

Vydavatelství a nakladatelství Českého rozhlasu vzniklo v roce 2001 za účelem ochrany práv hudebních děl, která rozhlas v minulosti vyrobil a použil při výrobě vlastních nahrávek, a s cílem zpřístupňovat tato díla veřejnosti formou notových publikací a orchestrálních materiálů.

Nakladatelství se specializuje na vydávání skladeb českých skladatelů a navazuje na bohatou tradici Radiojournalu. Mezi důležité aktivity patří zpřístupňování děl autorů generace meziválečné a poválečné (a to především těch, kteří měli k Radiojournalu blízký vztah), vydávání a zpřístupňování děl, která jsou součástí historických sbírek, spolupráce s mladými a talentovanými tvůrci a uvádění premiér renomovaných soudobých skladatelů.

V souvislosti s dramaturgickými plány stanice Vltava, Symfonického orchestru Českého rozhlasu a dalších orchestrů jsou vydávány tiskem publikace k prodeji nebo pronájmu, které jsou rozděleny do tří hlavních řad:

- **základní řada** – 20. století a soudobá hudba
- **populární řada** – Radio-alba, Edice ZUŠ, jazzová hudba (vybrané tituly v Braillově notopisu)
- **historická řada** – praktická edice, kritická edice Thesaurus Antiquae Musicae

Nedílnou součástí ediční politiky jsou i povinné skladby publikované ve spolupráci s mezinárodními soutěžemi Concertino Praga a Pražské jaro.

Nakladatelství přispívá k propagaci a šíření dobrého jména Českého rozhlasu, jakožto tradičního nositele hudební kultury a k naplňování jeho veřejnoprávního poslání.

ZÁKAZNICKÉ CENTRUM

Vydavatelství a nakladatelství Českého rozhlasu

Římská 13, 120 99 Praha 2

tel.: +420 22 155 3316

nakladatelstvi@rozhlas.cz

www.rozhlas.cz/nakladatelstvi

Katalog orchestrálních titulů k pronájmu nabízí díla, ke kterým Český rozhlas vlastní nakladatelská práva nebo licenci k jejich půjčování a pronájmu. V katalogu nejsou zahrnuta tzv. volná díla (s výjimkou nově vyrobených titulů), u kterých vypršela lhůta autorsko-právní ochrany. Nabídka kompletního notového archivu (včetně tzv. volných děl), čítajícího na sto dvacet tisíc titulů, je dostupná v databázi FAST na webu www.rozhlas.cz/nakladatelstvi.

OBSAH

VYSVĚTLIVKY, ZKRATKY	2
KLASICKÁ HUDBA	3
SYMFONICKÉ ARANŽE FILMOVÉ A POPULÁRNÍ HUDBY	93
ORCHESTR A BIG BAND	101
REJSTŘÍKY	103

Vysvětlivky

- * pouze na objednávku, delší doba doručení
** nově vydané tituly

Zkratky

ac – fisarmonica
ad lib. – ad libitum
Afl – flauto alto
Afl becc – flauto a becco alto
arp – arpa
Asax – saxofono alto
B – basso
Bsax – saxofono basso
Bar – baritono
Barsax – saxofono baritono
batt – batteria
bg – bongo
bj – banjo
camp – campane (wind chimes)
campli – campanelli (Glockenspiel, carillon)
cast – castagnette
cb – contrabbasso
cel – celesta
cemb – cembalo
cfg – contrafagotto
zimb – zimbalon (salterio)
clacs – clacson
cl – clarinetto
cl b – clarinetto basso
clno – clarino
clv – claves
cor – corno
cor ingl – corno inglese
corm – cornamusa (dudy)
coro bamb – coro bambino
coro femm – coro femminile
coro masch – coro maschile
coro misto – coro misto
chit – chitarra
chit b – chitarra basso
chit el – chitarra elettrica
dp – diapason (ladička)
echo – echoleta
esec – esecutori
euf – eufonio
fer leg – ferula a legno (prut na dřevo)
fg – fagotto
fisch – fischiamento (pískání)
fl – flauto
fl becc – flauto a becco
fl picc – flauto piccolo
flic – flicorno
flic b – flicorno basso
fru – frusta (bič)
gg – gong
gr c – gran cassa

