Messe pastorale „Beati á mites“

Editor: Kšica, Josef (nar. 1952))
Obsazení: coro misto, 2clno, trb pastor, timp, vno I, vno II, org, vcl/cb
Materiál: partitura, hlasy

Mottetto per la Nativita di Nostro Signore Deponite metum

Editor: Kšica, Josef (nar. 1952)

Obsazení: coro misto, 2clno, trb pastor, timp, vno I, vno II, org, vcl/cb

Materiál: partitura, hlasy

Offertorium ex A# per la Nativita di Nostro Signore

Editor: Kšica, Josef (nar. 1952)

Obsazení: coro misto, tromba pastor ex A, vno I, vno II, org, vcl/cb

Materiál: partitura, hlasy

Pastorella á basso solo „Non sic servus ad fluentem“

Editor: Kšica, Josef (nar. 1952)

Obsazení: B solo, vno I, vno II, vla, org, vcl/cb

Materiál: partitura, hlasy

Slavický, Klement (1910–1999)

Přírodě, dva zpěvy pro vyšší hlas a orchestr

Autoři textu: Neumann, Stanislav Kostka (1875–1947) a Rovenský, Jan

Obsazení: voc, 2fl/picc, 2ob/cor i, 2cl/cl b, 2fg, 4cor, 3trb, 4tbn, timp, arp, cel, archi

Materiál: partitura, hlasy

Křička, Jaroslav: Z Jiříčkových písniček

Úprava: Slavický, Klement

Obsazení: S solo, 2fl, 2cl, fg, 2cor, 2trb, tbn, perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

Slavický, Milan (1947–2009)

Byla láska, úpravy moravských a slovenských lidových písní pro sóla (alt a tenor), ženský a mužský sbor a komorní orchestr

Obsazení: A solo, T solo, vno solo, coro femm, coro masch, fl, 2cl, 2fg, 3cor, trb, tbn, arp, zimb, perc, archi

Materiál: partitura, hlasy, sborové hlasy

Durata: 12´

Díptych pro velký orchestr

Obsazení: S A Bar soli, 3fl/picc, 3ob/cor ingl, 3cl/cl b, cl in Es, 3fg/cfg, 4cor, 5trb, 3tbn, tb, xil, vib, cel, cemb, chit b el, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 21´

Dvě kapitoly z Apokalypsy pro velký orchestr

Obsazení: 3fl/2picc, 3ob/cor ingl, 3cl/cl b, cl in Es, 3fg/cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, vib, campli, campane, cel, archi

Materiál: partitura, hlasy

Jitřní díkůvzdání pro komorní orchestr**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, camp, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 023)

Durata: 10´30´´

Hamletiana, scéna pro komorní orchestr (II. část trilogie „Země lidí“)

Obsazení: ob/cor i, cl/cl b, fg, 2cor, 2trb, cemb, archi

Materiál: partitura, hlasy

Oživená krajina, zvukový obraz podle malby Fernanda Légera (I. část trilogie „Země lidí“)

Obsazení: 2fl, 2ob 2+2cl, 2fg, 6cor, 2+2trb, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 8´

Pocťa Saint-Exupérymu

Obsazení: 2fl, fl picc, 3ob/cor ingl, 3cl/cl b, 3fg, 4cor, 3trb, 4tbn, 4perc, arp, cemb, cel, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 023)

Durata: 10´30´´

Smetáček

Studna života, symfonický triptych

Obsazení: 3fl/picc, fl alto, 3ob, 3cl/cl b, Es cl, 3fg/cfg, 4cor, 5trb/trb b, 4tbn, tb, timp, perc, cel, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 28'

Země lidí, pro velký orchestr (III. část trilogie)

Obsazení: 2fl/picc, 3ob, 3cl, 3fg, 4cor, 3trb, 3trb, tb, timp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 8'

Sluka, Luboš (nar. 1928)

Z východních Čech, symfonická suita pro orchestr (Rodnému kraji!)**

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 3cor, 2trb, pftc, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 059)

Smetáček, Rudolf (1878–1946)

Kvapík sportovců pro malý orchestr

Obsazení: fl picc, fl, ob, 2cl, fg, 4cor, 2trb, 3tbn, 2perc, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 2'

Polka Slánských abiturientů pro malý orchestr

Obsazení: fl picc, fl, ob, 2cl, fg, 4cor, 2trb, 3tbn, 2perc, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 4'

Ruské národní písně, směs pro orchestr

Obsazení: fl, ob, 2cl, fg, 2cor, 2trb, 2tbn, 2tamb, archi
Materiál: partitura

Becucci, Ernesto: Tesoro mio, Grande Valse pro orchestr

Instrumentace: Smetáček, Rudolf
Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, archi
Materiál: partitura, hlasy

Blodek, Vilém: V studni, intermezzo z opery pro malý orchestr

Instrumentace: Smetáček, Rudolf
Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 4trb, timp, perc, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 4'

Borel-Clerc, Ch.: La Mattchiche, pochod na španělské motivy

Instrumentace: Smetáček, Rudolf
Obsazení: fl, ob, 2cl, fg, 2cor, 2trb, 3tbn, tamb picc, gr c, archi
Materiál: partitura

Burgmein, Josef: Pierrot a pierretta, hudební román (suita)

Instrumentace: Smetáček, Rudolf
Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, trgl, timp, archi
Materiál: partitura

Čajkovskij, Petr Iljič: Souvenir de Hapsal (Chant sans Paroles – Píseň beze slov), op. 2, č. 3

Instrumentace: Smetáček, Rudolf
Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, archi
Materiál: partitura

Daase, R.: Sny dětství, fantazie pro symfonický orchestr, op. 384

Instrumentace: Smetáček, Rudolf
Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, gr c, archi
Materiál: partitura

Smetáček

Goldmark, Karel: Domáci cvrček, velká fantazie z opery pro symfonický orchestr

Instrumentace: Smetáček, Rudolf

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, tamb picc, gr c, archi

Materiál: partitura

Gounod, Charles: Faust a Markétka, fantazie z opery pro symfonický orchestr

Instrumentace: Smetáček, Rudolf

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tamb picc, gr c, archi

Materiál: partitura

Haisler, B.: Malá Pařížanka, mazurka pro symfonický orchestr

Instrumentace: Smetáček, Rudolf

Obsazení: fl, ob, 2cl, fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tamb picc, gr c, archi

Materiál: partitura

Halík, Petr Adolf: Směs z národních písní českomoravských pro symfonický orchestr

Instrumentace: Smetáček, Rudolf

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tamb picc, gr c e ptti, archi

Materiál: partitura

Herfurth, W.: Zastaveníčko pro trubku a orchestr

Instrumentace: Smetáček, Rudolf

Obsazení: trb solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, trb, 3tbn, timp, archi

Materiál: partitura

Horný, Eduard : Tvá na věky, polka francoise

Instrumentace: Smetáček, Rudolf

Obsazení: fl, ob, 2cl, fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, tamb picc, gr c, archi

Materiál: partitura

Mach, František, Josef: Národ sobě, ouvertura pro symfonický orchestr

Instrumentace: Smetáček, Rudolf

Obsazení: 2fl, ob, 2cl, fg, 2cor, 2trb, 3tbn, 2tamb, archi

Materiál: partitura

Rossini, Gioacchino: Lazebník sevillský, směs z opery pro symfonický orchestr

Instrumentace: Smetáček, Rudolf

Obsazení: fl, ob, 2cl, fg, 4cor, 2trb, 3tbn, 2tamb, archi

Materiál: partitura

Smetana Bedřich: Pochod studentské legie z r. 1848

Instrumentace: Smetáček, Rudolf

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tamb picc, gr c e ptti, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 3´

Styl, Antonín: Souvenir – Gavotta pro orchestr

Instrumentace: Smetáček, Rudolf

Obsazení: fl picc, fl, ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, archi

Materiál: partitura

Wagner, Josef Franz: Pochod Burů pro symfonický orchestr

Instrumentace: Smetáček, Rudolf

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tamb picc, gr c, archi

Materiál: partitura

Wagner, Richard: Sbor poutníků a píseň z opery Tannhäuser

Instrumentace: Smetáček, Rudolf

Obsazení: 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, 2tbn, timp, gr c, archi

Materiál: partitura

Smetáček

Smetáček, Václav (1906–1986)

Exotický fox pro orchestr

Obsazení: fl, ob, 2cl/Asax, fg, 2cor, 2trb, tbn, tb, perc, pft, archi
Materiál: partitura, hlasy

Hraničářská stráž, vojenská pochodová píseň

Obsazení: coro masch, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, 2perc, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 3´

Na stráž, pochod

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, 3perc, archi
Materiál: partitura, hlasy

Od kolébky k oltáři, směs národních lidových písní pro sóla, sbor a orchestr

Obsazení: S solo, Bar solo, voc bamb solo, coro misto, 2cl, fg, 2cor, 2trb, tbn, timp, org, archi
Materiál: partitura, hlasy

Podvečer parného dne, suita z baletu pro malý orchestr

Obsazení: fl, ob, cl, fg, cor, trb, perc, archi
Materiál: partitura, hlasy

Samum, suita z hudby k šibřínkové scéně

Obsazení: Asax, 2fl/fl picc, 2ob/cor ingl, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, 3perc, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 15´

V háji nymf a satyrů, suita z baletu

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 12´

Vivat Olympia, slavnostní pochod

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, 2perc, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 5´

Dvořák, Antonín (1841–1904): Pražské valčíky**

Instrumentace: Smetáček, Václav
Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura: R 025)
Durata: 7´

Fibich, Zdeněk: Dojmy, nálady a upomínky pro smyčce, op. 44 (č. 26)

Instrumentace: Smetáček, Václav
Obsazení: archi
Materiál: partitura, hlasy

Jírovec, Vojtěch Matyáš (1763–1850): Symfonie pro hoboj a orchestr, op. 9

Úprava: Smetáček, Václav
Obsazení: ob solo, 2ob, 2cor, archi
Materiál: partitura, hlasy

Musorgskij, Modest Petrovič (1839–1881): Obrázky z výstavy pro orchestr**

Instrumentace: Smetáček, Václav
Obsazení: 2fl/2fl picc, 2ob/cor ingl, 2cl/cl b, 2fg, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, 5perc, xil, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 060)
Durata: 32´

Nielsen, Carl August (1865–1931): Romance a humoreska pro hoboj a orchestr

Instrumentace: Smetáček, Václav
Obsazení: ob solo, fl, 2cl, fg, 2cor, archi
Materiál: partitura, hlasy

Smetáček, Smetana

Palla, Hynek: Concertino pro hoboj a smyčcový orchestr

Instrumentace: Smetáček, Václav

Obsazení: ob solo, archi

Materiál: partitura, hlasy

Schubert Franz: Koncert pro violoncello a orchestr

Instrumentace: Smetáček, Václav

Obsazení: vcl solo, 2fl, 2cl, 2fg, 2cor

Materiál: partitura, hlasy

Smetana, Bedřich: Sil jsem proso, fantazie na českou národní píseň pro housle, klavír a orchestr