hh – high-hat
harm – harmonium
mand – mandolino
mar – marimba
MS – mezzosoprano
ob – oboe
org – organo
org el – organo elettrico
chr c – cassa chiara
perc – percussioni
pffe – pianoforte
piff – piffero (píšťalka)
ptti – piatti
ptto – piatto
ptto sosp – piatto sospeso
rec – recitazione
S – soprano
sax – saxofono
seg – segheria (pila)
Sfl becc – flauto a becco soprano
solo – solo
song – sonagliera (rolničky)
Ssax – saxofono soprano
sint – sintetizzatore (syntetizátor)
tamb – tamburo
tamb b – tamburo basso
tamb basc – tamburo basco
tamb mil – tamburo militare
tamb picc – tamburo piccolo
tamb rull – tamburo rullante
tam-t – tam-tam
tmbo – tamburino
tom-t – tom-tom
tb – tuba
tbn – trombone
tbn b – trombone basso
timp – timpani
trb – tromba
trb b – tromba bassa
trb pastor – tromba pastorale
trb princ – tromba principale
trgl – triangolo
trgl picc – triangolo piccolo
T – tenore
Tsax – saxofono tenore
vcl – violoncello
vibf – vibrafono
vibrsl – vibraslap
vla – viola
vno – violino
voc – voce
voc bamb – voce bambino
xil – xilofon

SYMFONICKÉ ARANŽE FILMOVÉ A POPULÁRNÍ HUDBY



**Vydavatelství
a nakladatelství**
Český rozhlas

Doubrava, Ivanovič

Doubrava, Marek (nar. 1978)

Symfonické úpravy písní TATA BOJS

Obsazení: 2fl, 2Afl, 2ob, cor ingl, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, cel, archi (voc e banda)

Materiál: partitura, hlasy

Attention aux hommes*

Duševní*

Filmařská

Hlídací

Kamarádky

Pěšáci

Písmenková

Probuzení*

Radioamatér

S ní

Sonda

Toreadorská otázka*

Usínací

Vesmírná*

Ztraceni v překladu

Ivanovič, Marko (nar. 1976)

Symfonické úpravy skladeb CLARINET FACTORY

Obsazení: cl I, II, III, IV soli, 2fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 3fg, cfg, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, gr c, ptti, xil, archi

Materiál: partitura, hlasy

5 Steps

Birdsong

Do not Stress

Glass Story

Hikari

Hoří pole lán

L'Amour

Lud'as Dance

Traincid

Vltava

Jelínek, Fišer, Hapka, Havelka, Jeremiáš

Jelínek, Filip (nar. 1972)

Symfonické úpravy písní DANA BÁRTY a ILLUSTRATOSPHERE

Bárta, Dan (nar. 1969), **Friedl, Jaroslav** (nar. 1965): **Geist arbeitet II., symphonic version**

Autor textu: Bárta, Dan

Obsazení: vno I solo, vno II solo, vla sola, vcl solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, ptti/gr c, archi (voc solo)

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 5´

Bárta, Dan (nar. 1969), **Chyška, Miroslav** (nar. 1972): **Opýšené inaší II., symphonic version**

Autor textu: Bárta, Dan

Obsazení: vno I solo, vno II solo, vla sola, vcl solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, ptti/gr c, arp, archi (voc solo)

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 4´

Bárta, Dan (nar. 1969): **Živý II., symphonic version**

Autor textu: Bárta, Dan

Obsazení: vno I solo, vno II solo, vla sola, vcl solo, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, tamb rull, ptti/gr c, arp, archi (voc solo)

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 7´

Fišer, Luboš (1935–1999)

Koláž z hudby k filmům: Tajemství hradu v Karpatech; Babička; Pozor, vizita; Zlatí úhoři; Vlak dětství a naděje; Smrt krásných srnců

Úprava: Dušek, Jan (nar. 1985)

Obsazení: S solo, fl, 2cl, Asax, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, 2arp, pfte, cel, chit, chit b, ac, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 18´20´´

Hapka, Petr (1944–2014)

Směs z filmových melodií pro symfonický orchestr (Krakonoš a lyžníci, Holky z porcelánu, Léto s kovbojem, Deváté srdce, Panna a netvor, Páni kluci, Bylo nás pět, Fešák Hubert)

Úprava: Kučera, Jan (nar. 1977)

Obsazení: picc, 2fl, 2ob, Asax, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, xil, camp, ptti/gr c, arp, pfte (rozladěné), org

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 18´

Havelka, Svatopluk (1925–2009)

Koláž z hudby k filmům: Touha; Marečku, podejte mi pero; Ucho; Pane vy jste vdova; Konec agenta W4C; Až přijde kocour

Úprava: Dušek, Jan (nar. 1985)

Obsazení: voc f, voc m, coro misto, fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, Asax, Tsax, Barsax, 4cor, trb solo, 4trb, 4tbn, tb, timp, 6perc, cel, pfte, cemb, org el, arp, 2chit, chit b, archi

Materiál: partitura, party

Durata: 29´40´´

Jeremiáš, Otakar (1892–1962)

Zborov, úryvek z hudby k filmu

Obsazení: fl picc, fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, archi

Materiál: hlasy

Kalaš, Klusák, Kučera

Kalaš, Julius (1902–1967)

Jiný vzduch – píseň z filmu*

Autor textu: Hrnčíř, Karel (1898–1966)

Obsazení: T solo, coro misto, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 2tbn, 2perc, arp, cel, archi

Materiál: partitura, partitel, hlasy

Serenáda pro dva – z filmu Čtrnáctý u stolu

Obsazení: vno solo, 2fl, 2ob, 2cl, fg, cor, perc, arp, cel, archi

Materiál: partitura, hlasy

Vzbouření na vsi – směs hudby k filmu

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 3cor, 3trb, 3tbn, timp, perc, arp, cel, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 13´

Klusák, Jan (nar. 1934)

Erotikon II, hudba k němému filmu Gustava Machatého z roku 1929 pro velký orchestr

Obsazení: fl, ob, 2cl, 2fg, 2cor, trb, tbn, timp, trgl, pfté, archi

Materiál: hlasy

Durata: 84´

Hrabě Monte Christo, hudba k francouzskému němému filmu Henri Fescourta z roku 1928

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp, perc, archi

Materiál: hlasy

Durata: 180´

Kučera, Jan (nar. 1977)

Písň z českých filmových muzikálů v úpravě pro symfonický orchestr**

Den je krásný, Bossa nova (Starci na chmelu), Sou fár tu jú aj mej, Když v báru houstne dým,

Whisky - to je moje gusto (Limonádový Joe), Babeta (Kdyby tisíc klarinetů)

Obsazení: 2fl, fl picc, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, 4perc, xil, 2arp, pfté, chit, cb, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 13´

Písň z českých předválečných filmů v úpravě pro symfonický orchestr**

Modravé dálky (Minulost Jany Kosinové), Sám já chodívám rád (Těžký život dobrodruha), Slunečnice, Jen pro ten dnešní den (Kristián), Náš starý C. K. polní maršálek (C. K. polní maršálek), To neznáte Hadimršku, Přednosta stanice

Obsazení: 2fl, fl picc, 2ob, 2cl, cl b, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, batt, 4perc, xil, 2arp, pfté, cel, bj, cb, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 13´

Písň Jaroslava Ježka v úpravě pro symfonický orchestr**

Overture, Když jsem kytici vázala, Svítá, Babička Mary, Šaty dělaj člověka, Klobouk ve křoví, Nebe na zemi

Obsazení: 2fl, fl picc, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, 4perc, xil, 2arp, pfté, cel, bj, cb, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 16´

Křička, Jaroslav, Nedbal, Oskar: Suita z hudby k filmu Svatý Václav**

Obsazení: fl, ob, cor ingl, 2cl, fg, 2cor, 2trb, tbn, tb, timp, gr c, tamb picc, ptti, trg, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: cca 105´

Soukup, Srnka

Liška, Zdeněk (1922–1983)

Koláž z hudby k filmům: Tam na konečné; Dým bramborové natě; Spalovač mrtvol; Markéta Lazarová; Smrt si říká Engelchen

Úprava: Dušek, Jan (nar. 1985)

Obsazení: S solo, T solo, coro misto, fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 3cor, 2trb, 3tbn, tb, timp, 5perc, cel, pfte, org, arp, zimb, archi

Materiál: partitura, party

Durata: 20´

Soukup, Ondřej (nar. 1951)

Akumulátor, suita z filmové hudby**

Instrumentace: Sommer, Lukáš (nar. 1984)

Obsazení: picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, vibr, arp, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 274)

Durata: 10´

Kolja, suita z filmové hudby**

Instrumentace: Sommer, Lukáš (nar. 1984)

Obsazení: picc, 2fl, 2ob/cor ingl, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, vibr, arp, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 272)