Instrumentace: Smetáček, Václav

Obsazení: vno a pfté solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 11´

Škroup, František Jan: Dráteník, fantazie z opery, op. 1

Autor textu: Chmelenský, Josef Krasoslav (1800 – 1839)

Úprava: Smetáček, Václav

Obsazení: 2S 2T Bar soli, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, tbn, timp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 15´

Suk, Josef: Fantasie-Polonaise pro orchestr

Instrumentace: Smetáček, Václav

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, archi

Materiál: partitura

Durata: 6´

Suk, Josef : Píseň lásky pro housle a orchestr**

Instrumentace: Smetáček, Václav

Obsazení: vno solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, timp, perc, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 267)

Durata: cca 7´

Melodie z oper Antonína Dvořáka pro sóla, ženský, mužský, smíšený sbor a orchestr

Úprava: Smetáček, Rudolf, Smetáček, Václav

Obsazení: 3voc solo, coro misto, coro masch, coro femm, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, 2perc, arp, archi

Materiál: partitura

Melodie z oper Bedřicha Smetany, fantazie pro sóla, sbor a orchestr

Úprava: Smetáček, Rudolf, Smetáček, Václav

Obsazení: S T B solo, coro misto, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

Radostné melodie z oper Bedřicha Smetany, fantazie pro sóla, sbor a orchestr

Úprava: Smetáček, Rudolf, Smetáček, Václav

Obsazení: S T Bar B solo, coro misto, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, 2perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

Nejkrásnější melodie z oper Bedřicha Smetany, fantazie pro sóla, sbor a orchestr

Úprava: Smetáček, Rudolf, Smetáček, Václav

Obsazení: S A T Bar solo, coro misto, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

Smetana, Bedřich (1824–1884)

„Naším děvám“, Polka D dur (B 125a)

Obsazení: picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, gr c, ptti, trgl, tamb, archi

Materiál: partitura, hlasy

durata: 4´

Smetana, Sommer, Sommerová, Soukup, Srnka

„Pojď sem holka, toč se holka“, polka a sbor z opery Prodaná nevěsta

Obsazení: picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

Pochod ke slavnosti Shakespearově, op. 20

Obsazení: picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 2tbn, tb, timp, trgl, tamb, ptti, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: cca 6´

Pražský karneval (Introdukce a Polonéza)**

Obsazení: picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 4trb, 4tbn, tb, timp, ptti, tamb, trg, gr c, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 262)

Durata: cca 6´

Sommer, Lukáš (nar. 1984)

Symfonie č. 1 „Díkuvzdání“ pro varhany a orchestr**

Obsazení: org solo, fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, 2arp, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 123)

Durata: 20´

Fantasia bucolica pro klarinet, xylofon a smyčce**

Obsazení: cl, xil, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 097)

Durata: 5´

Koncert pro harfu a orchestr**

Obsazení: arp solo, fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 2tbn, tbn b, tb, timp, cel, 2perc, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 167)

Durata: 20´

Sommerová, Marie (nar. 1980)

Koncert pro flétnu a komorní orchestr**

Obsazení: fl solo, fl, ob, cl, cor, trb, tbn, timp, batt, arp, archi

Materiál: partitura (prodejní partitura R 150)

Durata: 17´

Soukup, Ondřej (nar. 1951)

Johanka z Arku – oratorium pro sóla, sbor a orchestr**

Autor textu: Osvaldová, Gabriela (nar. 1953)

Instrumentace: Sommer, Lukáš (nar. 1984)

Obsazení: rec, S T I T II soli, coro misto, fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, batt, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 90´

Srnka, Jiří (1907–1982)

České a slovenské zpěvy pro sóla, mužský, ženský, dětský sbor a velký orchestr

Obsazení: 3fl, 3ob, 3cl, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, archi

Materiál: partitura

Kankán pro malý orchestr

Obsazení: 3cl, 2trb, 2tbn, tb, pftc, perc, archi

Materiál: partitura

Koncert pro housle a orchestr

Obsazení: vno solo, 3fl, 2ob, cor ingl, 3cl, cl b, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, pfte, 2arp, archi
Materiál: partitura, hlasy, klavírní výtah
Durata: 35´

Ohlasy písní Prácheňských pro sóla, smíšený sbor a orchestr

Obsazení: voc solo, coro misto, 2fl, ob, 3cl, 2fg, 3cor, 2trb, 2tbn, timp, perc, 2arp
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 22´

Tálinský rybník pro zpěv, sbor a orchestr

Obsazení: 2fl, 4cl, 3trb, 3tbn, timp, chit, archi
Materiál: partitura, hlasy

Valašská beseda, pro malý orchestr

Obsazení: 2fl, 2ob, 2fg, 2cor, 2trb, tbn, timp, archi
Materiál: partitura, hlasy

Vzpomínky, malá orchestrální suita

Úprava a instrumentace: Uzelac, Milivoj (1919–1988)
Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, perc, arp, pfte, archi
Materiál: partitura, hlasy

Sternwald, Jiří (1910–2007)

Jaro z cyklu Český rok na vsi, písně a říkadla dětského roku z lidové poezie K. J. Erbena**

Obsazení: coro bamb, 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, tbn, perc, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 106)
Durata: 11´21´´

Léto z cyklu Český rok na vsi, písně a říkadla dětského roku z lidové poezie K. J. Erbena**

Obsazení: coro bamb, 2fl/fl picc, 2ob/cor ingl, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, tbn, perc, arp, pfte, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 117)

Podzim z cyklu Český rok na vsi, písně a říkadla dětského roku z lidové poezie K. J. Erbena**

Obsazení: coro bamb, 2fl/fl picc, 2ob/cor ingl, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, tbn, perc, arp, pfte, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 124)
Durata: 12´10´´

Zima z cyklu Český rok na vsi, písně a říkadla dětského roku z lidové poezie K. J. Erbena**

Obsazení: coro bamb, 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, tbn, perc, arp, pfte, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 133)
Durata: 16´35´´

Suk, Josef (1874–1935)

Jaro, cyklus pěti skladeb pro klavír (úprava pro orchestr)

Instrumentace: Dědeček, Pavel
Obsazení: 2fl/ fl picc, 2ob/cor ingl, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, timp, perc, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 17´

Šesták, Zdeněk (nar. 1925)

Koncert č. 2 pro violoncello a orchestr „Cesta poznání“**

Obsazení: vcl solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2cor, 2trb, cel, arp, timp, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 139)
Durata: 22´

IV. Symfonie pro smyčce**

Obsazení: archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 234)

Durata: 16'30''

Škvor, František (1898–1970)

Doktor Faust, suita z baletu

Obsazení: 2fl/picc, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, tbn, timp, 2perc/xil, pfte, archi

Materiál: hlasy

Durata: cca 13'

Exotikon

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, tbn, 2perc, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy

Jarní pohádka

Obsazení: 2fl/picc, 2ob, cor ingl, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, tbn, timp, 2perc, cel, arp, pfte, archi

Materiál: hlasy

Jaro

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, tbn, timp, 2perc, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 12'10''

Koncert pro housle a orchestr

Obsazení: vno solo, picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, perc, arp, cel, archi

Materiál: partitura, hlasy

Malířské studie

Obsazení: picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, cel, archi

Materiál: partitura, hlasy

Mikoláš Aleš, suita

Obsazení: picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, cfg, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, arp, timp, gr c, ptti, trgl, tamb, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: cca 32'

Romantická suita

Obsazení: picc, 2fl, 2ob, 3cl, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, cel, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy

Slavnost lásky

Obsazení: picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, tam picc, gr c, cel, arp, archi

Materiál: hlasy

Starosvětské písničky

Obsazení: S T soli, 2fl/picc, ob, 2cl, 2fg, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: cca 16'

Venkovské scény

Obsazení: 2fl/picc, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, tbn, timp, 3perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: cca 18'

Z dětského světa

Obsazení: picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, tbn, 2perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: cca 19'

Zem spieva I.

Obsazení: coro femm, 2fl/picc, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, tbn, timp, perc, arp, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy, sborové hlasy

Durata: cca 25'

Zem spieva II.

Obsazení: coro misto, T solo, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, tbn, timp, perc, arp, pfte, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: cca 29´

Zpěvy moravských kopaničářů

Obsazení: coro masch, T, Bar solo, 2fl/picc, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, tbn, timp, 2perc, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: cca 27´

Švehla, Antonín (nar. 1921)

Monti, Vittorio (1868–1922): Čardáš pro housle a orchestr

Obsazení: vno solo, 3fl, cor ingl, 2cl, cor, perc, cel, chit, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 5´

Teml, Jiří (nar. 1935)

Concerto grosso č. 3 pro flétnu, fagot a smyčce**

Obsazení: fl, fg, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 037)
Durata: 14´

Concerto rustico per salterio ed archi**

Obsazení: zimb, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 227)
Durata: 15´

Koncert č. 1 pro varhany, tři trubky, smyčce a bicí nástroje**

Obsazení: 3trb, timp, batt, org, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 315)
Durata: 20´

Koncert pro varhany, žesťové, smyčcové a bicí nástroje

Obsazení: org solo, cor ingl, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 24´

Koncert pro cembalo a komorní orchestr**

Obsazení: cemb solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, perc, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 173)
Durata: 20´

Maňáskové divadlo

Obsazení: fl, ob, cl, fg, cor, archi
Materiál: partitura, hlasy

Omaggi, slavnostní hudba pro Plzeň

Obsazení: 2fl, 2ob, 2fg, 2cor, 2trb, timp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 21´

Signál pro orchestr

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 3fg, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, perc, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 8´

Symfonie č. 3 „Kafka“**

Obsazení: 3fl/fl picc, 3ob, 3cl/cl b, 3fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 3perc, pfte, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 119)
Durata: 19´20´

Teml, Thuri, Tichý, Tomášek, Trojan

Ta naše písnička česká, směs národních písní pro dětský sbor a instrumentální soubor

Obsazení: coro bamb, vno, vla, cb, fl, cl, fg, perc

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 33´

Vodní muzika, kantáta pro baryton, recitaci, dětský sbor, flétnu, violu, harfu a bicí nástroje*

Autor textu: Šefl, Vladimír (1924–1988)

Obsazení: Bar solo, rec, coro bamb, fl, vla, arp, perc

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 18´

Žertovný kvapík pro orchestr

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, 2tbn, tb, 3perc, xil, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 2´

Thuri, František Xaver (nar. 1939)

Dvořák, Antonín (1841–1904): Humoreska pro housle a smyčce, op. 101, č. 7**

Obsazení: vno solo, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 072)

Durata: 2´

Tichý, Vladimír (nar. 1946)

Concerto grosso pro devět sólových nástrojů, smyčce, tři trubky a bicí**

Obsazení: vno, vla, vcl, cb, fl, ob, cl, fg, cor solo, 3trb, timp, 2perc, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 026)

Durata: 16´

Symfonie č. 4 – Nonet č. 2

Obsazení: fl, ob, cl, fg, cor, vno, vla, vcl, cb

Materiál: partitura, hlasy

Tomášek, Václav Jan (1744–1850)

Koncert č. 2 Es dur pro klavír a orchestr, op. 20**

Editor: Spurný, Vojtěch (nar. 1964)

Obsazení: pfte solo, fl, 2ob 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 081)

Durata: 29´

Trojan, Václav (1907–1983)

Ach není tu není z cyklu Špalíček, národní písně pro alt, baryton a orchestr

Obsazení: A, Bar solo, 2fl, ob, cl, fg, 2cor, trb, timp, perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 3´

Bratři, já jsem slyšel s nebe hlas, koleda pro dětský sbor a orchestr

Obsazení: coro bamb, fl, fl picc, ob, cor ingl, 2cl, fg, cor, trb, perc, harm, corm, zimb, archi

Materiál: partitura, hlasy

Concertino per tromba ed orchestra**

Obsazení: trb solo, 2fl, ob, cor ingl, 2cl, 2fg, 2cor, timp, perc, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 057, prodejní klavírní výtah R 334)

Durata: 12´

Červený šátečku z cyklu Dětské hry pro dětský sbor a orchestr

Obsazení: coro bamb, fl, ob, 2cl, trb, perc, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy

České vánoční koledy pro sóla, smíšený sbor, dětský sbor ad lib., velký orchestr a varhany

Obsazení: S A T B solo, coro misto, coro bamb, 2fl, 2ob/cor ingl, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, timp, 2perc, arp, org
Materiál: partitura, hlasy

Čtyři karikatury s jednou navíc**

Obsazení: 1. verze: fl picc, fl, ob, cor ingl, cl, cl in Es, 2fg, 2cor, 2trb, euf, 2tbn, tb, timp, 3perc, pfte, cb /
2.verze: 2fl/fl picc, ob, cor ingl, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, 2tbn, tb, timp, 2perc, pfte, cb
Materiál: partitura / partitura, hlasy (prodejní partitura R 104)
Durata: 12´

Dětské zpěvy pro dětský sbor a malý orchestr

Obsazení: coro bamb, fl, 2cl, perc, pfte, archi
Materiál: partitura, hlasy

Dětský pochod pro orchestr

Obsazení: fl/fl picc, ob, 2cl, fg, 3cor, trb, timp, perc, pfte, archi
Materiál: partitura, hlasy

Dvě lidové písně pro smíšený sbor a orchestr

Obsazení: coro misto, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy

Harzo, pochod pro orchestr

Obsazení: 2fl, fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 2tbn, 2perc, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 3´

Humor v lidové písni, směs lidových písní pro sóla, dětský sbor a orchestr

Obsazení: Bar solo, coro bamb, 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 3cor, 2trb, tbn, timp, 2perc, pfte, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 19´

Indiánský pochod z cyklu Dětské hry pro dětský sbor a orchestr

Obsazení: coro bamb, fl/fl picc, ob, cl/sax, 2fg, 3cor, perc, pfte, archi
Materiál: partitura, hlasy

Jaro z cyklu Zlatá brána, jevištní báseň pro sóla, sbory a orchestr*

Autoři textu: Plicka, Karel (1894–1987), Hynková, Libuše (1923–2012)
Obsazení: coro misto, fl picc, 2fl, zobc fl, 2ob, cor ingl, 2cl in B, cl in Es, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, pfte, corm, archi
Materiál: partitura

Kdybych já uměl psát básně pro sbor a orchestr*

Autor textu: Werich, Jan (1905–1980), redaktor Palouček, Alois (1931–1986)
Obsazení: coro misto, fl, ob, 2cl, cl b, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 5´

Kozí polka (Idylická) pro orchestr

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, fg, 2cor, 2trb, tbn, timp, 2perc, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 3´

Krasojezdkyně, pochod pro dechový orchestr

Obsazení: fl picc, ob, 2cl, cl in Es, 2cor, 2flic, flic b, euf, 2trb, trb b, 2tbn, tb, gr c, ptti, Barsax, xil/tamb
Materiál: partitura, hlasy

Kvapík z hudby k rozhlasovému románu Žlutá růže pro orchestr

Obsazení: fl, ob, cl, 2cor, 2trb, perc, arp, cel, archi
Materiál: partitura, hlasy

La Lumia, passo doble pro orchestr**

Obsazení: S fiorito, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, tamp picc, cast, tmbo, cel, gr c, ptti, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 032)
Durata: 3´

Lví silou, parafráze na známou sokolskou pochodovou píseň pro mužský a smíšený sbor a orchestr

Obsazení: coro masch, coro misto, 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, 2perc
Materiál: partitura, hlasy

Menuet č. 1 pro malý orchestr

Obsazení: fl, cl, arp, cel, archi
Materiál: partitura, hlasy

Menuet č. 2 pro malý orchestr

Obsazení: fl, cl, arp, cel, archi
Materiál: partitura, hlasy

Menuet ze hry „Benátská vdovička“

Úprava: Kraus, Jaroslav
Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, 3cor, 3trb, 2tbn, tb, timp, 2perc, arp, 2mand, archi
Materiál: partitura, hlasy

Metropolis „Vždy s úsměvem“, slavnostní pochod

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 3´30´´

Měsíčku hlídej, sousedský valčík pro dechový orchestr

Obsazení: fl, ob, 2cl, cl in Es, Barsax, 2cor, 2flic, flic b, euf, 2trb, trb b, 2tbn, tb, gr c, ptti
Materiál: partitura, hlasy

Modrají se pomněnečky z cyklu Dětské hry pro dětský sbor a malý orchestr

Obsazení: coro bamb, fl, ob, 2cl, trb, perc, pftc, archi
Materiál: partitura, hlasy

Můj život byla píseň, předehra z hudby k rozhlasové hře

Obsazení: fl, ob, cl, cl b, cor2x, timp, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy

Můj život byla píseň, I. díl z hudby k rozhlasové hře*

Autor textu: Knittl, Zdeněk (1889 – 1955)
Obsazení: S solo, fl, ob, 2cl, fg, 2cor, 2trb, timp, perc, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 3´30´´

Můj život byla píseň, II. díl z hudby k rozhlasové hře*

Autor textu: Knittl, Zdeněk (1889–1955)
Obsazení: S solo, coro misto, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 4´

Naše vlast v tanci a písni pro soprán, tenor, smíšený sbor a orchestr

Obsazení: S T solo, coro misto, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, arp
Materiál: partitura, hlasy

Nebe na zemi, předehra a píseň ze scénické hudby k divadelní hře*

Autor textu: Werich, Jan (1905–1980)
Obsazení: coro misto, fl, 2Asax, 2Tsax, Barsax, 5trb, 4tbn, timp, perc, chit, archi
Materiál: partitura, hlasy

Nebe na zemi, píseň ze scénické hudby k divadelní hře*

Autor textu: Werich, Jan (1905–1980)

Úprava: Petr, Zdeněk (1919–1994)

Obsazení: Bar solo, coro misto, fl, 2cl, 2trb, tbn, perc, 2ac, 2chit, cb

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 5´

Paní Marjánka, matka pluku, předehra ke III. Obrazu ze scénické hudby k Tylově hře

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, timp, 2perc, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Pijácké písně, směs lidových písní pro baryton, bas, mužský sbor a orchestr

Obsazení: 3fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, 2perc, org, archi

Materiál: partitura, hlasy

Píseň Vocílký (Prolog) ze scénické hudby ke hře Strakonický dudák

Autor textu: Tyl, Josef Kajetán (1808 – 1856)

Obsazení: T solo, fl, fl picc, ob, 2cl, fg, 2cor, 2trb, tbn, 2perc, archi, pfte

Materiál: partitura, hlasy

Podkrkonošské lidové písně pro sóla, sbor a orchestr

Obsazení: S M T B solo, coro misto, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, 2perc, arp, cel, archi

Materiál: partitura, hlasy

Pohádka, fantazie pro symfonický orchestr**

Obsazení: 2fl, fl picc, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, perc, cel, arp, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 121)

Durata: 8´

Pohádka o rozpustilé abecedě pro kočku pro dětský sbor a komorní orchestr*

Autor textu: Fišer, Václav (nar. 1926)

Obsazení: coro bamb, fl, ob, cl, perc, vibf, ac, cel, chit, pfte, vno

Materiál: partitura, hlasy

Polka z hudby k rozhlasovému románu Žlutá růže

Obsazení: fl, ob, 2cl, 2cor, 2trb, perc, arp, cel, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 4´

Polonéza z hudby k rozhlasovému románu Žlutá růže

Obsazení: fl, ob, 2cl, 2cor, 2trb, timp, perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 4´

Poštmistrovská polka pro dechový orchestr

Obsazení: fl, ob, 2cl, cl in Es, Barsax, 2cor, 2flic, flic b, euf, 2trb, trb b, 2tbn, tb, gr c, ptti

Materiál: partitura, hlasy

Slavnostní pochod „Slovanské zemědělské výstavy 1948“

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 4perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 8´

Slepičí polka

Úprava: Švehla, Antonín (nar. 1921)

Obsazení: 2fl/fl picc, ob, 3cl, fg, 2cor, 2trb, 2tbn, perc, chit, chit b

Materiál: partitura, hlasy

Směs českých národních písní, pro smíšený sbor a orchestr

Instrumentace: Hertl, František (1906–1973)

Obsazení: coro misto, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

Trojan

Smuteční pochod z hudby ke hře F. Hrubína Srpnové neděle

Obsazení: 2fl, ob, cor ingl, 2cl, cfg, 2cor, 2trb, tbn, tb, timp, 2perc, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy

Sotva vstane záře ranní pro dětský sbor a malý orchestr*

Autor textu: Hiršal Josef (1920–2003)

Obsazení: coro bamb, fl picc, 2fl, 2ob, cl, fg, 2cor, 2trb, 2perc, arp, archi

Materiál: jen hlasy

Durata: 1'20''

Sousedský valčík na lidové motivy z pásma lidových písní České posvícení

Obsazení: coro misto, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, 2perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

Sousedská z pásma lidových písní České posvícení pro orchestr a jednohlasý sbor ad lib.