Durata: 8´

Lída Baarová, suita z filmové hudby**

Obsazení: fl picc, fl, ob muta in cor ingl, cl, fg, 4 cor, 3 trb, 3 tbn, tbn b, tb, timp, perc (gr c, ptto sosp, tamb, tom-t, camp, trgl), arp, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 350)

Durata: 8´

Tmavomodrý svět, suita z filmové hudby**

Instrumentace: Sommer, Lukáš (nar. 1984)

Obsazení: picc, 2fl, 2ob/cor ingl, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, xil, arp, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 273)

Durata: 14´

Vratné lahve, suita z filmové hudby**

Instrumentace: Sommer, Lukáš

Obsazení: picc, 2fl, 2ob/cor ingl, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, xil, arp, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 8´

Srnka, Jiří (1907–1982)

Bloudím měsíční nocí..., nocturno a tango z filmu Minulost Jany Kosinové

Obsazení: voc solo, fl, 2cl, 3sax, 2cor, 2trb, tbn, perc, tamb, ac, chit, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy

Maskovaná milenka, suita z hudby k filmu

Obsazení: fl picc, 3fl, 2ob, 3cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, cel, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy

Měsíc nad řekou, suita z hudby k filmu**

Obsazení: 2fl, 2ob, 4cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, tb, arp, camp, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 054)

Durata: 16´

Rukavička, hudba z filmu (Píseň a slow-fox. Tančíme kankán, Ta druhá)*

Autor textu: Walló, Karel Michael (1914–1990)

Obsazení: 2Asax, Tsax, 2trb, tbn, perc, chit, pfte, archi

Materiál: řídící hlas, hlasy

Sternwald, Svoboda, Trojan

Sternwald, Jiří (1910–2007)

Koláž z hudby k filmu Daleká cesta

Úprava: Dušek, Jan (nar. 1985)

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 2Asax, 2Tsax, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 5perc, pfte, arp, archi

Materiál: partitura, party

Durata: 8'

Svoboda, Karel (1938–2007)

Dracula, orchestrální suita z muzikálu

Úprava: Hybler, Martin (nar. 1977)

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, batt, arp, pfte, archi, chit b

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 21'

Noc na Karlštejně, orchestrální suita ze stejnojmenného českého filmu

Úprava: Hybler, Martin (nar. 1977)

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, 2tbn, timp, 3perc, pfte, cemb(synth), arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 18'

Směs písní I: Hrom, aby do tě, láska má; Depeše; Yveta; Vzdálený hlas; Paganini; Kolotoč; Hey, hey baby; Dlouhá, bílá, žhnoucí kometa; Stín katedrál; Studánko stříbrná; Láska bláznivá; Lady Carneval

Úprava: Popelka, Vladimír (nar. 1932)

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, batt, arp, pfte, archi, chit el, chit b, perc

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 17'

Směs písní II: Návrat Gemini; Nechte zvony znít; To se vám jen zdá; Říkej mi; Gvendolina; Pláču sůl; Já se tiše odporučím; Mám zlatý důl; Beatles; Nápoj lásky č. 10; Volný den

Úprava: Krebs, Mirko (nar. 1944)

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, batt, arp, pfte, archi, chit el, chit b, perc

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 17'

Směs z filmových melodií: Kdepak ty ptáčku; Tři oříšky; Létaující Čestmír; Jdi za štěstím; Včelka Mája; Krev toulavá; Což takhle dát si špenát; Návštěvníci; Do věží; Láska má já stůňu

Úprava: Dvořák, Milan (nar. 1934)

Obsazení: voc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, batt, arp, pfte, archi, chit b, perc

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 22'

Tři oříšky pro Popelku, orchestrální suita ze stejnojmenného českého filmu

Úprava: Hybler, Martin (nar. 1977)

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 2cor, 2trb, 2tbn, timp, trg, song (rolničky), belltree, tmbo, ptti sosp2, ptti2,

woodblock, tamb picc, tom (low), xf, vibf, campli, arp, archi, cemb, (synth), pfte

Materiál: partitura, hlasy

Durata: 20'

Trojan, Václav (1907–1983)

Čertův mlýn, suita z hudby k loutkovému filmu

Obsazení: 2fl/fl picc, 3cl, cl b, fg, cfg, 3cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, arp, cel, pfte, archi