Obsazení: T solo ossia coro masch, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

Starofrancouzské písně pro sóla, mužský sbor ad lib. a malý orchestr

Obsazení: MS solo, T solo, coro masch ad. lib., fl, ob, cl, fg, 2cor, perc, arp, cemb, archi

Materiál: partitura

Tančuj, holka pro smíšený sbor a orchestr z pásma lidových písní České posvícení

Obsazení: coro misto, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, 2perc, archi

Materiál: partitura, hlasy, klavírní výtah

Tarantella di Taranto, předehra k 3.dějství hry Benátská vdovička

Obsazení: 1.verze: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, 2tbn, timp, perc, arp, archi

2. verze: 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, 3cor, 3trb, 2tbn, tb, timp, 2perc, arp, 2mand, archi

Materiál: partitura

Durata: 3'30''

V tom našem údolí, píseň z hudby k Tylově hře Paní Marjánka, matka pluku*

Autor textu: Rachlík, František (1904–1980)

Obsazení: MS solo, 2fl, ob, 2cl, fg, 2cor, trb, 2tbn, timp, perc, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Vánoční relace 1938 pro sóla, dětský a smíšený sbor, varhany a orchestr

Obsazení: Bar solo, coro bamb, coro misto, 2fl, 2ob, 2cl, fg, 4cor, 2trb, tbn, 2perc, arp, org, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 14'

Veselý cirkus, suita, úprava pro harmonikový soubor (Předehra, Cirkusová krasojezdkyně)

Úprava: Bláha, Milan (1927–2015)

Obsazení: 2ac solo, fl, 2perc, xil, chit, Bsax, pfte, cb

Materiál: partitura, hlasy

Veselý cirkus, suita, úprava pro harmonikový soubor (Žonglující tuleni, Akrobaté na hrazdě)

Úprava: Bláha, Milan (1927–2015)

Obsazení: 2ac solo, fl, trb, 2perc, xil, vibf, chit, cemb, seg, pfte, cb

Materiál: partitura, hlasy

Vlak z cyklu Dětské hry pro dětský sbor a malý orchestr

Obsazení: coro bamb, fl, ob, 2cl, trb, perc, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy

Z Čech do Moravy, směs národních písní pro soprán, tenor, baryton, smíšený sbor a orchestr

Obsazení: coro misto, 4fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, 2perc, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 20'

Za svítání, sousedská pro orchestr

Obsazení: fl, 2cl, 2Asax, Tsax, 2cor, 2trb, 2tbn, perc, ac, pfte, archi

Materiál: hlasy

Trojan, Vacek

Za svítání, sousedská pro orchestr

Instrumentace: Hertl, František (1906–1973)
Obsazení: fl, 2cl, 2Asax, Tsax, 2cor, 2trb, tbn, perc, ac, pfte, archi
Materiál: hlasy

Za svítání, sousedská pro orchestr

Úprava: Clar, Vít (nar. 1936)
Obsazení: 2fl, ob, 2cl, cl b, 2cor, 2trb, 3tbn, 2perc, arp, chit, chit b, archi
Materiál: partitura, hlasy

Za svítání, sousedská pro orchestr

Úprava: Fridrich, Jaroslav
Obsazení: ac, arp, cel, cemb, pfte, archi
Materiál: partitura, hlasy

Za svítání, sousedská pro orchestr

Úprava: Bláha, Milan (1927–2015)
Obsazení: 2ac solo, trb, tb, okarina, xil, perc, 2chit, pfte, cb
Materiál: partitura, hlasy

Zábava s muzikou z cyklu Dětské hry pro dětský sbor a malý orchestr

Obsazení: coro bamb, fl, ob, 2cl, trb, perc, pfte, archi
Materiál: partitura, hlasy

Zlatá brána – I. Jaro, jevištní báseň, komponovaná z motivů lidového umění**

Výběr a úprava textů: Plicka, Karol (1894–1987), Hynková Libuše (1923–2012)
Obsazení: 2fl grande muta fl dolce, fl picc, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, cemb, pfte, coro misto, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 253)
Durata: 23'

Zlatá brána – IV. Zima, jevištní báseň, komponovaná z motivů lidového umění **

Výběr a úprava textů: Plicka, Karol (1894–1987), Hynková Libuše (1923–2012)
Obsazení: fl grande I, fl grande II anche fl picc, fl III anche fl picc, 2ob, cor ingl, 2cl, cl in Es, cl b, 2fg/cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, tb anche bombardon, timp, perc, arp, mand, pfte, corm, zimb, coro misto, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 254)

Zlý jelen, předehra ze scénické hudby ke Klicperově hře

Obsazení: fl, ob, cl, fg, 2cor, trb, perc, archi
Materiál: partitura, hlasy

Znělka (Všeobecný typ) pro orchestr

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 21'

Adam, Adolphe Charles: Vánoční koncert (zpěv) pro tenor a orchestr

Obsazení: T solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, tbn, timp, perc, archi
Materiál: partitura, hlasy

Vacek, Miloš (1928–2012)

20 drobných skladeb pro orchestr

Obsazení: fl/fl picc, ob, 2cl, fg, cor, trb, 3perc, xil/vibf, cel, ac, cemb, chit, chit b, 5vno
Materiál: partitura, hlasy

17. listopad 1939, dramatická freska pro orchestr

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 3trb, 4tbn, tb, timp, 3perc, pfte, archi
Materiál: partitura
Durata: 14'

Amoroso pro taneční orchestr

Obsazení: fl, 2Asax, 2Tsax, 3trb, 3tbn, drums, arp, pfte, chit, archi
Materiál: partitura, hlasy

Amoroso mé krajiny

Obsazení: fl, ob, 2cl, fg, 2cor, timp, perc, pfte, archi
Materiál: partitura, hlasy
Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 3perc, cel, pfte, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 3'20''

Brigádníkům na Folimance

Obsazení: 2cl, ac, pfte, archi
Materiál: partitura, hlasy

Budeme spolu píseň žít pro smíšený sbor a orchestr*

Autor textu: Noha, Jan
Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, fg, 2cor, 2trb, 2tbn, timp, 2perc, vibf, archi
Materiál: partitura, hlasy

Burleska pro housle a orchestr

Obsazení: vno solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 3cor, 2trb, timp, 3perc, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 5'

Concerto capriccioso pro lesní roh a orchestr

Obsazení: cor solo, 2fl, fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, trb, timp, 3perc, archi
Materiál: partitura
Durata: 22'

Do lesíčka na čekanou, lidový valčík*

Autor textu: Kalčík, Rudolf (1923–1980)
Obsazení: fl, 2cl, 2Asax, Tsax, 2cor, 2trb, 2tbn, perc, pfte, ac, archi
Materiál: hlasy
Durata: 3'

Do nových zítřků, symfonický pochod

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 4trb, 4tbn, tb, timp, 4perc, archi
Materiál: hlasy
Durata: 5'

Drobné písničky pro dětský sbor a orchestr

Obsazení: coro bamb, fl, ob, cl, fg, cor, trb, perc, archi
Materiál: partitura
Durata: 5'

Furiant pro symfonický orchestr

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 4trb, 4tbn, tb, timp, 2perc, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 5'

Fanfaron, cirkusový valčík

Obsazení: trb solo, tbn, tb, perc, xil, org, mand, cemb, chit, chit b, pfte
Materiál: partitura, hlasy

Jarní písnička pro soprán a orchestr*

Autor textu: Pokorný, Antonín (1890–1975)
Obsazení: S solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 3cor, 2trb, timp, 2perc, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 3'

Jarní suita pro flétnu, anglický roh, klarinet a smyčcový orchestr

Obsazení: fl, cor ingl, cl, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 10'

Jiskerka-Čiperka, hudba k uralské báji

Obsazení: fl solo, cel, archi

Materiál: partitura, hlasy

Jitřní melodie pro malý orchestr

Obsazení: fl, ob, 2cl, 3trb, 3tbn, 2perc, arp, pfte, Asax, 2Tsax, chit, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 4´

Káčina písnička z Drdovy komedie „Hrátky s čertem“

Obsazení: voc solo, fl, ob, 2cl, fg, cor, perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

Klukovská hra

Obsazení: cl, cel, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy

Komediantská pohádka, suita č. 1 z baletu

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 5perc, arp, cel, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 22´

Komediantská pohádka, suita č. 2 z baletu

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, trb, 3tbn, tb, timp, 5perc, arp, cel, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 22´

Koncert pro pozoun a smyčce

Obsazení: trb solo, archi

Materiál: partitura

Durata: 19´

Ladovské vánoce z opery Kocour Mikeš*

Autor textu: Gajerová-Mauerová, Naďa (1928 - 2017)

Obsazení: coro bamb, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 4tbn, tb, timp, 2perc, arp, corm, archi

Materiál: partitura

Durata: 9´

Májový popěvek, píseň pro sbor a orchestr*

Autor textu: Šiktanc, Karel (nar. 1928)

Obsazení: 2fl, ob, 2cl, fg, 3cor, 2trb, 3tbn, timp, camp, xil, archi

Materiál: partitura, hlasy

Mé Kamenici nad Lipou, suita pro symfonický orchestr

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, 3perc, cel, archi

Materiál: partitura

Durata: 21´

Měsíc nad potokem, valčíková píseň*

Autor textu: Havlů, Ivo (1923–1991)

Úprava: Clar, Vít (nar. 1936)

Obsazení: voc solo, fl, ob, 2cl, fg, 2cor, 3perc, arp, cel, chit, chit b, archi

Materiál: partitura, hlasy

Milenci pro komorní soubor

Obsazení: fl, cl, arp, vibf, pfte/cel, archi

Materiál: partitura, hlasy

Milostné preludium pro varhany, smyčce, flétnu, dva klarinety a fagot

Obsazení: org solo, fl, 2cl, fg, archi

Materiál: partitura, hlasy

Vacek

Musica poetica pro housle a smyčkový orchestr

Obsazení: vno solo, archi
Materiál: partitura
Durata: 15´

Olympijský oheň, symfonický obraz

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 4trb, 4tbn, tb, timp, 3perc, arp, pfte, archi
Materiál: partitura
Durata: 14´

Orlické scherzo

Obsazení: fl, cl, arp, cel, vibf, pfte, archi
Materiál: partitura, hlasy

Osamělý mořeplavec, symfonický obraz (Jaromíru Nohejlovi)

Obsazení: fl picc, 2fl/fl in G, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 3trb, 4tbn, tb, timp, trgl, tamb picc, ptti, ptti gr, tam-t, gr c, 4perc, xil, camp, vibf, mar ad lib., pfte, cel, arp, archi
Materiál: partitura
Durata: 18´

O Šípkové Růžence, melodram*

Autor textu: Gajerová-Mauerová, Nad'a (1928 - 2017)
Obsazení: 1.verze: rec, arp solo, fl/fl picc/Afl in C/Sfl becc, 2cor, timp, 10perc, archi / 2.verze: fl/fl picc/fl becc, ob, cl, fg, 2cor, sint, archi
Materiál: partitura / partitura
Durata: 30´

Pět pohádek pro Tomáška, cyklus dětských sborů s průvodem malého orchestru*

Autor textu: Havlů, Ivo (1923–1991)
Obsazení: coro bamb, fl picc, fl, ob, 2cl, fg, cor, trb, perc, arp, pfte, archi
Materiál: partitura
Durata: 15´

Poema o padlých hrdinech pro alt a velký orchestr

Obsazení: A solo, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 3perc, pfte, archi
Materiál: partitura
Durata: 22´

Pohádková svita pro dechový orchestr

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 3cl, cl in Es, 2fg, 4cor, cb, 2tb, 2flic, 2euf, 3trb, 2trb in Es, trb b, 3tbn, timp, perc
Materiál: partitura

Pochod přátelství

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 3cor, 3trb, 4tbn, tb, timp, 3perc, archi
Materiál: partitura, hlasy

Prosté věnování (psáno a věnováno J. Dvořáčkovi a jeho komornímu souboru Čs. rozhlasu)

Obsazení: vno solo, chit, pfte, archi
Materiál: partitura, hlasy

Ranní ulice pro estrádní orchestr

Obsazení: fl, ob, cl, cl b, trb, 4perc, cel, ac, chit, fisch, pfte, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 5´

Sedlák z lesa jede, lidová píseň

Obsazení: coro bamb, fl, ob, 2cl, fg, 2cor, archi
Materiál: partitura, hlasy

Serenáda klasická

Obsazení: fl, ob, 2cl, fg, 2cor, perc, cemb, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 6´

Vacek

Serenáda romantická

Obsazení: fl, ob, 2cl, fg, 2cor, vibf, chit, timp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 7´

Slavnostní den, symfonický pochod

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, gr c, ptti, tamb picc, trgl, archi
Materiál: partitura
Durata: 9´

Slunéčko zachází, lidová píseň

Obsazení: coro misto, fl, ob, 2cl, fg, cor, perc, archi
Materiál: partitura

Sousedská pro estrádní orchestr

Obsazení: 1. verze: voc solo, fl, 2cl, 2trb, 2tbn, perc, 2ac, archi / 2. verze: 2cl, ac, pfte, archi
Materiál: řídicí hlas, hlasy / partitura
Durata: 4´

Suita festiva pro velký dechový orchestr

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2cl in B, cl in Es, 2cl b, 2fg, 2sax in Es, 2sax in B, Barsax, 4cor, 2flic, 2euf, 2trb in Es, 4trb, trb b, 4tbn, 2tb, (pfte)
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 14´

Svědomy světa, symfonická poema na pamět 40. výročí vyhlazení Lidic a Ležáků

Obsazení: 2fl picc, 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4trb, 4cor, 4trb, tb, timp, gr c, ptti, ptti à due, trgl, tamb picc, tamb mil, pfte/cel, arp, archi
Materiál: partitura
Durata: 12´

Symfonie č. 2

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 3trb, 4tbn, tb, timp, 3perc, pfte/cel, archi
Materiál: partitura
Durata: 30´

Tance ve starém slohu

Obsazení: 1.verze: archi / 2.verze: fl/fl picc, ob, cl, fg, 2cor, cemb/sint, archi / 3.verze: 2Sfl becc, 2fl/fl picc, ob, 2cl, fg, 2cor, cemb, archi
Materiál: partitura, hlasy / partitura / partitura
Durata: 17´30´´

Švec leží na márách, lidová píseň

Obsazení: coro bamb, fl, fl picc, ob, 2cl, fg, 2cor, archi
Materiál: partitura, hlasy

Valčík s milou pro malý orchestr

Obsazení: fl, ob, 2cl, fg, cor, perc, pfte, archi
Materiál: partitura

Večery na Peklůvce, suita pro lesní roh a smyčce

Obsazení: cor solo, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 12´

Věčný duel, čtyři komické písňe o lásce pro bas a smyčcový orchestr*

Autor textu: Gajerová-Mauerová, Naďa (1928-2017)
Obsazení: B solo, archi
Materiál: partitura
Durata: 15´

Veselá cesta, estrádní scherzino

Obsazení: fl picc, fl, ob, 2cl, fg, 3cor, timp, perc, ac, vibf, xil
Materiál: partitura, hlasy

Vacek, Vačkář

Vítězný pochod

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 4´

Vítr ve vlasech, baletní suita č. 1

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 4trb, 4tbn, timp, 2perc, pftc, org el, archi
Materiál: partitura
Durata: 21´

Vítr ve vlasech, baletní suita č. 2

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 4trb, 4tbn, tb, timp, 4perc, cel, xil, pftc, org el, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 18´

Vzpomínky starého klauna pro akordeon a symfonický orchestr

Obsazení: ac solo, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, xil, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 7´30´´

Zamyšlená krajina pro orchestr

Obsazení: fl picc, 2fl, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 4tbn, tb, timp, perc, arp, cel, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 5´40´´

Zastavte válku, kantáta pro baryton, tenor, smíšený sbor a orchestr*

Autor textu: Skála, Ivan (1922–1997)
Obsazení: T solo, Bar solo, coro misto, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy, klavírní výtah

Zatoulané listy z milostného deníčku, cyklus drobných skladeb pro malý orchestr

Obsazení: 2fl/fl picc, ob, 2cl, fg, 2cor, pftc, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 13´

Zimní písnička pro sólový zpěv, dětský sbor a instrumentální soubor*

Autor textu: Dusil, Viktor
Obsazení: voc solo, coro bamb, pftc, cb, 3perc, cel, vibf, camp, echo, org, cemb
Materiál: partitura, hlasy

Zlatý úřad muzikantský, lidová píseň pro zpěv a malý orchestr

Obsazení: voc solo, 2cl, cor, archi
Materiál: partitura, hlasy

Vačkář, Dalibor Cyril (1906–1984)

Concerto grosso pro sopránový saxofon, kytaru, akordeon a orchestr

Obsazení: Ssax solo, ac solo, chit solo, fl/fl picc, ob, cl/cl b, fg, cor, trb, perc, vibf, pftc, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 25´

Dětský hlas, cyklus písní pro jednohlasý a recitační dětský sbor a orchestr, op. 18*

Píseň na vrbovou píšťalku, autor textu Seifert, Jaroslav (1901–1986)

Modlitba za poutníka, autor textu Vačkář (pseud. Faltis), Dalibor C.

Houpačky, autor textu Vačkář (pseud. Faltis), Dalibor C.

Stavebnice, autor textu Vačkář (pseud. Faltis), Dalibor C.

Obsazení: coro bamb, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp
Materiál: partitura, hlasy

Hlavy vzhůru pro velký dechový orchestr

Instrumentace: Vačkář, Václav (1881–1954), Kudelásek, Eduard (1904–1995)

Obsazení: 3fl, 2ob, cl in Es, 3cl, 5sax, 2fg, 4cor, 3flic, flic b, euf, 5trb, trb b, 4tbn, 2tb, 2perc, cb
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 3´

Vačkář

Koncert pro cembalo, dechové a bicí nástroje

Obsazení: cemb solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, cor solo, 2cor, 2trb, 2tbn, tb, perc
Materiál: partitura
Durata: 22´

Koncert pro klarinet s orchestrem smyčců, žesťů a bicích

Obsazení: cl solo, pfte, 3cor, 3trb, 2tbn, tb, perc, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 20´

Koncert pro trubku, klavír, celestu, kontrabas a bicí nástroje

Obsazení: trb solo, pfte, cb, 5perc, cel
Materiál: partitura

Oboe concertante, koncert pro hoboj a orchestr

Obsazení: ob solo, fl picc, 2fl, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, 2tbn, pfte, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 20´

Optimistický pochod

Obsazení: fl picc, cl in Es, 3cl, 2cor, 2flic, flic b, euf, trb, 2trb in Es, trb basso, 3tbn, 2tb, tamb picc, gr c e ptti, xil
Materiál: partitura, hlasy

Preludium a proměny pro orchestr

Obsazení: 3fl/fl picc, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, gr c, ptti, 4perc, camp, cel, arp, archi
Materiál: partitura
Durata: 29´

Přišel čas, pochodová píseň

Úprava: Leopold, Bohuslav (1888–1956)
Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2Asax, Tsax, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, ac, chit, pfte, archi
Materiál: řídicí hlas, hlasy
Durata: 3´

Scherzo symphonique, op. 32

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob/cor ingl, 2cl/cl in Es, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, archi
Materiál: partitura
Durata: 9´

Smoking symfonie

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 4cor, 3trb, tb, timp, tam-t, xil, gr c, pfte, archi
Materiál: partitura
Durata: 32´

Srdce na dlani, koncertní valčík

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3trb, timp, perc, archi
Materiál: partitura
Durata: 5´

Symfonietta pro smyčce, klavír, lesní roh a tympány

Obsazení: cor, timp, pfte, archi
Materiál: partitura

Švanda dudák, suita č. 1 z baletu

Obsazení: 3fl, 2ob, cor ingl, 3cl, 3fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 5perc, 2arp, pfte, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 19´

Vačkář

Tři věty pro tympán, lesní roh, klavír a smyčcový orchestr

Obsazení: timp, cor, pfte, archi

Materiál: hlasy

Durata: 30´

Vítězný běžec (věnováno majoru Emilu Zátokovi)

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 3perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

Z dětského světa, suita pro malý orchestr, op. 4

Obsazení: fl, ob, 2cl, fg, 2cor, 2trb, 2tbn, timp, 2perc, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Vačkář, Václav (1881–1954)

Baletní suita, op. 239

Obsazení: fl, picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, 2perc, ac, pfte, archi

Materiál: hlasy

Durata: 12´

Bylo to v máji, valčík

Obsazení: 1. verze: fl, 2ob, 2cl, 2Asax, Tsax, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, ac, pfte, archi

2. verze: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, ac, pfte, archi

Materiál: řídicí hlas, hlasy

Durata: 6´

Černoláska, polka

Obsazení: fl, ob, 2cl, 2cor, 2trb, 3tbn, perc, archi

Materiál: hlasy

Česká předehra na motivy národních písní, op. 304

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, ac, pfte, archi

Materiál: řídicí hlas, hlasy

Durata: 8´

Dědeček to povídal, mazurka, op. 54

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, pfte, harm, archi

Materiál: řídicí hlas, hlasy

Durata: 3´

Dobřejevická polka

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, ac, 3sax, pfte

Materiál: řídicí hlas, hlasy

Dobřejevická polka

Úprava: Ulrich, Antonín (1915–1995)

Obsazení: fl, 3cl, 3cor, 2trb, 2tbn, perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 3´

Erna, valčík, op. 304

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, ac, pfte, archi

Materiál: řídicí hlas, hlasy

Durata: 6´

Favorit, pochod, op. 292

Obsazení: fl, fl picc, 2ob, 2cl, 2Asax, Tsax, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, harm, pfte, archi

Materiál: řídicí hlas, hlasy

Durata: 3´

Fialinka, šlágr – polka, op. 202*

Autor textu: Jiskra, A. V.