Materiál: partitura, hlasy

Poslední růže od Casanovy, suita z hudby k filmu pro orchestr**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl in A, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, timp, tamb picc, tmbo, trgl, gr c, ptti, archi

Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 036)

Durata: 26'

Tanec zahradníka z hudby k filmu Byl jednou jeden král

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl, cl b, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, timp, 2perc, vibf, pfte, arp, archi

Materiál: partitura, hlasy

Vacek, Vačkář

Vacek, Miloš (1928–2012)

Muzikanti spustíte, valčík z filmu Kateřina a její děti

Obsazení: cl in Es, 2cl, 2flic, euf, 2cor, tb, perc
Materiál: partitura

Písňě hrdinů, úvodní scéna z filmu o korejském souboru v ČSR

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, arp, cel, archi
Materiál: partitura, hlasy

Swatební polka z filmu Kateřina a její děti

Obsazení: cl in Es, 2cl, 2flic, euf, 2cor, tb, perc
Materiál: partitura

U nás na Vrší, sousedská z filmu Kateřina a její děti

Obsazení: cl in Es, 2cl, 2flic, euf, 2cor, tb, perc
Materiál: partitura
Durata: 2'15''

Vačkář, Dalibor Cyril (1906–1984)

Čertovská historie, suita z hudby k filmu „Alena“

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, cl b, 2fg, cfg, 2cor, 3trb, 3tbn, timp, 2perc, arp, cel, pfte, archi
Materiál: partitura, hlasy

Estrádní kvapík z filmu Tajemství krve

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 2tbn, timp, 2perc, archi
Materiál: partitura, hlasy

Krásné je žít, píseň z filmu Dovolená s Andělem*

Autoři textu: Mottl, Jaroslav (1900–1986), Vlček, František (1910–1981), Neuberg, Josef (1901–1970)
Obsazení: coro misto, fl picc, 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, archi
Materiál: partitura, hlasy

Májový valčík z filmu „Milujeme“

Obsazení: fl, 2ob, 2cl, 2Asax, Tsax, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, 2perc, ac, pfte, archi
Materiál: řídicí hlas, hlasy
Durata: 3'

Píseň z radosti z filmu „Milujeme“

Obsazení: fl, 2ob, 2cl, 2Asax, Tsax, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, 2perc, ac, pfte, archi
Materiál: řídicí hlas, hlasy

Pyšná princezna, hudba z filmu**

Obsazení: S solo, 3fl, 2ob, cor ingl, 2cl, 2fg, Asax, 4cor, 4trb, 3tbn, tb, timp, 2perc, arp, cel, pfte, org
Materiál: partitura, hlasy (prodejní partitura R 191)
Durata: 14'

Rok 1848, hudební pásmo z filmu „O ševci Matoušovi“

Obsazení: 2fl, 2ob, 2cl, 2fg, 4cor, 3trb, 3tbn, tb, timp, perc, arp, archi
Materiál: partitura, hlasy

Zima v Tatrách, hudební obraz z filmu Anděl na horách**

Obsazení: fl picc, 2fl, 2ob, cor ingl, 2cl in B, 2fg, 4cor, 3trb in C, 3tbn, tb, timp, 11batt, arp, pfte, archi
Materiál: partitura (prodejní partitura R 193)
Durata: 7'

Vačkář, Zahradník

Vačkář, Václav (1881–1954)

Falešná kočička, groteskní předehra k filmové veselohře, op. 182

Obsazení: fl, ob, 2cl, 2fg, 4cor, 2trb, 3tbn, timp/perc, harm, pfte, archi
Materiál: řídicí hlas, hlasy

Zahradník, Václav (1942–2001)

Filmové melodie

Introdukce , There is no business like show business, Země odkud přicházím, Midnight Cowboy, Raindrops Keep Falling On My Head, Moon River, Sedm statečných, Tenkrát na západě, I Know Why, Chatanooga, James Bond, The Spy Who Loved Me, Yellow Submarine , Muž a žena, New York

Obsazení: 4fl/fl picc/afl, 4ob/cor ingl, 4cl, 4fg, 4cor, 4trb,tbn, tb, pfte, arp, perc, timp, archi
Materiál: partitura, hlasy

Melodie George Gershwin

Obsazení: 4fl, 4ob/cor ingl, 4cl, 4cor, 4fg, 4trb, 4tbn, tb, pfte, arp, perc, timp, vb, mar, archi
Materiál: partitura, hlasy