Obsazení: voc solo, fl, 2cl, Asax, Tsax, 2cor, 2trb, tbn, perc, ac, bj, pfte, archi

Materiál: řídící hlas, hlasy

Frajírenka, slovácký pochod, op. 177

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, harm, pfte, archi

Materiál: hlasy

Durata: 3' Hoj, my u nás na vesnici, polka*

Autor textu: Sieger, Rudolf

Obsazení: voc tutti, fl, 2cl, 2cor, 2trb, tbn, 2perc, 3sax, ac, archi

Materiál: řídící hlas, hlasy

Hubička ze sympatie, valčík

Obsazení: fl, 2cl, 2cor, 2trb, tbn, perc, pfte, archi

Materiál: řídící hlas, hlasy

Durata: 6'

Humoreska, op. 144

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, 2perc, harm, pfte, archi

Materiál: řídící hlas, hlasy

Durata: 4'

Jen do skoku, polka*

Autor textu: Livorová, Anna

Obsazení: fl, 2cl, 2Asax, Tsax, 2cor, 2trb, 2tbn, perc, ac, pfte, archi

Materiál: řídící hlas, hlasy

Jubilant-pochod, op. 174

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, 2perc, harm, pfte, archi

Materiál: hlasy

Durata: 2'

Když srdce zabolí, valčík

Obsazení: fl, ob, 2cl, 2cor, 2trb, 3tbn, perc, archi

Materiál: hlasy

Komická předehra

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, 2perc, pfte ad lib., harm ad lib., archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 8'

Láska a milování, op. 212*

Autor textu: Brožík, Emanuel (1887 – 1936)

Obsazení: voc tutti, fl, ob, 2cl, Asax, Tsax, fg, 2cor, 2trb, 2tbn, perc, ac, pfte, archi

Materiál: hlasy

Durata: 3'

Matčina prosba, lyrická skladba pro malý orchestr, op. 240

Obsazení: fl, ob, 2cl, fg, 2cor, 2trb, tbn, timp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Melodie Václava Vačkáře, směs

Úprava: Aust, Alois (1889–1961)

Obsazení: fl, 2ob, 2cl, 2Asax, Tsax, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, ac, pfte, archi

Materiál: řídící hlas, hlasy

Menuet pro zábavní orchestr

Úprava: Aust, Alois (1889–1961)

Obsazení: fl, 2cl, 2Asax, Tsax, 4cor, 2trb, tbn, timp/perc, pfte, archi

Materiál: hlasy

Durata: 4'

Menuetto pro orchestr, op. 145

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 4´

Mladí kupředu, pochod, op. 243

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2Asax, Tsax, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, ac, pfte, archi
Materiál: řídicí hlas, hlasy

Mladost – radost, polka, op. 215

Obsazení: fl, ob, 2cl, Asax, Tsax, fg, 2cor, 2trb, 2tbn, perc, ac, pfte, archi
Materiál: řídicí hlas, hlasy
Durata: 3´

Modré oči, polka, op. 15

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, pfte, harm, archi
Materiál: řídicí hlas, hlasy
Durata: 3´

Nad spícím dudákem, dudácká serenáda pro malý orchestr, op. 241

Obsazení: fl, ob, 2cl, fg, 2cor, 2trb, tbn, timp, archi
Materiál: partitura, hlasy

Nadšení v duši, pochod

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, harm, pfte, archi
Materiál: hlasy
Durata: 3´

Nezapomeň, že Tě miluji, valčík, op. 198

Obsazení: fl, 2ob, 2cl, Asax, Tsax, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, cel, harm, pfte, archi
Materiál: řídicí hlas, hlasy
Durata: 7´30´´

Ó, krásná Hu-Ho-Hi, foxtrot, op. 203*

Autor textu: Červený, Jiří (1887–1962)
Obsazení: voc solo, fl, 2cl, Asax, Tsax, 2cor, 2trb, tbn, perc, ac, bj, pfte, archi
Materiál: řídicí hlas, hlasy

Ohlédnutí, tři písně pro baryton a orchestr*

Autor textu: Klášterský, Antonín (1866–1938)
Obsazení: Bar solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, archi
Materiál: partitura, hlasy

Okolo Hradce, pochod, op. 294

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2Asax, Tsax, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, ac, pfte, archi
Materiál: řídicí hlas, hlasy
Durata: 3´

Osvobození, pochod, op. 171

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, harm, pfte, archi
Materiál: řídicí hlas, hlasy
Durata: 3´

Píseň lásky, valčík, op. 105

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, pfte, harm, archi
Materiál: řídicí hlas, hlasy
Durata: 4´

Pochod myslivců, op. 72

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, pfte, harm, archi
Materiál: řídicí hlas, hlasy
Durata: 2´30´´

Vačkář

Pod kvetoucími kaštany, romance, op. 296

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy

Pochod „Českého herectva“, op. 53

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, 2perc, archi
Materiál: hlasy

Pochod práce

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, harm, pfte, archi
Materiál: řídící hlas, hlasy
Durata: 2´

Pozdrav posluchačům, pochod, op. 273

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, harm, pfte, archi
Materiál: řídící hlas, hlasy
Durata: 3´

Pražská děvčátka, blues

Obsazení: fl, ob, 2cl, 2cor, 2trb, 3tbn, perc, archi
Materiál: řídící hlas, hlasy

Probuzení, pochod, op. 164

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, harm, pfte, archi
Materiál: řídící hlas, hlasy
Durata: 3´

Půlnoční valčík, op. 262

Obsazení: 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, arp, harm, pfte, archi
Materiál: řídící hlas, hlasy
Durata: 4´

Rej skřítků pro flétnu (trombon) a malý orchestr

Obsazení: fl/trb solo, fl, ob, 2cl, fg, 2cor, 2trb, tbn, perc, harm, pfte, archi
Materiál: hlasy
Durata: 3´

Riviéra, pochod

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, harm, pfte, archi
Materiál: řídící hlas, hlasy
Durata: 3´

Růže ze Slovácka, valčík, op. 210

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp/perc, harm, pfte, archi
Materiál: hlasy

Sen lásky, valčík

Úprava: Leopold, Bohuslav (1888–1956)
Obsazení: fl, ob, 2cl, 2Asax, Tsax, fg, 2cor, 2trb, 2tbn, perc, harm, pfte, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 6´

Sen pod slováckým nebem, nocturno, op. 204

Obsazení: fl, ob, 2cl, fg, 2cor, 2trb, 2tbn, perc, harm, pfte, archi
Materiál: hlasy
Durata: 5´

Sláva vítězům, pochod, op. 200

Obsazení: fl picc, fl, ob, 2cl, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, harm, pfte, archi
Materiál: hlasy
Durata: 3´

Slovácká předehra na motivy slováckých národních písní, op. 80

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, 2perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 5´

Slovácký tanec č. 1, op. 68

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, gr c/ptti, tamb picc, archi

Materiál: řídící hlas, hlasy

Durata: 6´

Slovácký tanec č. 2, op. 68/2

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, 2perc, harm, pfte, archi

Materiál: řídící hlas, hlasy

Durata: 4´

Slovácký tanec č. 3, op. 231

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, 2perc, harm, pfte, archi

Materiál: řídící hlas, hlasy

Durata: 6´

Slovácký tanec č. 4, op. 238

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, 2perc, harm, pfte, archi

Materiál: hlasy

Durata: 4´

Slzy lásky, elegie pro orchestr, op. 146

Obsazení: 2fl, 2ob, 2ck, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp/perc, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 6´

Snad dnes již, snad zítra, pochod, op. 183

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, harm, pfte, archi

Materiál: hlasy

Durata: 3´

Sousedský valčík, op. 266*

Autor textu: Rozvald, František

Obsazení: voc solo, fl/ob, 2cl, 2Asax, Tsax, 2cor, 2trb, 2tbn, perc, ac, archi

Materiál: hlasy

Sport – pochod

Obsazení: fl, ob, 2cl, fg, 2cor, 2trb, tbn, perc, archi

Materiál: hlasy

Durata: 3´

Srdce na dlani pro orchestr

Úprava: Kafka, Mlhoš (1928–1993)

Obsazení: fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, 3perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

Srdce, lyrická píseň pro malý orchestr

Obsazení: fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, harm, pfte, archi

Materiál: řídící hlas, hlasy

Durata: 3´

Staropražská polka

Obsazení: fl, 2cl, 2cor, 2trb, tbn, perc, pfte, archi

Materiál: řídící hlas, hlasy

Durata: 3´

Vačkář

Sto a lepší sedma, polka, op. 213*

Autor textu: Brožík, Emanuel (1887–1936)

Obsazení: voc tutti, fl, ob, 2cl, Asax, Tsax, fg, 2cor, 2trb, 2tbn, perc, ac, pfte, archi

Materiál: hlasy

Durata: 3´

Stříbrné ty žítko, pochod se zpěvem, op. 186

Obsazení: voc tutti, fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, 2perc, harm, pfte, archi

Materiál: řídicí hlas, hlasy

Durata: 2´30´´

Šohaj, pochod

Obsazení: 1. verze: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, acc, 3sax, pfte

2. verze: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, acc, 3sax, pfte

Materiál: řídicí hlas, hlasy

Durata: 3´

Šťastně vpřed, pochod

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, 2perc, harm, pfte, archi

Materiál: hlasy

Tanec růží, valčíkové intermezzo, op. 60

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 3cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, harm, pfte, archi

Materiál: řídicí hlas, hlasy

Durata: 4´

Tempo, pochod, op. 183

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, pfte, archi

Materiál: řídicí hlas, hlasy

Durata: 3´

Triumfální pochod, op. 175

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, harm, pfte, archi

Materiál: hlasy

Durata: 4´

Trubači míru, koncertní pochod, op. 320

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, archi

Materiál: partitura, hlasy

Tři bratři, charakteristická skladba pro klarinet, kornet a trombon s orchestrem, op. 20

Obsazení: cl, trb, tbn solo, fl, 2ob, cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, harm, pfte, archi

Materiál: řídicí hlas, hlasy

Durata: 4´

Ve stínu lípy, předehra ku zpěvní hře Frana Krajovana, op. 283

Obsazení: 2fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, harm, pfte, archi

Materiál: řídicí hlas, hlasy

Durata: 7´

Večer na moři, koncertní valčík

Úprava: Ulrich, Antonín (1915–1995)

Obsazení: 2fl, fl picc, 3cl, 2fg, 3cor, 2trb, 2tbn, perc, chit, archi

Materiál: hlasy

Durata: 7´

Večer na moři, koncertní valčík

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, Asax, Tsax, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, 3perc, harm, pfte, archi

Materiál: řídicí hlas, hlasy

Durata: 7´

Ve znamení révy, valčík, op. 330

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, 3perc, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy

Vítězný návrat, pochod, op.153

Obsazení: fl/fl picc, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, harm, pfte, archi
Materiál: hlasy
Durata: 4' Vivat president, pochod
Obsazení: fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, 2tbn, perc, harm, pfte, archi
Materiál: hlasy
Durata: 2'

Voják Švejk, pochod

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, harm, pfte, archi
Materiál: hlasy
Durata: 2'

Vzpomínka na Zbiroh, serenáda, op. 180

Obsazení: 1.verze: vno, vcl solo, fl, ob, 2cl, fg, 2cor, harm, pfte/arp, archi
2.verze: 2fl, 2ob, 2cl, 2Asax, Tsax, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, ac, pfte, archi
Materiál: řídicí hlas, hlasy
Durata: 5'

Vzpomínka na Zbiroh, serenáda

Úprava: Fridrich, Jaroslav
Obsazení: cemb, ac, arp, cel, pfte, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 5'

Vzpomínka na Zbiroh

Instrumentace: Čipera, Bohumil (1920–1993)
Obsazení: 2fl, cor ingl, 3cl, cl b, cor, arp, cel, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 5'

Za svobodu lidu, pochod, op. 316 (dar republiky k IX. sjezdu KSČ)

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, perc, archi
Materiál: partitura, hlasy

Zlatovláska, polka

Úprava: Frýda, Jan (1913–1984)
Obsazení: 2fl, ob, 2cl, cl b, 2cor, 2perc, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 3'

Zlatovláska, polka, op. 125

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, 2perc, harm, pfte, archi
Materiál: hlasy
Durata: 3'

Vačkář, Václav (1881–1954), **Vačkář, Dalibor Cyril** (1906–1984)

Tak přísahám, pochod*

Autor textu: Špilar, Václav (1902–1968)
Obsazení: fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, 2perc, ac, 3sax, archi
Materiál: řídicí hlas, hlasy

Vaňhal, Jan Křtitel (1739–1813)

Missa solemnis ex Die pro sóla, sbor a orchestr

Editor: Ondráček, Stanislav (nar. 1934)

Obsazení: S A T B solo, fg solo, coro misto, 2cl, 2cor, 2trb, 2timp, org, archi

Materiál: partitura, hlasy

Vent, Jan Nepomuk (1745–1801)

Orchestrální kvartet B dur

Editor: Šesták, Zdeněk

Obsazení: archi

Materiál: partitura, hlasy

Vičar, Jan (nar. 1949)

Žitkovská bohyně pro symfonický orchestr s mezzosopránovým sólem**

Obsazení: MS solo, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, perc, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 333)

Durata: 16´

Viklický, Emil (nar. 1948)

Dvojkonzert pro harfu, hoboj (flétnu) a smyčce**

Obsazení: arp solo, ob (fl) solo, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 149)

Durata: 17´

Konzert pro klavír a orchestr E dur**

Obsazení: fl, ob, cor ingl, cl Es, cl, cl b, 2fg, 2cor, trb, tbn, timp, perc, arpa, pfte solo, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 226)

Klarinetový koncert D dur**

Obsazení: cl solo, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 331)

Durata: 18´

Obrazy pro orchestr**

Obsazení: fl picc/fl grande, 2fl, ob I, ob II/cori, cl I in B/cl in Es, cl II in B, cl b, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 301)

Durata: 21´

Tajemství člověka, melodram na texty Václava Havla**

Autor textu: Havel, Václav (1936–2011)

Obsazení: 2rec, trb solo, 2Asax, 2Tsax, Bsax, 3trb, 3tbn, pfte, cb, perc

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 166)

Vranický, Antonín (1761–1820)

Missa Es dur

Editor: Kšica, Josef

Obsazení: S A T B solo, coro misto, 2fg, timp, org

Materiál: partitura, hlasy

Vranický, Voříšek, Vycpálek, Wajsar

Vranický, Pavel (1756–1808)

Symfonie D dur, op. 16

Editor Ondráček, Stanislav (nar. 1934)
Spoluautor úpravy: Dobrodinský, Jan Mária (nar. 1925)
Obsazení: 2fl, 2ob, fg, 2cor, 2clno, timp, archi
Materiál: partitura, hlasy

Symfonie D dur, op. 36

Editor Ondráček, Stanislav (nar. 1934)
Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2clno, timp, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 22´

Voříšek, Jan Václav Hugo (1791–1825)

Introdukce a brilantní rondo pro klavír a orchestr, op. 22**

Editor: Matějová, Petra
Obsazení: pfe solo, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, timp, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 245)
Durata: 14´

Vycpálek, Ladislav (1882 – 1969)

Kantáta o posledních věcech člověka

Překladatel: Adler, Friedrich (1957–1938)
Obsazení: S Bar soli, coro misto, fl picc, 3fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, archi
Materiál: partitura

Probuzení*

Autor textu: Toman, Karel (1877–1946)
Obsazení: S solo, fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, trb, 3tbn, timp, perc, archi
Materiál: partitura

Vzhůru srdce

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, cor ingl, cl b, 2fg, 4cor, 2trb, 3 tbn, tb, perc, archi
Materiál: partitura
Durata: 13´

Wajsar, Petr (nar. 1978)

Cigánská ouvertura pro smyčcové kvarteto a orchestr**

Obsazení: vno I, II vla vcl soli, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc (tmbo, tamb picc, piatto sosp, ptti a 2, camp, , vni I A-D, vni II A-D, vle A-D, vcl A-D, cb
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 384)
Durata: 9´

Happy End pro klarinet, smyčcové kvarteto a smyčcový orchestr**

Obsazení: cl solo, vno I, II vla vcl soli, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 339)
Durata: 10´

Koncert pro elektrickou kytaru a orchestr

Obsazení: chit el solo, 2fl/picc, 2ob/ci, 2cl/cl b, 2fg/cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2perc (gr c, glock, mar, ptto sosp, tam-t, tamburino, timp, trgl, camp/camp, woodblock 1-2), drum set, chit b, arp, archi (6+6, 5+5, 4+4, 4+4, 3+3)
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 21

Zahradník, Zelenka, Zemek

Zahradník, Zdeněk (nar. 1936)

Hommage a Gustav Mahler, symfonická věta**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 2trb, 2tbn, tb, timp, 2perc, xil/camp, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 126)
Durata: 17´

Zelenka, Jan Dismas (1679–1745)

I Penitenti al Sepolchro del Redentore (Prosebníci u hrobu Vykupitelova), oratorium pro sóla, sbor a orchestr ZWV 63 (TAM 14)**

Autor textu: Pallavicini, Stefan Benedetto (1672–1742)
Editor: Luks, Václav (nar. 1970)
Obsazení: T A B solo, coro misto, 2fl, 2ob, vnoI, vnoII, vla, basso continuo (cemb, vcl, cb, fg)
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 145)
Durata: 65´

I Penitenti al Sepolchro del Redentore (Prosebníci u hrobu Vykupitelova), oratorium pro sóla, sbor a orchestr ZWV 63

Autor textu: Pallavicini, Stefan Benedetto (1672–1742)
Editor: Smolka, Jaroslav (1933–2011)
Obsazení: T A B solo, coro misto, 2fl, 2ob, 2fg, org, cemb, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 65´

Missa nativitatis Domini D dur pro smíšený sbor a orchestr

Editor: Smolka, Jaroslav
Obsazení: coro misto, 2fl, 2ob, 2trb, org, archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 37´

Zemek-Novák, Pavel (nar. 1957)

Symfonie č. 6 „Chvála stvoření“, Unisono pro ženský sbor a orchestr**

Autor textu: František z Assisi (1184–1226)
Překlad: Štivar, Jiří Bonaventura (nar. 1963)
Obsazení: coro femm, 3fl/(3picc+2fl alto), 3ob/cor ingl, 3cl/(Es cl+2cl b), 2fg, cfg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, 2arp, cel, pfte, timp, perc (5 esec), archi
Materiál: partitura, hlasy
Durata: 37´

SYMFONICKÉ ARANŽE FILMOVÉ A POPULÁRNÍ HUDBY



**Vydavatelství
a nakladatelství**
Český rozhlas

Doubrava, Ivanovič

Doubrava, Marek (nar. 1978)

Symfonické úpravy písní TATA BOJS

Obsazení: 2fl, 2Afl, 2ob, cor ingl, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, cel, archi (voc e banda)

Materiál: partitura, hlasy

Attention aux hommes*

Duševní*

Filmařská

Hlídací

Kamarádky

Pěšáci

Písmenková

Probuzení*

Radioamatér

S ní

Sonda

Toreadorská otázka*

Usínací

Vesmírná*

Ztraceni v překladu

Ivanovič, Marko (nar. 1976)

Symfonické úpravy skladeb CLARINET FACTORY

Obsazení: cl I, II, III, IV soli, 2fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 3fg, cfg, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, gr c, ptti, xil, archi

Materiál: partitura, hlasy

5 Steps

Birdsong

Do not Stress

Glass Story

Hikari

Hoří pole lán

L'Amour

Lud'as Dance

Traincid

Vltava

Jelínek, Fišer, Hapka, Havelka, Jeremiáš

Jelínek, Filip (nar. 1972)

Symfonické úpravy písní DANA BÁRTY a ILLUSTRATOSPHERE

Bárta, Dan (nar. 1969), **Friedl, Jaroslav** (nar. 1965): **Geist arbeitet II., symphonic version**

Autor textu: Bárta, Dan

Obsazení: vno I solo, vno II solo, vla sola, vcl solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, ptti/gr c, archi (voc solo)

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 5´

Bárta, Dan (nar. 1969), **Chyška, Miroslav** (nar. 1972): **Opýšené inaší II., symphonic version**

Autor textu: Bárta, Dan

Obsazení: vno I solo, vno II solo, vla sola, vcl solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, ptti/gr c, arp, archi (voc solo)

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 4´

Bárta, Dan (nar. 1969): **Živý II., symphonic version**

Autor textu: Bárta, Dan

Obsazení: vno I solo, vno II solo, vla sola, vcl solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, tamb rull, ptti/gr c, arp, archi (voc solo)

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 7´

Fišer, Luboš (1935–1999)

Koláž z hudby k filmům: Tajemství hradu v Karpatech; Babička; Pozor, vizita; Zlatí úhoři; Vlak dětství a naděje; Smrt krásných srnců

Úprava: Dušek, Jan (nar. 1985)

Obsazení: S solo, fl, 2cl, Asax, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, 2arp, pfte, cel, chit, chit b, ac, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 18´20´´

Hapka, Petr (1944–2014)

Směs z filmových melodií pro symfonický orchestr (Krakonoš a lyžníci, Holky z porcelánu, Léto s kovbojem, Deváté srdce, Panna a netvor, Páni kluci, Bylo nás pět, Fešák Hubert)

Úprava: Kučera, Jan (nar. 1977)

Obsazení: picc, 2fl, 2ob, Asax, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, xil, camp, ptti/gr c, arp, pfte (rozladěné), org

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 18´

Havelka, Svatopluk (1925–2009)

Koláž z hudby k filmům: Touha; Marečku, podejte mi pero; Ucho; Pane vy jste vdova; Konec agenta W4C; Až přijde kocour

Úprava: Dušek, Jan (nar. 1985)

Obsazení: voc f, voc m, coro misto, fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, Asax, Tsax, Barsax, 4cor, trb solo, 4trb, 4tbn, tb, timp, 6perc, cel, pfte, cemb, org el, arp, 2chit, chit b, archi

Materiál: partitura, party

Durata: 29´40´´

Jeremiáš, Otakar (1892–1962)

Zborov, úryvek z hudby k filmu

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, archi

Materiál: hlasy

Kalaš, Klusák, Kučera

Kalaš, Julius (1902–1967)

Jiný vzduch – píseň z filmu*

Autor textu: Hrnčíř, Karel (1898–1966)

Obsazení: T solo, coro misto, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 2tbn, 2perc, arp, cel, archi

Materiál: partitura, partitel, hlasy

Serenáda pro dva – z filmu Čtrnáctý u stolu

Obsazení: vno solo, 2fl, 2ob, 2cl, fg, cor, perc, arp, cel, archi

Materiál: partitura, hlasy

Vzbouření na vsi – směs hudby k filmu

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 3cor, 3trb, 3tbn, timp, perc, arp, cel, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 13´

Klusák, Jan (nar. 1934)

Erotikon II, hudba k němému filmu Gustava Machatého z roku 1929 pro velký orchestr

Obsazení: fl, ob, 2cl, 2fg, 2cor, trb, tbn, timp, trgl, pft, archi

Materiál: hlasy

Durata: 84´

Hrabě Monte Christo, hudba k francouzskému němému filmu Henri Fescourta z roku 1928

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, archi

Materiál: hlasy

Durata: 180´

Kučera, Jan (nar. 1977)

Písň z českých filmových muzikálů v úpravě pro symfonický orchestr**

Den je krásný, Bossa nova (Starci na chmelu), Sou fár tu jú aj mej, Když v báru houstne dým,

Whisky - to je moje gusto (Limonádový Joe), Babeta (Kdyby tisíc klarinetů)

Obsazení: 2fl, fl picc, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, 4perc, xil, 2arp, pft, chit, cb, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 13´

Písň z českých předválečných filmů v úpravě pro symfonický orchestr**

Modravé dálky (Minulost Jany Kosinové), Sám já chodívám rád (Těžký život dobrodruha), Slunečnice, Jen pro ten dnešní den (Kristián), Náš starý C. K. polní maršálek (C. K. polní maršálek), To neznáte Hadimršku, Přednosta stanice

Obsazení: 2fl, fl picc, 2ob, 2cl, cl b, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, batt, 4perc, xil, 2arp, pft, cel, bj, cb, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 13´

Písň Jaroslava Ježka v úpravě pro symfonický orchestr**

Overture, Když jsem kytici vážala, Svítá, Babička Mary, Šaty dělal člověka, Klobouk ve křoví, Nebe na zemi

Obsazení: 2fl, fl picc, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, 4perc, xil, 2arp, pft, cel, bj, cb, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 16´

Křička, Jaroslav, Nedbal, Oskar: Suita z hudby k filmu Svatý Václav**

Obsazení: fl, ob, cor ingl, 2cl, fg, 2cor, 2trb, tbn, tb, timp, gr c, tamb picc, ptti, trg, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: cca 105´

Soukup, Srnka

Liška, Zdeněk (1922–1983)

Koláž z hudby k filmům: Tam na konečné; Dým bramborové natě; Spalovač mrtvol; Markéta Lazarová; Smrt si říká Engelchen

Úprava: Dušek, Jan (nar. 1985)

Obsazení: S solo, T solo, coro misto, fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 3cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, 5perc, cel, pfte, org, arp, zimb, archi

Materiál: partitura, party

Durata: 20´

Soukup, Ondřej (nar. 1951)

Akumulátor, suita z filmové hudby**

Instrumentace: Sommer, Lukáš (nar. 1984)

Obsazení: picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, vibr, arp, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 274)

Durata: 10´

Kolja, suita z filmové hudby**

Instrumentace: Sommer, Lukáš (nar. 1984)

Obsazení: picc, 2fl, 2ob/cor ingl, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, vibr, arp, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 272)

Durata: 8´

Lída Baarová, suita z filmové hudby**

Obsazení: fl picc, fl, ob muta in cor ingl, cl, fg, 4 cor, 3 trb, 3 tbn, tbn b, tb, timp, perc (gr c, ptto sosp, tamb, tom-t, camp, trgl), arp, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 350)

Durata: 8´

Tmavomodrý svět, suita z filmové hudby**

Instrumentace: Sommer, Lukáš (nar. 1984)

Obsazení: picc, 2fl, 2ob/cor ingl, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, xil, arp, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 273)

Durata: 14´

Vratné lahve, suita z filmové hudby**

Instrumentace: Sommer, Lukáš

Obsazení: picc, 2fl, 2ob/cor ingl, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, xil, arp, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 8´

Srnka, Jiří (1907–1982)

Bloudím měsíční nocí..., nocturno a tango z filmu Minulost Jany Kosinové

Obsazení: voc solo, fl, 2cl, 3sax, 2cor, 2trb, tbn, perc, tamb, ac, chit, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy

Maskovaná milenka, suita z hudby k filmu

Obsazení: fl picc, 3fl, 2ob, 3cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, cel, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy

Měsíc nad řekou, suita z hudby k filmu**

Obsazení: 2fl, 2ob, 4cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, arp, camp, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 054)

Durata: 16´

Rukavička, hudba z filmu (Píseň a slow-fox. Tančíme kankán, Ta druhá)*

Autor textu: Walló, Karel Michael (1914–1990)

Obsazení: 2Asax, Tsax, 2trb, tbn, perc, chit, pfte, archi

Materiál: řídící hlas, hlasy

Sternwald, Svoboda, Trojan

Sternwald, Jiří (1910–2007)

Koláž z hudby k filmu Daleká cesta

Úprava: Dušek, Jan (nar. 1985)

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 2Asax, 2Tsax, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 5perc, pfte, arp, archi

Materiál: partitura, party

Durata: 8'

Svoboda, Karel (1938–2007)

Dracula, orchestrální suita z muzikálu

Úprava: Hybler, Martin (nar. 1977)

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, batt, arp, pfte, archi, chit b

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 21'

Noc na Karlštejně, orchestrální suita ze stejnojmenného českého filmu

Úprava: Hybler, Martin (nar. 1977)

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, 2tbn, timp, 3perc, pfte, cemb(synth), arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 18'

Směs písní I: Hrom, aby do tě, láska má; Depeše; Yveta; Vzdálený hlas; Paganini; Kolotoč; Hey, hey baby; Dlouhá, bílá, žhnoucí kometa; Stín katedrál; Studánko stříbrná; Láska bláznivá; Lady Carneval

Úprava: Popelka, Vladimír (nar. 1932)

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, batt, arp, pfte, archi, chit el, chit b, perc

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 17'

Směs písní II: Návrat Gemini; Nechte zvony znít; To se vám jen zdá; Říkej mi; Gvendolina; Pláču sůl; Já se tiše odporučím; Mám zlatý důl; Beatles; Nápoj lásky č. 10; Volný den

Úprava: Krebs, Mirko (nar. 1944)

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, batt, arp, pfte, archi, chit el, chit b, perc

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 17'

Směs z filmových melodií: Kdepak ty ptáčku; Tři oříšky; Létaující Čestmír; Jdi za štěstím; Včelka Mája; Krev toulavá; Což takhle dát si špenát; Návštěvníci; Do věží; Láska má já stůňu

Úprava: Dvořák, Milan (nar. 1934)

Obsazení: voc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, batt, arp, pfte, archi, chit b, perc

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 22'

Tři oříšky pro Popelku, orchestrální suita ze stejnojmenného českého filmu

Úprava: Hybler, Martin (nar. 1977)

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, 2tbn, timp, trg, song (rolničky), belltree, tmbo, ptti sosp2, ptti2, woodblock, tamb picc, tom (low), xf, vibf, campli, arp, archi, cemb, (synth), pfte

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 20'

Trojan, Václav (1907–1983)

Čertův mlýn, suita z hudby k loutkovému filmu

Obsazení: 2fl/fl picc, 3cl, cl b, fg, cfg, 3cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, arp, cel, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy

Poslední růže od Casanovy, suita z hudby k filmu pro orchestr**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl in A, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, timp, tamb picc, tmbo, trgl, gr c, ptti, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 036)

Durata: 26'

Tanec zahradníka z hudby k filmu Byl jednou jeden král

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, timp, 2perc, vibf, pfte, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Vacek, Vačkář

Vacek, Miloš (1928–2012)

Muzikanti spustíte, valčík z filmu Kateřina a její děti

Obsazení: cl in Es, 2cl, 2flic, euf, 2cor, tb, perc
Materiál: partitura

Písňě hrdinů, úvodní scéna z filmu o korejském souboru v ČSR

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, arp, cel, archi
Materiál: partitura, hlasy

Swatební polka z filmu Kateřina a její děti

Obsazení: cl in Es, 2cl, 2flic, euf, 2cor, tb, perc
Materiál: partitura

U nás na Vrší, sousedská z filmu Kateřina a její děti

Obsazení: cl in Es, 2cl, 2flic, euf, 2cor, tb, perc
Materiál: partitura
Durata: 2'15''

Vačkář, Dalibor Cyril (1906–1984)

Čertovská historie, suita z hudby k filmu „Alena“

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 2cor, 3trb, 3tbn, timp, 2perc, arp, cel, pfte, archi
Materiál: partitura, hlasy

Estrádní kvapík z filmu Tajemství krve

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 2tbn, timp, 2perc, archi
Materiál: partitura, hlasy

Krásné je žít, píseň z filmu Dovolená s Andělem*

Autoři textu: Mottl, Jaroslav (1900–1986), Vlček, František (1910–1981), Neuberg, Josef (1901–1970)
Obsazení: coro misto, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, archi
Materiál: partitura, hlasy

Májový valčík z filmu „Milujeme“

Obsazení: fl, 2ob, 2cl, 2Asax, Tsax, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, 2perc, ac, pfte, archi
Materiál: řídicí hlas, hlasy
Durata: 3'

Píseň z radosti z filmu „Milujeme“

Obsazení: fl, 2ob, 2cl, 2Asax, Tsax, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, 2perc, ac, pfte, archi
Materiál: řídicí hlas, hlasy

Pyšná princezna, hudba z filmu**

Obsazení: S solo, 3fl, 2ob, cor ingl, 2cl, 2fg, Asax, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, arp, cel, pfte, org
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 191)
Durata: 14'

Rok 1848, hudební pásma z filmu „O ševci Matoušovi“

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy

Zima v Tatrách, hudební obraz z filmu Anděl na horách**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl in B, 2fg, 4cor, 3trb in C, 3tbn, tb, timp, 11batt, arp, pfte, archi
Materiál: partitura (prodejní partitura R 193)
Durata: 7'

Vačkář, Zahradník

Vačkář, Václav (1881–1954)

Falešná kočička, groteskní předehra k filmové veselohře, op. 182

Obsazení: fl, ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp/perc, harm, pfte, archi
Materiál: řídicí hlas, hlasy

Zahradník, Václav (1942–2001)

Filmové melodie

Introdukce , There is no business like show business, Země odkud přicházím, Midnight Cowboy, Raindrops Keep Falling On My Head, Moon River, Sedm statečných, Tenkrát na západě, I Know Why, Chatanooga, James Bond, The Spy Who Loved Me, Yellow Submarine , Muž a žena, New York

Obsazení: 4fl/fl picc/afl, 4ob/cor ingl, 4cl, 4fg, 4cor, 4trb,tbn, tb, pfte, arp, perc, timp, archi
Materiál: partitura, hlasy

Melodie George Gershwin

Obsazení: 4fl, 4ob/cor ingl, 4cl, 4cor, 4fg, 4trb, 4tbn, tb, pfte, arp, perc, timp, vb, mar, archi
Materiál: partitura, hlasy